

Bibliografia

Ogólna

Barok Polski wobec Europy. Kierunki dialogu, red. A. Nowicka-Jeżowa, Warszawa 2003.

Barok polski wobec Europy. Sztuka przekładu, Warszawa 2005.

Dyboski R., *Poland in World Civilization*, New York 1950.

Grabski A. F., *Polska w opiniach obcych X-XIII w.*, Warszawa 1964.

Grabski A. F., *Polska w opiniach Europy Zachodniej XIV-XV w.*, Warszawa 1985.

Humanism in Polish Culture, ed. by A. Nowicka-Jeżowa, W. Pawlak, P. Urbański, Frankfurt am Main 2011.

Kot S., *Polska złotego wieku wobec kultury zachodniej*, [w:] *Kultura staropolska*, Kraków 1932.

Kot S., *Rzeczpospolita polska w literaturze politycznej Zachodu*, Kraków 1919.

Literatura staropolska w kontekście europejskim (związki i analogie), red. T. Michałowska, J. Ślaski, Wrocław 1977.

Sinko Z., *Powieść zachodnioeuropejska w kulturze literackiej polskiego oświecenia*, Wrocław 1955.

Studia porównawcze o literaturze staropolskiej, red. T. Michałowska, J. Ślaski, Wrocław 1977.

Tazbir J., *Rzeczpospolita i świat. Studia z dziejów kultury XVII wieku*, Warszawa 1971.

Wilder J. A., *Okiem cudzoziemca. Ze wspomnień cudzoziemców o dawnej Polsce*, Warszawa 1959.

Rzeczpospolita – Anglia, Szkocja, Walia

Aleksandrowska E., *Nieznany przekład epigramatów Owena*, „Pamiętnik Literacki” 1962, z. 1-2.

Bartel O., *Jan Łaski*, Warszawa 1955.

Britain and Poland-Lithuania. Contact and Comparison from the Middle Ages to 1795, ed. by Richard Unger, Jakub Basista, Leiden 2008.

Basista J., *Anglia, świat i gwiazdy. Obraz świata i Anglii pierwszych Stuartów a kalendarzach 1603 -1640*, Kraków 1994.

- Blumberg P. S., Blumberg J. L., *Bernard Connor (1666-1698)*, "Journal of the History of Medicine and Allied Science", t. 13, 1958.
- Borowy W., *Angielska relacja o Polsce z r. 1598*, „Przegląd Współczesny” t. 173, 1936.
- Borowy W., *Anglicy, Szkoci i Irlandczycy w wojsku polskim za Zygmunta III*, [w:] *Studia z dziejów kultury*, Warszawa 1947.
- Borowy W., *Bakalarz z Cambridge w Polsce XVI-go wieku*, „Droga”, t. 15, 1936.
- Borowy W., *Goście polscy na dworze angielskim za Elżbiety*, „Wiadomości Literackie” t. 13, 1936 nr 35.
- Borowy W., *„Kompania Wschodnia” i kampania wschodnia. Karta z historii stosunków polsko-angielskich*, „Wiedza i życie”, nr 6-7, 1936.
- Borowy W., *Najdawniejsze drukowane wiadomości angielskie o Polsce*, „Ziemia”, t. 26, 1936.
- Borowy W., *Nowe prace o „Relation of the State of Polonia 1598”*, „Przegląd Współczesny” t. 179, 1937.
- Borowy W., *Polish Motifs and Allusions in Elizabethan and Jacobean Literature*, „Warsaw Weekly” 1937 nr 42.
- Borowy W., *Półtora stulecia dyplomacji polsko-angielskiej*, „Wiadomości Literackie” t. 14, 1937, nr 36.
- Borowy W., *Prześladowani katolicy angielscy i szkoccy w Polsce XVI w.*, „Przegląd Powszechny” nr 7-8, 1938.
- Borowy W., *Scots in Old Poland*. “Scottish-Polish Society Publications” no 2, Edinburgh 1941.
- Borowy W., *Stosunki polsko-angielskie w początkach reformacji*, „Wiedza i życie”, nr 10 (1937)
- Bruckner A., *Jan Łaski*, [w:] *Różnowiercy polscy*, Warszawa 1962.
- Bulloch, J. M., *The Gordons in Poland*, Peterhead 1932.
- Buszewicz E., *Marcjalis z Walii*, „Terminus” 2000, z. 1-2.
- Butterwick R. J., *Stanisław August a kultura angielska*, przeł. M. Ugniewski, Warszawa 2000
- Casimir Britannicus. English Translations, Paraphrases and Emulations of the Poetry of Maciej Kazimierz Sarbiewski*, ed. K. Fordoński, P. Urbański, London 2008.
- Chmaj L., *Bracia polscy. Ludzie, idee, wpływy*, Warszawa 1957.
- Chwalewik W., *Anglo-Polish Renaissance Texts*, Warszawa 1968.
- Chwalewik W., *Polska w Hamlecie*, Wrocław 1956.

- Cieszyńska B., *Polskość jako obcość. Wartościowanie sytuacji politycznej w dawnej satyrze angielskiej*, [w]: *Literatura w kręgu wartości*, red. L. Wiśniewska, Bydgoszcz 2003, s. 67-78.
- Cieszyńska, B., *Liberty or Chaos? Allegory of Poland in Restoration Drama and Satire. Philological Research and Studies*, „English Language and Literature Series University of Pitesti – Faculty of Letters” (Romania), No. 1/2005.
- Cieszyńska B., *Migalhas literárias das peregrinações religiosas dos Britânicos na Polónia (ate o inicio do século XVIII)*, “Escrita”, numero XI, 2005.
- Dąbrowski J., *Polacy w Anglii i o Anglii*, Kraków 1962.
- Dyboski R., *O najpopularniejszej książce angielskiej*, „Przegląd Powszechny” t. 103, 1909, s. 339; t. 104, 1909, s. 64-65.
- Fedorowicz J. K., *England's Baltic Trade in the early seventeenth century*, Cambridge 1981.
- Fijałek J., *Legenda o Janie Łaskim i przysięga jego krakowska 1542*, „Reformacja w Polsce” t. 2, 1922.
- Filipowicz T., *The Accomplished Senator*, „Proceedings of the American Society of International Law”, 1932
- Filipowicz T., *Goślickiego “De optimo senatore” a myśl polityczna w krajach anglosaskich*, „Przegląd Współczesny” t. 46, 1934
- Fordoński K., *Maciej Kazimierz Sarbiewski and English Dissenting Poets of the Early 18th Century: A Study in Reception of Neo-Latin Poetry in Great Britain*, „Terminus” 2011 z. 24, s. 71-85.
- Fordoński K., *Przedmurze chrześcijańskie widziane z Albionu. Tematyka wojenna w angielskich przekładach, naśladowaniach i parafrazach ód wojennych Macieja Kazimierza Sarbiewskiego*, [w]: *Wojny, bitwy, potyczki w literaturze staropolskiej*, red. W. Pawlak, M. Piskała, Warszawa 2011, s. 185-194.
- Fordoński K., *Recepcja poezji religijnej Macieja Kazimierza Sarbiewskiego na Wyspach Brytyjskich w wiekach XVII i XVIII*, „Barok” 2012 z. 2, s. 133-153.
- Ganszyniec R., *Owen w Polsce*, „Pamiętnik Literacki” 25: 1928.
- Germain W., *Skarga i Stapleton (Studium porównawcze)*, „Przegląd Teologiczny” 1922.
- Głazewski J., „*Torem swego idąc pryncypała*”. *Jan Gawiński jako tłumacz Owena*, w: *Barok polski wobec Europy. Sztuka przekładu*, red. A. Nowicka-Jeżowa, M. Prejs, Warszawa 2005, s. 93-125.
- Gutaker K., *Polacy na zamku Hamleta czyli o ukazywaniu rzeczywistości*, „Kwartalnik Neofilologiczny” t. 19, 1972, nr 3.

Halecki O., *Gilbert de Lannoy and His Discovery of East Central Europe*, „Bulletin of the Polish Institute of Arts and Sciences in America” t. 2, 1944.

Hall B., *A Pole in Reformation England John a Lasco 1499-1560*, London 1971.

Hanusiewicz M., *Poezja polska i angielska epoki baroku. Analogie i związki*, [w:]: *Barok polski wobec Europy. Kierunki dialogu*, red. A. Nowicka-Jeżowa, Warszawa 2003 s. 253-272.

Heitzman M., *Stanisław Krzysztanowic i jego polemika z Baconem Werulanskim*, „Reformacja w Polsce” t. 4, 1928.

Hirsberg H., *O projekcie przymierza Anglii z Jagiellonami w r. 1502*, „Tygodnik Ilustrowany” nr 12, 1883.

Howard C., *English Travellers of the Renaissance*, London 1914.

Jasnowski J., *England and Poland in the XVIth and XVIIth centuries*, Oxford 1948.

Koczy L., *Edinburgh University and Scottish-Polish Cultural Relations*, [w:]: *The University of Edinburgh and Poland. A Historical Review*, ed. by W. Tomaszewski, Edinburgh 1969, s. 17-39.

Kot S., *Anglo-Polonica. Angielskie źródła rękopiśmienne do dziejów stosunków kulturalnych Polski i Anglii*, Warszawa 1935.

Kot S., *Nationum proprietates*, „Oxford Slavonic Papers” t. 6-7 1956-1957.

Kot S., *Oddziaływanie Braci Polskich w Anglii*, „Reformacja w Polsce” t. 7-8 1936.

Kraushar A., *Nowe przyczynki do dziejów żywota i spraw Olbrachta Łaskiego, wojewody sieradzkiego*, Kraków 1906.

Kraszewski C. S., *Maciej Kazimierz Sarbiewski – The Christian Horace in England*, „Polish Review” 2006 nr 1, s. 14-40.

Kraushar A., *Olbracht Łaski, wojewoda sieradzki*, Warszawa 1882.

Kucharzyk H., *The First Disciples of Copernicus in England*, „Polish Science and Learning” nr 3, 1943.

Limon J., *Gdański teatr „elżbietański”*, Wrocław 1989

Łopiński R., *Laurentius Goslicius, eiusque opus “De optimo senatore”*, Halle 1872.

McConica J. K., *English Humanism and Reformation Politics under Henry VIII and Edward VI*, Oxford 1965.

McLachlan H.J., *Socinianism in Seventeenth-Century England*, Oxford 1951.

Mierzwa E. A., *Angielska relacja o Polsce z roku 1598*, “Annales UMCS”, sectio F, t.17, Lublin 1962.

Mierzwa E. A., *Na marginesie wydania angielskiej relacji o Polsce z 1598 roku*, „Przegląd Historyczny” vol. 58 no 4, 1967.

„O senatorze doskonałym” studia. Prace upamiętniające postać i twórczość Wawrzyńca Goślickiego, pod red. A. Stępkowskiego, Warszawa 2009.

Odložilik O., *Thomas Seget: A Scottish Friend of Szymon Szymonowicz*, “The Polish Review” t. 11 1966.

Ostrowski W., *Angielsko-polskie studia renesansowe*, Warszawa 1970.

Podgórska-Klawe Z., *Bernard O’Connor, lekarz nadworny Jana Sobieskiego, autor dzieła The History of Poland” (w 300. rocznicę jego urodzin)*, „Archiwum Historii Medycyny” 1966, s. 133-139.

Przedziecki R., *Diplomatic ventures and adventures. Some experiences of British Envoys at the court of Poland*, London 1953.

Rozbicki M., *Samuel Hartlib. Z dziejów polsko-angielskich związków kulturalnych w XVII wieku*, Wrocław 1980.

Seliga S., *The Scots in Old Poland*, [w]: *The University of Edinburgh and Poland. A Historical Review*, ed. by W. Tomaszewski, Edinburgh 1969 s. 1- 15.

Steuart, A. F., *Papers Relating to the Scots in Poland, 1576-1793*, “Scottish History Society”, vol. 59, Edinburgh 1915.

Szpilczyński S., *Bernard O’Connor o zdrowotności i higienie w Polsce u schyłku XVII wieku oraz jego zapatrywania na strukturę ludzkiego organizmu*, “Kwartalnik Historii Nauki i Techniki” 1974, z. 2.

Szumska U., *Anglia a Polska w epoce humanizmu i reformacji (związki kulturalne)*, Lwów 1938.

Świdarska H., *Jan Dantyszek. A Polish Diplomat in England in 1522*, „Oxford Slavonic Review” t. 10, 1962.

Świdarska H., *Kilka epizodów ze stosunków polsko-angielskich za panowania Władysława Jagiełły*, „Teki Historyczne” t. 8, 1956-57.

Świdarska H., *Z dziejów stosunków angielsko-krzyżackich, XIII-XIV wiek*, “Teki Historyczne” t. 10, 1959.

Talbot C. H., *Introduction to „Res Polonicae ex Archivo Musei Britannici”, I. Pars “Relatio of the State of Polonia and the United Provinces of that Crown anno 1598”*, “Elementa ad fontium editiones” vol. XIII, Romae 1965.

Tażbierski Z., *Związki Polski z Anglią od schyłku XIV do połowy XVII wieku. Studium z dziejów polityki dynastycznej*, Olsztyn 1994.

Teslar J., *Shakespeare’s Worthy Counsellor*, Rzym 1960.

Teslar J. A., *Poland in the Poetry and Life of Thomas Campbel*, Antemurale, Institutum Historicum Polonicum. Romae-Londini 1968.

Tomiak, J. J., *A British Poet's Account of the Raising of the Siege of Vienna in 1683*, „The Polish Review”, vol. X, no 4, 1966.

Urbański P., *Theologia Fabulosa. Commentationes Sarbievianae*, Szczecin 2000.

Weintraub W., *Anglik – przyjaciel Szymonowicza*, [w]: *Szymon Szymonowicz i jego czasy*, wyd. S. Łempicki, Zamość 1929.

Weintraub W., *Staropolski przekład Bunyana*, „Reformacja w Polsce” nr 9-10 (1937-39) s. 409-418.

Weintraub W., *Bunyan in Poland*, „Canadian Slavonic Papers” 4 (1959).

Zawadzki W., *Podróże cudzoziemców po Polsce w XVI i XVII wieku*, „Dziennik Literacki” 1858, nr 103-107.

Zins H., *Anglia a Bałtyk w drugiej połowie XVI wieku*, Wrocław 1967.

Zins H., *Mikołaj Kopernik w angielskiej kulturze umysłowej epoki Szekspira*, Wrocław 1972.

Zins H., *Angielski humanista Leonard Coxe i polscy erasmiańcy*, „Roczniki Humanistyczne” 20:1972 z. 2, s. 63-82.

Zins H., *Philip Sidney a Polska*, „Kwartalnik Neofilologiczny” XXI, 2/1974 s. 147-157.

H. Zins, *W świecie anglosaskim. Studia i szkice o Anglii i Kanadzie*, Lublin 1975.

Żantuan K., *Olbracht Łaski in Elizabethan England. An Episode in the History of Culture*, „The Polish Review” t. 13, 1968, nr 4.

Rzeczpospolita - Hiszpania

Ciesielska-Borkowska S., *Mistycyzm hiszpański na gruncie polskim*, Kraków 1939.

Dialogo intercultural-migracion de discursos, Warszawa 1993.

En torno a Dantisco, red. J. Axer, A. Skolimowska, J. Kieniewicz, Warszawa 2001.

Españoles y polacos en la Corte de Carlos V, red. A. Fontan, J. Axer, Madrid 1994.

Kempfi E., *O Ludwiku Vivesie w Polsce epoki odrodzenia*, „Studia i Materiały z Dziejów Nauki Polskiej” 1966 s. A z. 10

Kieniewicz J., *Hiszpania w polskiej mitologii narodowej*, „Przegląd Powszechny” 1986, 10, s. 36-49.

Kieniewicz J., *Espana y relaciones polaco-espanolas en la historiografía polaca del siglo XX*, [w]: *La science historique polonaise dans l'historiographie mondiale*, red. M. Leczyk, Wrocław 1990, s. 315-336.

- Kieniewicz J., *Hiszpania w zwierciadle polskim*, Gdańsk 2001.
- Kieniewicz J., *Razón de ser de los estudios Polaco–Hispanos. Posibilidades y tareas de las investigaciones históricas sobre las relaciones entre Polonia y España en la época moderna y contemporánea*, „Itinerarios” 2000, 3/2, s. 279–292.
- Lelewel J., *Historyczna paralela Hiszpanii z Polski w XVI, XVII, XVIII wieku*, wyd. nowe, red. J. Kieniewicz, Warszawa 2006.
- Niklewiczówna K., *Do genezy „Nadobnej Paskwaliny”*. Nieznany siedemnastowieczny przekład nowel włoskich i hiszpańskich, „Pamiętnik Literacki” 1950.
- Partyka J., *Enciclopedistas y viajeros polacos antiguos acerca de España y los Españoles: lo imaginado y lo visto*, [w]: *España y el mundo Eslavo*, ed. F. Presa, Madrid 2002.
- Porębowicz E., *Studia literackie*, Karków 1951.
- Sabik K., *Tres personajes polacos en le teatro cortesano español del Siglo de Oro*, [w]: *Théâtre, musique et arts dans les cours européennes de la Renaissance et du Baroque*, ed. K. Sabik, Varsovie 1997.
- Sawicki S., *Polacy a Hiszpanie*, Wrocław 1995.
- Strzałkowa M., *Studia polsko-hiszpańskie*, Kraków 1960.
- Studia polsko–hiszpańskie. Wiek XVIII*, red. J. Kieniewicz, Warszawa 2000.
- Skowron R., *Dyplomaci polscy w Hiszpanii w XVI I XVII wieku*, Kraków 1997.
- Skowron R., *Olivares, Wazowie i Bałtyk. Polska w polityce zagranicznej Hiszpanii w latach 1621–1632*, Kraków 2002.
- Taracha C., *Szpiedzy i dyplomaci. Wywiad hiszpański w XVIII wieku*, Lublin 2005.
- Tazbir J., *Szlachta a konkwistadorzy*, Warszawa 1969.
- Twardowski J., *Jan Ludwik Vives i Andrzej Frycz Modrzewski*, Kraków 1921.
- Ziomek H., *Polonia en la obra de Calderon de la Barca*, w: *Actas del Congreso Internacional sobre Calderon y el teatro del Siglo de Oro*, ed. L. Garcia Lorenzo, Madrid 1983, t 2.
- Wojtyniak M., *Miejsce korespondencji w humanistycznym projekcie filozoficznym na przykładzie listów Justusa Lipsjusza do Polaków i Hiszpanów*, „Eslavistica Complutense” 2009, nr 9 -10.

República – Portugal

d'Almeida L. F., *Príncipe João Casimiro da Polónia e os antecedentes da restauração de Portugal (1638-1640)*, Sep. O Instituto, 124, Coimbra, [s.n.], 1963.

d'Almeida L. F., *Portugal e a Polónia na segunda metade do século XVII*, Sep. de Biblos, 63, Coimbra, Fac. de Letras, 1987, pp. 351-369.

Badowski R., *Pod portugalską banderą: kartki z dziejów stosunków polsko-portugalskich*, Warszawa, Best Eastern Plaza Hotels, 1998.

Danilewicz Zielińska M., *Polonica portugalskie*, ed. Paweł Kądziała, Warszawa 2005.

Europa de Leste e Portugal: Realidades, Relações e Representações, (eds) Teresa Pinheiro, José Eduardo Franco, Beata Elzbieta Cieszynska, Esfera do Caos 2010. *Peripheral Identities. Iberia and Eastern Europe between the Dictatorial Past and the European Present*, (eds) Teresa Pinheiro, Beata Elzbieta Cieszynska, José Eduardo Franco, Glasgow-Lisbon, Pearl books, 2011.

Iberian and Slavonic Cultures: Contact and Comparison, Edited and with an Introduction by Beata Elzbieta Cieszynska Lisbon: CompaRes, 2007.

Lima, Henrique de Campos Ferreira: *Relações entre Portugal e a Polónia*. Vila Nova de Famalicão : Tip. Minerva, 1934.

Milewska E., *A Polónia e Portugal : relações ao longo dos séculos / Varsóvia : [s.n.]*, 1984 .

Milewska E., *Związki kulturalne i literackie polsko-portugalskie w XVI-XIX*, CESLA, 1991.

Percepción y recepción : Polonia - la Península Ibérica-Latinoamérica / [ed. a cargo de Marzena Adamczyk] ; Cátedra de Estudios Ibéricos Universidad de Varsovia, Warszawa: Centro de Estudios Latinoamericanos Universidad de Varsovia, 1994.

Silva Júlio Joaquim da Costa Rodrigues da, *Portugal e a terceira partilha da Polónia (1794-1795)*, Lisboa 1999. -p. -separata de *Cultura : revista de história e teoria das ideias*, 2a s., v. XI (1999), p. 191-202.

República – Niderlandy

Attman A., *The Russian and Polish Markets in International Trade 1500-1650*, Göteborg 1973.

Backvis C., *La fortune de Juste Lipse en Pologne*, [w:] *Juste Lipse (1547-1606). Colloque international tenu en mars 1987*, ed. A. Gerlo, Brussel 1998.

Backvis C., *Losy Erazma z Rotterdamu w Polsce*, [w tegoż:] *Szkice o kulturze staropolskiej*, wybór i oprac. A. Biernacki, Warszawa 1975, s. 560-587.

- Backvis C., *Orientacja stoicka a recepcja Lipsjusza w dawnej Polsce*, [w:] *Renesans i barok w Polsce. Studia o kulturze*, oprac. H. Dziechcińska, E. J. Głębińska, Warszawa 1993.
- Bardach J., *Les Flamand et les Hollandais en Pologne sous l'ancien regime*, „*Slavica Gandensia*” 1979 (6), s. 131-147.
- Bartel O., *Jan Łaski*, Warszawa 1951.
- Barycz H., *Humanista flamandzki w Polsce (Jan Stratius)* [w:] *Z epoki renesansu, reformacji i baroku*, Warszawa 1971, s. 72-98.
- Barycz H., *Z dziejów polskich wędrówek naukowych za granicą*, Wrocław 1969.
- Batowski Z., *Rembrandtowskie otoczenie i Polacy*, [w:] *Księga pamiątkowa ku czci Leona Pinińskiego*, Lwów 1936, s. 37-45.
- Belgia w relacjach Polaków. Antologia (XVI–XX w.)*, wybór, wstęp i oprac. M. B. Styk, Lublin 1999.
- Biliński B., *Andrzej Wargocki e Giusto Lipsio «O Rzymie pogańskim y chrześcijańskim» (1610) – «Admiranda sive de magnitudine Romana» (1598)*, [w:] *Munera polonica et slavica Riccardo Casimiro Lewanski oblata*, Silvano De Fanti curante, Udine 1990, s. 23-43 .
- Bishop W. S., *Erasmus*, „*The Sewanee Review*” 1906, vol. 14, nr 2, s. 129-148.
- Bockstaele P., *Adrian van Roomen en Polen*, Brussel 1963.
- Boer D.E.H. de, *Holland in Pruisen of: het gelijk van Vondel*, „*Holland, historisch tijdschrift*” 31 (1999), s. 219-233.
- Bogucka M., *Rzeczpospolita szlachecka – Niderlandy. XVI w. – pierwsza połowa XVII wieku*, Łódź 1978.
- Borowski A., *Iter Polono-Belgico-Ollandicum. Cultural Ties and Literary Relationships between the Commonwealth of Poland and the Netherlands in the 16th and 17th Centuries*, Kraków 2007.
- Borowski A., *Lipsjanizm*, [hasło w:] *Słownik literatury staropolskiej*, pod red. T. Michałowskiej, przy udziale B. Otwinowskiej, E. Sarnowskiej-Temeriusz, wyd. 2 poprawione i uzupełnione, Wrocław 1998, s. 441-443.
- Borowski A., *“Wiek złoty” powiązań polsko-belgijskich*, [w:] *Belgia – Polska. Bilans i perspektywy badawcze. Kolokwium belgijsko-polskie w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim 7-8 października 1977*, red. J. Rebeta, Lublin 1988, s. 29-43.
- Borowski A., *Belgijsko-polskie związki literackie* [w:] *Literatura polska. Przewodnik encyklopedyczny*, t. I-II, wyd. 2, Warszawa 1985.
- Borowski A., *Bohater wypędzony. Z motywów baroku polsko-holenderskiego*, „*Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego*”, *Prace Historycznoliterackie*, z. 33 (1975), s. 19-32.
- Borowski A., *Erycius Putaneus and the Polish Literary Culture of the 17th Century*, „*Humanistica Lovaniensia. Journal of Neo-Latin Studies*”, vol. XLIX, 2000, s. 193-200.
- Borowski A., *Europe and European Consciousness in Joannes Dantiscus' Writings*, [in:] *Joannes Dantiscus (1485-1548). Polish Ambassador and Humanist. Proceedings of the International Colloquium, Brussels, May 22-23, 1995*, ed. by J. IJsewijn and W. Bracke, *Studia Europea II*, Brussels 1996, s. 17-26.
- Borowski A., *Holendersko-polskie związki literackie* [w:] *Literatura polska. Przewodnik encyklopedyczny*, t. I-II, wyd. 2, Warszawa 1985.

Borowski A., *Iter Polono-Belgo-Ollandicum. Cultural and Literary Relationships between the Commonwealth of Poland and the Netherlands in the 16th and 17th Centuries*, Kraków 2007.
Borowski A., *Jan Kochanowski en de Gouden Eeuw van Vlaanderen* [w:] *Handelingen van het Internationaal Colloquium "Nederlands-Poolse Culturele Ontmoetingen"*, Gent 1985, s. 97-103.

Borowski A., *Justus Lipsius and Classical Tradition in Poland*, [w:] *Iustus Lipsius – Europae Lumen et Columen. Proceedings of the International Colloquium Leuven, September 17-19 1997*, ed. by G. Tournoy, J. de Landtsheer and J. Papy, Leuven 1999, s. 1-16.

Borowski A., *Lipsjanizm*, [w:] *Słownik literatury staropolskiej. Średniowiecze – Renesans – Barok*, red. T. Michałowska, B. Otwinowska, E. Sarnowska-Temeriusz, Wrocław 1990, s. 502-504.

Borowski A., *Literarische und kulturelle Kontakte zwischen den Niederlanden und Polen in der Zeit der Renaissance (16.-17. Jahrhundert)*, [w:] *Der Niederländische Sprachraum und Mitteleuropa*, hrsg. von Leopold R.G. Declodt u. H. van Uffelen, Wien – Köln – Weimar 1995, s. 74-81.

Borowski A., *Łaski family*, [w:] P.F. Grendler (red.), *Encyclopedia of the Renaissance*, New York 1999, t. III, s. 384-385.

Borowski A., *Niderlandy a Polska*, [w:] *Słownik literatury staropolskiej. Średniowiecze – Renesans – Barok*, red. T. Michałowska, B. Otwinowska, E. Sarnowska-Temeriusz, Wrocław 1990, s. 384-386.

Borowski A., *Polska a Niderlandy. Związki i analogie kulturalne i literackie w dobie humanizmu, Renesansu i Baroku* [w:] *Literatura staropolska w kontekście europejskim (związki i analogie)*, red. T. Michałowska i J. Ślaski, Wrocław 1977, s. 233-252.

Borowski A., *Polska a Niderlandy. Związki i analogie kulturalne i literackie w dobie humanizmu, renesansu oraz baroku*, [w:] *Literatura staropolska w kontekście europejskim*, Wrocław 1977.

Borowski A., *Polska i Niderlandy w Europie – Pierwsze stulecia współobecności w Europie i początki wzajemnych powiązań kulturalnoliterackich* [w:] www.literaturaniderlandzka.pl. *Katalog wystawy styczeń-luty 2003* (Wrocław: Towarzystwo Przyjaciół Ossolineum, 2003), s. 8-14.

Borowski A., *Sarmackie epitafium Justusa Lipsjusza*, „Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego”, *Prace historycznoliterackie*, z. 24, 1972, s. 241-253.

Borowski A., *W sprawie powiązań literackich polsko-niderlandzkich w XVI-XVII wieku (O tragedii „Divus Stanislaus” M. Vernulaeusa i jej związku z „Historią” Kromera)*. „Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego”, *Prace historycznoliterackie*, z. 17 (1970), s. 83-100.

Borowski A., *Związki kulturalno-literackie między Polską a Niderlandami w XVI-XVII w. a formowanie się nowożytnej europejskiej kultury literackiej*, [w:] *Niderlandyzm w sztuce polskiej*. Materiały Sesji Stowarzyszenia Historyków Sztuki – Toruń, grudzień 1992, Warszawa 1995, s. 25-36.

Borowski A., *Związki staropolskie z kulturą niderlandzką a problem „renesansu północnego”*, „Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego”, *Prace Historycznoliterackie*, z. 27 (1973), s. 64-65.

Borowski, *Justus Lipsius and the Classical Tradition in Poland*, [w:] *Iustus Lipsius: Europae Lumen et Columen*, ed. G. Tournoy, J. de Landtsheer, J. Papy, Leuven 1999.

- Bostoën K., *Het oude boekenbezit te Wrocław: een goudmijn voor de studie van de Nederlands-Silezische culturele betrekkingen* [w:] Stanisław Prędotą (red.), *Handelingen Regionaal colloquium neerlandicum Wrocław 1993*, Wrocław 1994, s. 27-41.
- Buchwald-Pelcowa P., Pelc J., *Polsa a Niderlandy. Związki i analogie kulturowe oraz literackie w XVI i XVII wieku*, „Barok” 2000 z. 1.
- Buchwald-Pelcowa P., Pelc J., *Polska a Niderlandy. Związki i analogie kulturowe oraz literackie w XVI i XVII wieku*, „Barok. Historia – Literatura – Sztuka” VII/1 (13), 2000, s. 45-71.
- Carrington J. L., *Erasmus and the Problem of Language*, 1986.
- Cats J., *Emblematy miłosne (Emblemata Amatoria) Jacoba Catsa. W trzech różnych językach. A także w ujęciu polskim z XVII wieku przedstawione*, oprac. Janusz i Paulina Pelcowie, Warszawa 1999.
- Chrościcki J. A., „*Starzy potwarz tak malowali...*”. *Dyskurs Lipsiusa a tradycja ikonograficzna „Kalumnii” Apellesa*, [w:] *Arma virumque cano. Profesorowi Zdzisławowi Żygulskiemu jun. w osiemdziesięciopięciolate urodzin*, kom. red. J. A. Chrościcki i in., red. prowadzący B. Leszczyńska-Cyganik, Kraków 2006, s. 165-170.
- Chrościcki J., „*Horatius Sarmaticus*”. *Dwa antwerpskie wydania „Lyricorum” Sarbiewskiego z frontispisami wedle projektu Rubensa*, [w:] *O ikonografii świeckiej doby humanizmu. Tematy – symbole – problemy*, Warszawa 1977, s. 182-235.
- Colish M. L., *The Mirror of Language. A Study in the Medieval Theory of Knowledge*, revised edition 1983.
- Cytowska M., *Erazmianizm*, [w:] *Słownik literatury staropolskiej. Średniowiecze-renaissance-barok*, red. T. Michałowska, Wrocław 1998, s. 231-235.
- Cytowska M., *Erazmianizm w literaturze polskiej XVI-XVII wieku*, [w:] *Studia porównawcze o literaturze staropolskiej*, red. T. Michałowska i J. Ślaski, Wrocław 1980, s. 7-28.
- Cytowska M., *Stanisław Łaski jako tłumacz Erazma z Rotterdamu*, „Meander” 1959, nr 7, s. 362-368.
- Cytowska M., *W cieniu wielkiego Erazma: pamflet na małżeństwo Zygmunta Augusta z Barbarą Radziwiłłówną*, „Meander” 1959, t. 14, s. 291-299.
- Cytowska M., *Jan (II) Łaski*, [w:] P.B. Bietenholz, T.B. Deutscher, *Contemporaries of Erasmus. A Biographical Register of the Renaissance and Reformation*, t. I-III, Toronto-Buffalo-London 2003, s. 297-301.
- Cytowska M., *Recepcja dzieł Erazma w Polsce*, [w:] *Erazm z Rotterdamu, Wybór pism*, przeł. M. Cytowska, E. Jędrkiewicz, M. Mejor, wybór, wstęp i komentarze M. Cytowska, Wrocław 1992, s. CVIII-CXXII.
- Dąbkowska-Kujko J., *Justus Lipsjusz i dawne przekłady jego dzieł na język polski*, Lublin 2010.
- Dąbrówka A., *Słownik pisarzy niderlandzkiego obszaru kulturowego: flamandzkich i holenderskich, nowołacińskich, surinamskich, afrykanerskich i fryzyjskich*, Warszawa 1999.
- Domański J., *Erazm i filozofia. Studium o koncepcji filozofii Erazma z Rotterdamu*, Wrocław 1973.
- Domański J., *Późny erazmianizm jako przewyciężenie ograniczeń literackiego humanizmu*, [w:] *Jan Kochanowski 1584-1984. Epoka-twórczość-recepcja*, red. J. Pelc, P. Buchwald-Pelcowa, B. Otwinowska, t. 1, Lublin 1989.
- Domański J., *Św. Tomasz z Akwinu, Erazm z Rotterdamu i humanizm biblijny*, [w:] *Z dziejów myśli św. Tomasza z Akwinu*, red. S. Swieżawski, J. Czerkawski, Lublin 1978, s.

- Domański J., *Uwagi o średniowiecznej i renesansowej „pogardzie świata” i „nędzy człowieka” (Lotariusz – Poggio Bracciolini – Erazm z Rotterdamu)*, „Odrodzenie i Reformacja w Polsce” 1991, t. 26, s. 35-51.
- Domański J., *Z patrystycznych źródeł „philosophia Christi”. Św. Jan Chryzostom i erazmiańska koncepcja filozofii*, „Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego, z. 250, Prace Historyczne, z. 33” 1971, s.
- Dużyk J., *Antywojenny druk Erazma z Rotterdamu w Krakowie*, „Rocznik Biblioteki Polskiej Akademii Nauk w Krakowie” 1958, Wrocław-Kraków 1960, s. 257-273.
- Działyński P., *Merkuriusz sarmacki z Niderlandów i Anglii, czyli zwięzła relacja z dwóch poselstw do Niderlandów i Anglii*, Wrocław 1978.
- Eder M., *U źródeł aforystyki polskiej. Studium o „Przysłowiacz...” Andrzeja Maksymiliana Fredry*, Wrocław 2008.
- Engelhardt G. J., *Mediaeval Vestiges in the Rhetoric of Erasmus*, „Publications of the Modern Language Association of America” 1948, vol. 63, nr 2, s. 739-744.
- Erasmiana Cracoviensia*, „Zeszyty Naukowe UJ” 1971, Prace Historycznoliterackie nr 33.
- Erasmus of Europe. The Prince of Humanists, 1501–1536*, ed. R. J. Schoeck, Edinburgh University Press, 1993.
- Erazm w Polsce. „Lingua” w anonimowym przekładzie z 1542 roku*, [w:] Karplukówna M., *Staropolskie studia językoznawcze*, Kraków 2010, s. 456-466.
- Erazm z Rotterdamu krytyka pustostłowa i wulgaryzacji mowy („Lingua” 1525, przekład polski 1542)*, [w:] Karplukówna M., *Staropolskie studia językoznawcze*, Kraków 2010, s. 467-477.
- Fijałkowski T., *Erazm z Rotterdamu a literatury dysydenckie w Polsce XVI w.*, „Prace Polonistyczne” 1971, S. 27, s. 254-258.
- Fockema A., *Ph. Cluverius*, „Tijdschrift Aardrijkskundig genootschap” 75 (1958), s. 19-29.
- Frank A., *Albrecht von Sebisch (1610-1688) – das Leben eines Bibliophilen*, „Neerlandica Wratislaviensia VII, 1995, s. 73-93.
- Gasbarra S., *Lingua quo vadis? Language and Community in Erasmus’s “Lingua”*, „Viator” 1991, nr 22, s. 305-351.
- Gelder H.E. van, *Do Ziemi Świętej i Prus. Kasa podróżna hrabiego Wilhelma IV*, Toruń 1994.
- Gerlo A., *De reis van Marnix van Sint-Aldegonde naar Krakau in 1575 : status quaestionis*, „Meded. K. Acad. Wet. Lett. Schone Kunsten Belg., Kl. Lett.”, t. 58 (1996), nr 1, s. 1-19.
- Gębarowicz M., *Jan Andrzej Próchnicki (1553-1633) mecenas i bibliofil. Szkic z dziejów kultury w epoce kontrreformacji*, Kraków 1980.
- Gęborska G., *Culturele betrekkingen tussen de Nederlanders en Polen in de 16^{de} en 17^{de} eeuw, een bibliografie*, 's-Gravenhage 1988.
- Gibson F. M., *Erasmus: A Humanist among Reformers*, „The Sewanee Review” 1922, vol. 30, nr 1, s. 2-19.
- Gordziejew W., *Filologia Erazma z Rotterdamu*, „Eos” 1936, z. 2, s. 199-224.
- Górska B., *Krzysztof Plantin i Officina Plantiniana*, Wrocław 1989.
- Górski K., *Erazm z Rotterdamu*, Warszawa 1948 („Literatura Europejska w Okresie Renesansu i Baroku”, z. 8).
- Grabowski T., *Polacy na uniwersytecie lejdejskim*, „Sprawozdania AU” 1910 (3).
- Groot A. de., *Die Aufnahme des Sozinianismus in den Niederlanden im 17. Jahrhundert*, [w:] tenże, W. Deppert, W. Erdt (red.), *Der Einfluss der Unitarier auf die europäisch-amerikanische Geistesgeschichte. Vorträge der ersten deutschen wissenschaftlichen Tagung*

zur Unitarismusforschung vom 13.-14. Juni 1985 in Hamburg, Frankfurt am Main – Bern – New York – Paris 1990.

Grzybowski S., *Sarmaci a Holendrzy. Opinia staropolska wobec nowego narodu*, „Rocznik Naukowo-Dydaktyczny WSP w Krakowie”, Prace historyczne XVII, 1995.

Heeres W.G. (red.), *From Dunkirk to Danzig. Shipping and Trade in the North Sea and the Baltic, 1350-1850. Liber amicorum J.A. Faber*, Hilversum 1988.

Henderson J. R., *Erasmus on the Art of Letter-Writing*, [w:] *Renaissance Eloquence. Studies in the Theory and Practice of Renaissance Rhetoric*, ed. J. J. Murphy, Berkeley 1983, s. 331-355.

Hoszowski S., *Handel Gdańska w okresie XV-XVIII wieku*, „Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Ekonomicznej w Krakowie”, (11) 1960.

Houdt T. van, *The Governing of the Tongue. Language and Ethics in Erasmus „Lingua” (1525) and Burgundia’s „Linguae vitia et remedia” (1631)*, [w:] *The Emblem Tradition and the Low Countries. Selected Papers of the Leuven International Emblem Conference, 18–23 August 1996*, ed. by J. Manning, K. Porteman and M. van Vaeck, Turnhout 1999, s. 77-90.

Huizinga J., *Erazm*, przekł. M. Kurecka, wstęp M. Cytowska, Warszawa 1964.

Huizinga J., *Kultura XVII-wiecznej Holandii*, wstęp, opracowanie i przekład P. Oczko, Kraków 2008.

Huizinga J., *The Netherlands as Mediator between Western and Central Europe* [w:] *Dutch Civilization in the 17th Century and Other Essays*, London – Glasgow 1968.

Inglot S., *Het probleem van de Vlaams-Hollandse kolonisatie in Duitsland en in Polen*, „Vlaams-Poolse Tijdingen” 1983, nr 1, s. 3-25; nr 2, s. 3-28; nr 3, 3-14.

Israel J.I., *The Dutch Republic; Its Rise, Greatness, and Fall 1477-1806*, Oxford 1995.

Jordt Jörgensen K.E., *Stanisław Lubieniecki*, Kirche im Osten 6, Göttingen 1968.

Kacprzak M. M., *Humanitas Erazma z Rotterdamu w kulturze polskiej*, [w:] *Humanitas. Projekty antropologii humanistycznej, cz. II: Inspiracje filozoficzne projektów antropologicznych*, red. A. Nowicka-Jeżowa, Warszawa 2010, s. 41-92.

Karplukówna M., „Lingua” Erazma z Rotterdamu w polskim przekładzie z roku 1542, część I, „Pamiętnik Literacki” 1971, R. 62, z. 1, s. 119-141.

Karplukówna M., „Lingua” Erazma z Rotterdamu w polskim przekładzie z roku 1542, część II, „Pamiętnik Literacki” 1971, R. 62, z. 2, s. 97-114.

Karplukówna M., *Erazm z Rotterdamu w Polsce. „Lingua” w polskim przekładzie z roku 1542*, [w tejże:] *Staropolskie studia językoznawcze*, Kraków 2010, s. 417-455.

Kempfi A., *O tłumaczeniach Justusa Lipsiusa w piśmiennictwie staropolskim*, „Studia i Materiały z Dziejów Nauki Polskiej” 1962, Seria A, z. 5, s. 41-64.

Kiedroń S., „Daer uit het Poolsch gebergh de Wijsselstroom kooft ruisschen...”: *Joost van den Vondel en het Poolse vraagstuk*, [w:] tenże (red.), *Historische letterkunde uit de Lage Landen: teksten en contexten. Speciaal nummer van: Acta Universitatis wratislaviensis: Neerlandica Wratislaviensia*, Wrocław 2009, s. 83-95.

Kiedroń S., *Andreas Gryphius und die Niederlande*, „Jahrbuch der Schlesischen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Breslau” XXXVI, 1995; XXXVII, 1996, s. 79-92.

Kiedroń S., *Christian Hofman von Hofmanswaldau und seine 'niederländische Welt'*, Wrocław - Dresden, 2007.

- Kiedroń S., *Cultural Ties between Silesia and the Low Countries in the Golden Age*, [w:] *Neerlandica II. Emblematica et Iconographia*, red. W. Engelbrecht, B. Hamers, D. Livingstone, 2003, s. 39-46.
- Kiedroń S., *Jan Makowski (1588-1644). Polski teolog we fryzyjskim Franekerze*, „Odrodzenie i Reformacja w Polsce” XL, 1996, s. 37-51.
- Kiedroń S., *Justus Lipsius en de Silezische Humanistenkring in de 16de en 17de eeuw* [w:] H. Brems (red.), *Nederlands 200 jaar later. Handelingen Dertiende Colloquium Neerlandicum*, Leiden, 24-30 augustus 1997, Internationale Vereniging voor Neerlandistiek, Münster 1998, s. 193-199.
- Kiedroń S., *Niderlandyzm na Śląsku i w krajach ościennych*, red. M. Kapustka, A. Kozieł, P. Oszczanowski, Wrocław 2003, s. 7-8.
- Kiedroń S., *Niederländische Motive in den Memoiren von Jan Chryzostom Pasek (1636-1701)*, [in:] *Auf den Spuren der Niederländer zwischen Berlin und Warschau*. Beiträge des 3. Symposiums der Deutsch-Niederländischen Gesellschaft, Europa-Institut Viadrina Frankfurt/Oder, 27.-28. Oktober 1995, Berlin 1997, s. 113-118.
- Kiedroń S., P. Poniatowska, *Śląsk-Niderlandy: Złoty Wiek 1550–1650. W 350-tą rocznicę Pokoju Westfalskiego. Katalog wystawy 28 października-29 listopada 1998 r.*, Muzeum Historyczne we Wrocławiu – Ratusz, Wrocław 1998.
- Kiedroń S., Poniatowska, P., *Śląsk-Niderlandy: Złoty wiek 1550-1650. Ze zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej we Wrocławiu. W 350-tą rocznicę Pokoju Westfalskiego. Katalog wystawy 24 października – 29 listopada 1998 r.*, Muzeum Historyczne we Wrocławiu – Ratusz, Wrocław 1998.
- Kiedroń S., *Poolse studenten in Leiden in de 16^e en 17^e eeuw*, [w:] “*Studia Germanica et Neerlandica*” (Wrocław) 1992, s. 189-204.
- Kiedroń S., *Silesians at North-Netherlandic Universities in the 17th Century*, [w:] *Niderlandyzm na Śląsku i w krajach ościennych*, red. M. Kapustka, A. Kozieł, P. Oszczanowski, Wrocław 2003, s. 75-104.
- Klassen P.J., *A homeland for strangers. An introduction to Mennonites in Poland and Prussia*, Fresno 1989.
- Klejtjens J., *Les relations polono-hollandaises aux XVI^e et XVII^e siècle*, [w:] *Résumé des communications présentées aux XVII^e Congres Internal des Sciences Historique*, Warszawa 1933.
- Klejtjens J., *Les relations polono-hollandaises aux XVI^e et XVII^e siècles*, [w:] *Résumés des communications presentées aux XVII^e Congrès Internationale des Sciences Historiques*, t. I, Warszawa 1933.
- Klim R., *Śladami mennonitów na Żuławach Wiślanych*, Gdańsk 1994.
- Kloss W., *Erasmus` s Place in the History of Philosophy*, „The Monist” 1907, vol. 17, nr 1, s. 84-101.
- Koch J., *Jan Kochanowski w Belgii*, „Pamiętnik Literacki” 78 (1983) 3, s. 225-230.
- Konst J., *Nederlandse literatuur 1576-1754 in de Biblioteka Gdanska*, „Nieuwe taalgids”, t. 88 (1995), nr. 2 (maart), s. 137-149.
- Koryl J., *Humanitas septentrionalis – Christiana – Erasmiana*, [w:] *Humanizm. Historie pojęcia*, red. A. Borowski, Warszawa 2009, s. 249-320.
- Kot S., *Jana Kochanowskiego podróże zagraniczne*, [w:] *Studia staropolskie. Księga ku czci Aleksandra Brücknera*, Kraków 1928, s. 410-416.

Kot S., *Polacy w Bredzie w XVII w.* [w:] *Polska złotego wieku a Europa. Studia i szkice*. Wyboru dokonał, przygotował do druku i wstępem opatrzył Henryk Barycz, Warszawa 1987, s. 615-638.

Kot S., *Socinianism in Poland*, Boston 1957.

Kot S., *Stosunki Polaków z uniwersytetem łowańskim (w 500 rocznicę otwarcia Uniwersytetu Łowańskiego)* [w:] tenże, *Polska złotego wieku a Europa. Studia i szkice*. Wyboru dokonał, przygotował do druku i wstępem opatrzył Henryk Barycz, Warszawa 1987, s. 545-577.

Kot S., *Właściwości narodów* [w:] *Polska złotego wieku a Europa. Studia i szkice*. Wyboru dokonał, przygotował do druku i wstępem opatrzył Henryk Barycz, Warszawa 1987, s. 705-707, 746.

Kot, S., *Hugo Grotius a Polska (W 300-lecie dzieła o prawie wojny i pokoju)*, Kraków, 1926.

Kraushar A., *Dzieje Krzysztofa z Arciszewa Arciszewskiego admirała i wodza Holendrów w Brazylii... 1592-1656*, Petersburg 1892-1893.

Kühler W.J., *Het socinianisme in Nederland*, Leiden 1912.

Kuyper A. (II), *Johannes Maccovius*, Leiden 1899.

Lasco Johannes à (Łaski, Jan), *De eerste geloofsbelijdenis der Nederlandsche Hervormde Kerk*, Groningen 1860.

Lasocińska E., *Politicorum, sive Civilis doctrinae libri sex Justusa Lipsjusza – kilka uwag o przekładzie Pawła Szczęrbica*, [w:] „*Wszystko tu najdzie, co wy macie w głowie*”. Świat prozy staropolskiej, pod red. E. Lasocińskiej i A. Czechowicz, Warszawa 2008, s. 182-195.

Lasocińska E., *Filozofia moralna w Politykach pańskich Justusa Lipsjusza*, „Barok” XV/2(30) 2008, s. 15-28.

Lasocińska E., *Politicorum, sive Civilis doctrinae libri sex Justusa Lipsjusza – kilka uwag o przekładzie Pawła Szczęrbica*, [w:] *Wszystko tu najdzie, co wy macie w głowie*. Świat prozy staropolskiej, red. E. Lasocińska, A. Czechowicz, Warszawa 2008.

Lassota J., *Wilhelm Gnapheus, twórca elbląskiego gimnazjum, dramaturg i reformator*, „Rocznik Elbląski” 2 (1963), s. 37-66.

Leeuw de R., Thijssen L., *Związki między Holandią i Polską w XVI i XVII wieku. Katalog wystawy*, Gdańsk 1978.

Leeuw R.R. de, Thijssen, L., *Związki między Holandią a Polską w XVI i XVII wieku* [w:] *Katalog wystawy „Związki między Holandią a Polską w XVI i XVII wieku”*, Gdańsk 1978, s. 132-134.

Les relations culturelles et littéraires entre la Pologne et les Pays-Bas Méridionaux à l'époque de la Renaissance et du Baroque, „Slavica Gandensia” 1982 nr 2.

Litwornia A., *W Rzymie zwyciężonym Rzym niezwyciężony. Spory o Wieczne Miasto (1575-1630)*, Warszawa 2003 („Studia Staropolskie. Series Nova”, t. 3 (59).

Lulewicz H., *Piotrowicz Janusz*, [hasło w:] *Polski słownik biograficzny*, Wrocław 1981, t. 26, z. 108, s. 447.

Łaptos J., *Historia Belgii*, Wrocław 1995.

Łempicki S., *Erazm z Rotterdamu i jego stosunki z Polską*, [w tegoż:] *Renesans i humanizm w Polsce*, Warszawa 1951, s. 124-125.

Łojek J., *Polska inspiracja prasowa w Holandii i Niemczech w czasach Stanisława Augusta*, Warszawa 1969.

- Margolin J.-C., *Erazmianizm Jana Łaskiego*, „Odrodzenie i Reformacja w Polsce” 1964, t. 9, s. 75-83.
- Mazurkiewicz R., „Mariologia” Erazma z Rotterdamu i polskie ślady jej recepcji w pierwszej połowie XVI wieku, „Salvatoris Mater” 2003, nr 1, s. 181-205.
- Mazurkiewicz R., *Przyczynek do staropolskiej recepcji „mariologii” Erazma z Rotterdamu*, [w tegoż:] *Z dawnej literatury maryjnej. Zarysy i zbliżenia*, Kraków 2011, s. 159-177.
- Mazzio C., *Sins of the Tongue in Early Modern England*, „Modern Language Studies” 1998, vol. 28, nr 3/4, s. 93-124.
- Mazzio C., *The inarticulate Renaissance. Language Trouble in an Age of Eloquence*, Philadelphia 2009.
- Meller S., *Les relations politiques entre la Pologne et les Pays-Bas à l'époque de la Diète de quatre ans*, Warszawa 1984.
- Mężyński S., *The history of Mennonites in Poland*, Warszawa 1975.
- Mizia T., *U początków humanistycznej pedagogiki. Poglądy pedagogiczne Erazma z Rotterdamu*, „Przegląd Humanistyczny” 1959, nr 5(8), s. 41-72.
- Morawski K., *Jakub Górski, jego życie i dzieła*, „Rozprawy Wydziału Filologicznego AU”, Seria II, t. 2, ogólnego zbioru t. 17, Kraków 1893, s. 246-282.
- Morciniak N., *De Vlaamse oostkolonisatie en het dialect van Wilamowice in Zuid-Polen*, „Acta Universitatis Wratislaviensis, Neerlandica wratislaviensia” (1983), nr. 1, s. 285-303.
- Mrowcewicz K., *Humanizm i reformacja. Spór Erazma z Lutrem*, [w tegoż:] *Czemu wolność mamy? Antynomie wolności w poezji Jana Kochanowskiego i Mikołaja Sepa Szarzyńskiego*, Wrocław 1987.
- Myciński J., *Le journal de Stanisław Oświęcim de 1645-1646*, „Revue du Nord” 57 (1975), s. 147-153.
- Nieukerken A. van, *Vondels “Parnas aen de Belt” en de gebroeders Morsztyn*, [w:] Stefan Kiedroń, Agata Kowalska-Szubert (red.), *170 jaar neerlandistiek in Silezië*, Wrocław 2002, s. 127-144.
- Nieuwenhoff W. van, *Een gezantschap naar Polen in 1558*, „Jaarboekje Alberdingk Thijm” (1902), s. 1-18.
- Nieznanowski S., *Wespazjana Kochowskiego pochwała Lipsjusza*, [w:] *Dzieło literackie i książka w kulturze. Studia i szkice ofiarowane Profesor Renardzie Ocieczeck w czterdziestolecie pracy naukowej i dydaktycznej*, red. I. Opacki, przy współudziale B. Mazurkowej, Katowice 2002, s. 577-582.
- Nowak Z., *Jan Dantyszek. Portret renesansowego humanisty*, Gdańsk 1982.
- O'Donnell A. M., *Rhetoric and Style in Erasmus` „Enchiridion militis christiani”*, „Studies in Philology” 1980, vol. 77, nr 1, s. 26-49.
- Okoń J., „*Tablica z napisem rymu słowiańskiego” Justowi Lipsjuszowi przez Wespazjana Kochowskiego zgotowana. (Próba interpretacji)*, [w:] *Wespazjan Kochowski w kręgu kultury literackiej*, pod red. D. Chemperka, Lublin 2003, s. 55-72.
- Olin C. J., *Erasmus, Utopia, and the Jesuits. Essays on the Outreach of Humanism*, New York 1994.
- Olin C. J., *Six Essays on Erasmus...*, New York 1979.
- Otwinowska B., *Modele i style prozy w dyskusjach na przełomie XVI i XVII wieku*, Wrocław 1967.
- Phillips M. M., *Erasmus and the Art of Writing*, [w:] *Scrinium Erasmianum*, ed. J. Coppens, vol. 1, Leiden 1969.
- Phillips M. M., *Erasmus and the northern Renaissance*, London 1949.

- Phillips M. M., *Erasmus on the Tongue*, [w:] *Erasmus of Rotterdam Society Yearbook*, vol. 1, Leiden 1981, s. 113-125.
- Pigman G., *Imitation and Sense of the Past Ciceronianus*, „Journal of Medieval and Renaissance Studies” 1979, vol. 9, s. 155-177.
- Polkowski M., *De Marquise de Monceaux, Roose-mond en de Winterkoningin van Bohemen: Oog in oog met de imitatio in gedichten van Honorat Laugier de Porcheres, Justus de Harduwijn en Daniel Naborowski* [w:] *Neerlandistische Ontmoetingen. Treppunt Wrocław 2008*, red. Irena Barbara Kalla i Bożena Czarnecka, współpraca Gert Loosen, Wrocław 2008, s. 122-131.
- Polkowski M., *Emblematyczne śpiewniki? O pograniczu między muzyką a obrazem w siedemnastowiecznych niderlandzkich zbiorach emblematów*, „Terminus” XIV (2012), z. 25, s. 243-261.
- Polkowski M., *Siedem tematów z literatury niderlandzkiej*, [w:] *Biblioteki w systemie kultury jednoczącej się Europy*, red. M. Zając, E.B. Zybert, Warszawa 2007.
- Popiel B., *Życie i twórczość Gerardusa Joannesa Vossiusa w siedemnastowiecznych Niderlandach* [w:] Gerardus Johannes Vossius, *Podstawy retoryki*, wstęp, opracowanie i przekład B. Popiel, Uniwersytet Szczeciński Rozprawy i studia t. (CMXVIII) 844, Szczecin 2012.
- Postma F., J. Veenhof, *Disputen omtrent de predestinatie. Het logisch denken van Johannes Maccovius (1588-1644) en de doorwerking daarvan*, [w:] G.Th. Jensma [et al.] (red.), *Universiteit te Franeker 1585-1811. Bijdragen tot de geschiedenis van de Friese hogeschool*, Fryske Akademy 648, Leeuwarden 1985, s. 249-263.
- Postma J.S., *Bibliographia Mennonitica*, Den Haag 1942.
- Prędotą S., „Najstarszy niderlandzki opis Polski”, [w:] Piotr Bering, Grzegorz Łukomski (red.), *Drogi i bezdroża komunikacji*, Gniezno 2008, Collegium Europaeum Gnesense, s. 102-112.
- Prędotą S., *Dziesięciojęzyczne Gazophylacium (1691) Krzysztofa Warmera*, [w:] Piotr P. Chruszczewski (red.), *Aspekty współczesnych dyskursów*, Kraków 2004, s. 281-288.
- Prędotą S., *Neerlandica in Midden- en Oost-Europa*, „Acta Universitatis Palackianae Olomucensis. Facultas Philologica. Neerlandica” IV (2008), s. 101-108.
- Prędotą S., *Over “Het Poolsche Picquet Spel”*, [w:] Dirk de Geest, Hendrik van Gorp (red.), *Extra muros langs de wegen*, Leuven 1997, s. 105-113.
- Prędotą S., *Over het eerste Nederlandse Polencompendium*, [w:] Cecilia Bálint, Réka Eszenyi en Orsolya Varga (red.), *Het belang van kleine talen in een nieuw Europa*, Budapest 2005, s. 107-116.
- Prędotą S., *Über die erste niederländische Polenbeschreibung*, [w:] Katarzyna Grzywka, Joanna Godlewicz-Adamiec, Małgorzata Grabowska, Małgorzata Kosacka, Robert Małecki (red.), *Kultura-Literatura-Język. Prace ofiarowane Profesorowi Lechowi Kolago w 65. rocznicę urodzin*, Warszawa 2007, s. 158-165.
- Prędotą S., *Ulotka holenderska o potopie szwedzkim*, „Orbis linguarum” 8 (1998), s. 161-167.
- Roodhuysen H., *Het leven van G. Gnapheus*, Amsterdam 1858.
- Ryckeboer H., *Die “Flamen” von Wilamowice: Versuch zur Deutung einer Bäuerlichen Überlieferung*, “Slavica gaudensia” t. 11 (1984), s. 19-33.
- Rygiel S., *Putaneus und die Polen*, Berlin 1913.

- Schuster K., *Biblioteka Łukasza Opalińskiego marszałka nadwornego koronnego (1612–1662)*, Wrocław 1971.
- Serczykowa B., *Księgozbiór lekarza toruńskiego Wacława Duroscha z drugiej połowy XVII wieku*, „Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Nauki Humanistyczno-Społeczne”, z. 39: „Nauka o Książce” 6(1970), s. 3-32.
- Skura A., *Catalogus van in Nederland gedrukte boeken in de Universiteitsbibliotheek van Wrocław. I Nederlandstalige boeken tot 1700. II Nederlandstalig toneel tot 1800*, bewerkt door Annemiek van der Eijk en Roeland Mulder, Leiden – Den Haag 1996.
- Skura A., *Zbiór starych druków Biblioteki Uniwersyteckiej we Wrocławiu jako źródło badań nad dziejami książki na Śląsku* [w:] *Studia o książce*, Warszawa 1988, s. 192-201.
- Smulders F., *Vondel - Polen en “Holland”*, [w:] „Biuletyn” 1981, nr 6 (juni-juli, s. 2.
- Sobieski J., Essen, Léon van der, Halecki, O., *Jean de Pologne à Louvain (1253)*, „Cahiers de l’Institut d’Etudes Polonaises en Belgique” 8.; Institut d’Etudes Polonaises en Belgique, Bruxelles 1950.
- Sobieski J., *Peregrynacja po Europie (1607-1613)*, oprac. J. Długosz, Wrocław 1991.
- Sowards J. K., *Erasmus and the Apologetic Textbook. A Study of the „De duplici copia verborum ac rerum”*, „Studies in Philology” 1958, vol. 55, nr 2, s. 122-135.
- Starnawski J., *Polonica rękopiśmienne w zasobach brukselskiej Bibliothèque Royale*, „Roczniki Biblioteczne” XVI, 1972, z. 3-4, s. 633-634.
- Starnawski J., *Sarbiewski i jego belgijscy przyjaciele*, „Meander” 1995, nr 1-2, s. 45-66.
- Starnawski J., *Z dziejów sławy Macieja Kazimierza Sarbiewskiego (XVII-XVIII wiek)*, [w:] *Wśród zagadnień polskiej literatury barokowej*, cz. II: *Motywy, inspiracje, recepcja*, Katowice 1980, s. 39-43.
- Stekelenburg D. van, *Michael Albinus 'Dantiscanus' (1610-1653). Eine Fallstudie zum Danziger Literaturbarock*, Amsterdam 1988.
- Stipriaan R. van, *30 december 1645: de koningin van Polen bezoekt de Amsterdamse Schouwburg, waar te harer ere onder andere de klucht Lichte Klaartje zal worden opgevoerd: klucht en blijspel*, [w:] *Nederlandse literatuur, een geschiedenis*, M.A. Schenkeveld-van der Dussen [et al.] (red.), Groningen, 1993, s. 249-254.
- Struever N. S., *The Language of History in the Renaissance. Rhetorical and Historical Consciousness in Florentine Humanism*, Princeton 1970.
- Styk M.B. (red.), *Belgia w relacjach Polaków. Antologia*, Lublin 1999.
- Suchodolski B., *Erazm z Rotterdamu – humanistyczna koncepcja człowieka przed sądem rzeczywistości*, [w tegoż:] *Narodziny nowożytnej filozofii człowieka*, Warszawa 1963, s. 293-309.
- Swieżawski S., *Erazm*, [w tegoż:] *Między średniowieczem a czasami nowymi. Sylwetki myślicieli XV wieku*, Warszawa 2000, t. 48, s. 276-290.
- Szafran P., *Warsztat historyczny Reinholda Curricke, dziejopisarza gdańskiego w. XVII w świetle jego księgozbioru*, „Libri Gedenaneses” II/III 1970.
- Szarota E. M., (red.), *Die gelehrte Welt des 17. Jahrhunderts über Polen: zeitgenössische Texte; historische Einf., Einl. und Anm. von Adam Kersten*, Wien 1972.
- Szarota, E. M., *Dichter des 17. Jahrhunderts über Polen (Opitz, Dach, Vondel, La Fontaine und Filacaia)*, [w:] „Neophilologus” t. 55 (1971), nr 4 (okt), s. 359-374.
- Szczucki L. (red.), *Faustus Socinus and His Age*, Kraków 2005.

- Szelińska W., *Książka Erazma z Rotterdamu w środowisku krakowskim w XVI wieku*, Kraków 1990.
- Szleszkowski J., *De betrekkingen tussen Nederland en Polen in de 16de en de 17de eeuw*, [w:] Stanisław Prędoła (red.), *Handelingen Regionaal colloquium neerlandicum Wrocław 1993*, Wrocław 1994, s. 275-285.
- Szmydki R., *Artystyczno-dyplomatyczne kontakty Zygmunta III Wazy z Niderlandami Południowymi*, Lublin 2008.
- Szmydtowa J., *Erazm z Rotterdamu a Kochanowski*, [w:] *Poeci i poetyka*, Warszawa 1964.
- Szmydtowa J., *Erazm z Rotterdamu a Kochanowski*, „Przegląd Humanistyczny” 1958, z. 2.
- Szmydtowa J., *O Erazmie i Reju*, Warszawa 1972.
- Szmydtowa Z., *Erazma „Język” i jego polskie powiązania*, [w tejże:] *W kręgu renesansu...*, s. 21-39.
- Szmydtowa Z., *Erazm-Tomasz More-Piotr Tomicki*, [w tejże:] *W kręgu renesansu i romantyzmu*, Warszawa 1979, s. 40-69.
- Tazbir J., *Dziennik Stanisława Lubienieckiego*, „Rocznik Biblioteki Narodowej” 4, 1968.
- Tazbir J., *Księgozbiór Stanisława Lubienieckiego*, „Rocznik Biblioteki Narodowej” 4 (1968), s. 197-223.
- Tazbir J., *Polska recepcja „Rozmów potocznych” Erazma z Rotterdamu*, „Przegląd Humanistyczny” 1983, nr 5, s. 29-37.
- Tazbir J., *Stanisław Lubieniecki, przywódca arikańskiej emigracji*, Warszawa 1961.
- Thyssen L., *Polska i Niderlandy. 1000 lat kontaktów*, Zutphen 2003.
- Tracy J. D., *The Young Erasmus and His Humanist Contemporaries*, „The Sixteenth Century Journal” 1980, vol. 11, nr 1, s. 3-22.
- Twentieth Century Interpretations of the Praise of Folly. A Collection of Critical Essays*, ed. Williams Kathleen, 1969.
- Urban W., *Jan Chryzostom Prontz a Buchaw i jego biblioteka z XVII wieku*, „Roczniki Biblioteczne” 21 (1971), z. 1-2, s. 205.
- Urbaniak J., *Een retrospectieve kijk op de handelsstad Gdańsk (Dantzig) in de achttiende-eeuwse Nederlandse spectators: enkele manieren om Pools-Nederlandse handelsbetrekkingen nieuw leven in te blazen*, [w:] *Handelingen van het Regionaal Colloquium Neerlandicum van Midden-Europa aan de Karelsuniversiteit te Praag op 20, 21 en 22 september 2007: speciaal nummer*, onder redactie van Zdenka Hrnčířová, Ellen Krol, Kees Mercks, Jan Pekelder en Jesse Ultzen. Praagse perspectieven; Filozofická Fakulta Univerzity Karlovy; 5, Praag, 2008, s. 453-462.
- Urbaniak J., *Van anarchist tot patriot: de Poolse adel in de "Nederlandse Spectator" (1752) en "De Vraag-Al" (1795)*, [w:] Jane Fenoulhet [et al.] (red.), *Neerlandistiek in contrast: bijdragen aan het Zestiende Colloquium Neerlandicum*, Handelingen Colloquium Neerlandicum 16, Amsterdam 2007, s. 531-542.
- Urbaniak J., *Verrader of patriot?: Stanisław August Poniatowski en zijn beeldvorming in de Europese context*, [w:] Stefan Kiedroń (red.), *Literatuur en cultuur uit de Lage Landen. Speciaal nummer van: Acta Universitatis wratislaviensis: Neerlandica Wratislaviensia: 20* (2011), Wrocław 2011, s. 75-91.
- Van Praag S., *Oude contacten tussen Polen en Nederland*, „Nederland-Polen” 1949 nr 11.
- Vereecken J., *Un hollandais en Pologne: Guilelmus Gnapheus (1493-1568)*, [w:] *To Honour Frans Vyncke. Essays on the Occasion of his Retirement*, Gent 1968, s. 232-334.

Vocht H. de, *John Dantiscus and His Netherlandish Friends as Revealed by Their Correspondence*, Louvain 1961.

Vossler K., *The Spirit of Language in Civilization*, London 1932.

Vyncke F., *De Gentse familie Utenhove en haar relaties met Poolse humanisten in de 16de eeuw*, [w:] *Poolse culturele dagen te Gent: tentoonstellingen* [katalog pod red. Rity van de Cappelle, realizacja Viviane van Meenen et al.]. Gent 1985, s. 25-44.

Whitney J. P., *Erasmus*, „The English Historical Review” 1920, vol. 35, nr 137, s. 1-25.

Wit M. de, *Johannes Dantiscus and the Netherlands*, [w:] *Joannes Dantiscus (1485-1548). Polish Ambassador and Humanist. Proceedings of the International Colloquium Brussels, May 22-23, 1995*, ed. J. IJsewijn and W. Bracke, *Studia Europea II*, Brussels 1996, s. 27-44.

Włodarski M., *Dwa wieki kulturalnych i literackich powiązań polsko-bazylejskich 1433-1632*, Kraków 2001.

Wójtowicz M. A., *Kochanowski versus Vondel. Eén psalm in twee interpretaties*, [w:] W. Engelbrecht M. W., (red.), *De Lage Landen. Handelingen van het colloquium gehouden op 8 en 9 mei 2012 bij de Johannes Paulus II Katholieke Universiteit Lublin*, Lublin 2013, s. 109-111.

Zawadzki K., *Gazety ulotne polskie i Polski dotyczące XVI-XVIII wieku. Bibliografia*, t. I-III, Wrocław 1977-1990.

Zins H., *Angielski humanista Leonard Coxe i polscy erazmiańczycy*, „Roczniki Humanistyczne” 1972, z. 2, s. 63-82.

Zins H., *Leonard Coxe i erazmiańskie koła w Polsce i Anglii*, „Odrodzenie i Reformacja w Polsce” 1972, t. 17, s. 28-61.

Zweig S., *Tryumf i tragizm Erazma z Rotterdamu*, przekł. J. Przeworski, Warszawa 1936.

Żurkowa R., *Księgozbiór Józefa Antoniego Częczkiewicza*, „Rocznik Biblioteki PAN w Krakowie” 17(1971), s. 17-43.

Żurkowa R., *Znajomość dzieł Justusa Lipsiusa w Krakowie w XVII w.*, „Studia o Książce” 1971, t. 2, s. 147-160.

Żurkowa R., *Znajomość dzieł Justusa Lipsjusza w Krakowie w XVII wieku*, „Studia o książce” 1971, t. 2.

Rzeczpospolita – Francja

Abel Mansuay, *Le monde slave et les classiques français aux XVI-XVII siècles*, Champion, Paris, 1912 (s. 163-202 Saint-Amant w Polsce).

Abramowska J., *Ład i Fortuna. O tragedii renesansowej w Polsce*, Wrocław 1974.

Autour du XVIIIe siècle en France et en Pologne: choix d'articles, éd. Ewa Rzadkowska et Joanna Żurowska, Éditions de l'Université de Varsovie, 1985.

Barok polski wobec Europy: kierunki dialogu, red. A. Nowicka-Jeżowa i E. Bem-Wiśniewska, Warszawa 2003.

Barycz H., *Pod urokiem humanistycznego Paryża*, [w:] *Z dziejów polskich wędrówek naukowych za granicę*, Wrocław, 1969.

Continuités et ruptures dans l'histoire et la littérature, éd. Michèle Weil-Bergougnoux, Halina Suwała, Dominique Triaire, Champion-Slatkine, Paris-Genève, 1988.

Cronica Petri Comitiss Poloniae, Carmen Mauri, wyd. Marian Plezia, Polska Akademia Umiejętności, Kraków, 1951.

Dalla Valle D., *Autour de „Sigismond, duc de Varsau” de Gillet de la Tessonerie, L’Histoire et le mythe de Vanda en France*, [w:] *La France et la Pologne, Histoire, mythe et représentations*, PUL, Lyon, 2000.

Dębowski M., *Francuskie konteksty teatru polskiego w dobie oświecenia*, Towarzystwo Naukowe "Societas Vistulana", Kraków, 2001.

Delaperrière M., *Polonica en France*, Ruch Literacki, 1984, nr 7.

Drweski B., *L’Image d’un Sarmate en France*, [w:] *Le baroque en Pologne et en Europe*, éd. M. Delaperrière, Publication Langue'O, Paris, 1990.

Dürr-Durski J., *Daniel Naborowski. Monografia z dziejów manieryzmu i baroku w Polsce*, Łódź-Wrocław 1966.

Duggan J. J., *A Guide to Studies on the Chanson De Roland*, Grant & Cutler Limited, London 1976.

Edmond M., *Kochanowski i Plejada: legenda a rzeczywistość*, [w:] *Jan Kochanowski i epoka renesansu*, red. Teresa Michałowska, Warszawa 1984.

Ehrard J., *Montesquieu et la Pologne*, [w:] *Le Siècle de Rousseau et sa postérité. Mélanges offerts à Ewa Rządowska*, éd. Izabella Zatorska et Andrzej Siemek, Warszawa 1998.

Europejskie źródła myśli estetyczno-literackiej polskiego Oświecenia. Antologia wypowiedzi pisarzy francuskich, niemieckojęzycznych i angielskich 1674-1810, oprac. T. Kostkiewiczowa i Z. Goliński, Warszawa 1997.

Folkierski W., *Cyd Kornela w Polsce*, „Rozprawy PAU. Wydział Filologiczny” 1919 t. 57.

Francja-Polska XVIII-XIX w., studia z dziejów kultury i polityki, red. A. Mączak, Warszawa 1983.

François-Paulin Dalairac, *Les Anecdotes de Pologne, ou Memoires secrets du règne de Jean Sobieski III*, Henry Desbordes, Amsterdam 1699.

Francusko-polskie relacje artystyczne w epoce nowożytnej, red. Andrzej Pieńkos, Agnieszka Rosales Rodriguez, Warszawa 2010.

George Gömöri, *The Verse Letter in the Early Polish Baroque* [w:] *Necessitas et ars*, red. B. Otwinowska, A. Nowicka-Jeżowa, J. Kowalczyk, A. Karpiński, Tom 1, Wydawnictwo Naukowe „Semper”, Warszawa 1993.

Jean Potocki à nouveau, études réunies et présentées par Émilie Klene, Rodopi, Amsterdam-New York 2010.

Jean Potocki et le "Manuscrit trouvé à Saragosse", éd. Claude Jean, Université de Varsovie, Varsovie 1981.

Jean-Baptiste Berger, *Sobieski, ou La gloire de l’Europe chrétienne*, Barbou Frères, Limoges 1880.

Juszczakowska H., *La fortune de La Nouvelle Héloïse de Jean-Jacques Rousseau dans la Pologne du XVIII siècle*, Wrocław 1982.

Klimaszewski B., *Jan III Sobieski w literaturze polskiej i zachodnioeuropejskiej XVII i XVIII wieku*, Kraków 1983.

Kowalczyk J., W. Roszkowska, *Teatr Jana „Sobiepana” Zamoyskiego*, [w:] „Pamiętnik Teatralny”, 1964, XIII.

Kowalewicz H., *Zasób, zasięg terytorialny i chronologia polsko-lacinskiej liryki średniowiecznej*, Poznań 1967.

Krzyżanowski J., *Romans polski wieku XVI*, Warszawa [1934] 1962.

Krzyżanowski J., *Romans pseudohistoryczny w Polsce wieku XVI*, Wydział Nauki Ministerstwa Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego, Kraków 1926.

Kukułka-Wojtasik A., *Les Essais de Montaigne en Pologne. Le rôle du traducteur, Tadeusz Boy-Żeleński, dans la construction de l'image de l'auteur traduit. Etude critique*, [w:] *Translatio i literatura*, red. A.Kukułka-Wojtasik, Warszawa 2011.

La France et la Pologne: histoire, mythes, représentations, textes réunis par Françoise Lavocat, PUL, Lyon 2000.

La Littérature des Lumières en France et en Pologne: esthétique, terminologie, échanges, PWN, Warszawa 1976.

La Recherche dix-huitémiste en France et en Pologne : bilan et perspectives, textes réunis par Izabella Zatorska, Uniwersytet Warszawski, Varsovie 2012.

Labuda G., *Źródła, sagi i legendy do najdawniejszych dziejów Polski*, Warszawa 1960.

L'Ancien théâtre en France et en Pologne, textes réunis par Joanna Żurowska, Centre de civilisation française, Varsovie 1992.

Le Baroque en Pologne et en Europe, red. M. Delaperrière, Publications Lanques'O, Paris 1990.

Le jansénisme et la franc-maçonnerie en Europe centrale aux XVIIe et XVIIIe siècles, éd. Daniel Tollet, Presses Universitaires de France, Paris 2002.

Le siècle de Rousseau et sa postérité, mélanges offerts à Ewa Rzadkowska, éd. Izabella Zatorska et Andrzej Siemek, Uniwersytet Warszawski, Warszawa 1998.

Les Contacts religieux franco-polonais du Moyen Âge à nos jours: relations, influences, images d'un pays vu par l'autre, Editions du Dialogue, Paris 1985.

Les Relations artistiques entre la Pologne, la France, la Flandre et la Basse Rhénanie du XIIIe au XVe siècle, red. Alicja Karłowska-Kamzowa, Poznań 1981.

Levron J., *Marie Leszczyńska, l'épouse du Bien-Aimé*, le Grand livre du mois, Paris 1995.

Lewański J., *Ze studiów nad Moliérem w teatrze staropolskim*, „Pamiętnik Teatralny” 1956 z. 4.

Libera Z., *Uwagi o klasycyzmie w Polsce w wieku XVII*, [w:] *Europejskie związki literatury polskiej*, red. Zofia Szymdtowa, Jadwiga Ziętarska, Warszawa 1969.

Libiszowska Z., *Certains aspects des rapports entre la France et la Pologne au XVIIIe siècle*, PWN, Warszawa 1964.

Libiszowska Z., *Z dziejów francuskich wpływów literackich w Polsce XVII wieku*, „Prace Polonistyczne” 1951.

Literatura polskiego baroku, w kręgu idei, red. A. Nowicka-Jeżowa, M. Hanusiewicz, A. Karpiński, Lublin 1995.

Literatura staropolska i jej związki europejskie, red. Janusz Pelc, Wrocław 1973.

Literatura staropolska w kontekście europejskim (związki i analogie), materiały konferencji naukowej, red. T. Michałowska, J. Śląski, Wrocław 1977.

Łojek J., *Les journaux polonais d'expression française au siècle des lumières*, Wrocław 1980.

Maleczyńska K., *Recepcja książki francuskiej we Wrocławiu w XVI wieku*, Wrocław 1968.

Malinowska M., *Le Cid – projection idéale de Jean « Sobiepan » Zamoyski en vue d'une propagande politique*, [w:] *Inspirations: English, French and Polish Cultures*, red. D. Guzowska, M. Kamecka, Białystok 2011.

Marczuk B., *Deux traductions de Du Bartas dans la Pologne baroque*, [w:] „Œuvres et Critiques, Revue Internationale d'Etude de la Réception Critique des Oeuvres Littéraires de Langue Française”, 29, 2004.

Marczuk B., *Maciej Rybiński à la recherche du sermo humilis: le Psautier Marot-Bèze en polonais (1605)*, [w:] „Studia Litteraria Universitatis Iagiellonicae Cracoviensis”, 7 (2012), z. 2.

- Marek E., *Kochanowski i Plejada*, w: *Jan Kochanowski i epoka renesansu*, Warszawa 1984.
- Markiewicz Z., *Spotkania polsko-francuskie*, Kraków 1975.
- Martel R., *La Pologne et nous. La légende et l'histoire*, André Delpeuch, Paris 1928.
- Molière and the Commonwealth of Letters*, ed. by Roger Johnson, University Press of Mississippi, Jackson 1975.
- Monari S., *Teatro gesuita e tradizione pagana: due scenari di argomento polacco nella Francia di Mazarino*, [w:] „Studi Francesi”, nr 150, fasc. III, 2006.
- Noblesse française et noblesse polonaise: mémoire, identité, culture, XVIe-XXe siècles*, éd. Jarosław Dumanowski, Michel Figeac, Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, Pessac 2006.
- Nowicka-Jeżowa A., *Barok polski między Europą i Sarmacją*, Warszawa 2011.
- Ostrowski J. K., *L'Art baroque en Pologne et en Europe. Remarques sur les mécanismes de contacts* [w:] *Le baroque en Pologne et en Europe*, éd. M. Delaperrière, Publication Langue'O, Paris 1990.
- Oświeceni o literaturze. Wypowiedzi pisarzy polskich 1740-1800*, oprac. T. Kostkiewiczowa, Zbigniew Goliński, Warszawa 1993.
- Pelc J., *Europejskość i polskość literatury naszego renesansu*, Warszawa 1984.
- Pierre de Nolhac, *Louis XV et Marie Leczinska, d'après de nouveaux documents*, Galmann-Lévy, Paris 1902.
- Pierre de Nolhac, *Louis XV et Marie Leczinska*, Goupil & Cie, Paris 1900.
- Pologne-France: la vision de l'autre*, éd. Marthe Molinari et Dominique Triaire, Champion, Paris 1994.
- Polska-Francja: dziesięć wieków związków politycznych, kulturalnych i gospodarczych*, wstęp i red. Tomczak A., Górski K., Warszawa 1983.
- Prejs M., *Azja, Afryka czy Europa* [w:] *Egzotyzm w literaturze staropolskiej, wybrane problemy*, Warszawa 1999.
- Prejs M., *Egzotyzm w literaturze staropolskiej, wybrane problemy*, Warszawa 1999.
- Rabsztyń A., *L'écriture et le langage dans le roman épistolaire français et polonais de 1760 à 1820*, Katowice 2005.
- Révolution et littérature: la Révolution française de 1789 dans les littératures allemande, française et polonaise*, red. Jochen Schlobach, Maciej Żurowski, Centre de civilisation française, Warszawa 1992.
- Rosset F. i Triaire D., *De Varsovie à Saragosse. Jean Potocki et son œuvre*, Peeters Publishers, 2000 (w tłum. polskim *Z Warszawy do Saragossy. Jan Potocki i jego dzieło*, przeł. A. Wasilewska, Warszawa 2005).
- Rosset F., *De Venceslas à Ubu, figures du roi de Pologne dans les lettres françaises*. PAN, Varsovie-Paris 1993.
- Rosset F., *De Venceslas à Ubu: figures du roi de Pologne dans les lettres françaises*. Varsovie-Paris 1993.
- Rosset F., *Drzewo Kraków. Mit polski w literaturze francuskiej 1573-1896*, tłum. K. Błoński, Kraków 1997.

Rosset F., *L'arbre de Cracovie, le mythe polonais dans la littérature française*, Imago, Paris, 1996 (w tłum. polskim *Drzewo Kraków. Mit polski w literaturze francuskiej 1573-1896*, Znak, Kraków 1997).

Rosset F., *Le théâtre du romanesque: Manuscrit trouvé à Saragosse entre construction et maçonnerie*, L'Age d'Homme, Lausanne 1991.

Rosset F., *L'Orient multiple de Jean Potocki*, „Slavica Bruxellensia” 7, 10-2011.

Rosset F., *Wanda, du mythe au roman*, [w:] „Dix-huitième siècle”, 27, 1995.

Rzadkowska E., *Encyklopedyści i Diderot w polskim oświeceniu*, Wrocław 1955.

Rzadkowska E., *Francuskie wzorce polskich Oświeconych: studium o recepcji J. F. Marmontela w XVIII w.*, Warszawa 1989.

Serwański M., *Staropolskie tradycje kontaktów z Francją, związki serca czy rozsądku*, Poznań 2009.

Sinko Z., *Główne drogi i tendencje recepcji piśmiennictwa zachodnioeuropejskiego w literaturze Oświecenia polskiego*, [w:] *Problemy literatury polskiej okresu Oświecenia*, Wrocław 1973.

Skwarczyńska S., *Listy Sobieskiego do Marysienki jako zjawisko kulturalne i literackie (I)*, [w:] „Ruch Literacki”, R. XI, 1936, nr 2.

Skwarczyńska S., *Listy Sobieskiego do Marysienki jako zjawisko kulturalne i literackie (II)*, [w:] „Ruch Literacki”, R. XI, 1936, nr 3.

Śladkowski W., Willaume M., Wiśniewski S., *Polska obecność w kulturze Francji XVIII-XX wiek (do 1939r.)*, Lublin 1991.

Smolarski M., *Studia nad Wolterem w Polsce*, Towarzystwo dla Popierania Nauki Polskiej, Lwów 1918.

Smoleński W., *Monteskiusz w Polsce XVIII wieku*, Kraków 1927.

Snopek J., *Objawienie i Oświecenie: z dziejów libertynizmu w Polsce*, Wrocław 1986.

Sokołowska J., *Literatura staropolska a literatura francuska do połowy XVIII wieku*, [w:] *Literatura staropolska w kontekście europejskim*, Wrocław 1977.

Starnawski J., *Jean de Sponde źródłem Sebastiana Grabowieckiego*, [w:] „Ruch Literacki”, R. VI, 1965, z. 6.

Starnawski J., *Nad francuską antologią tekstów Sarbiewskiego*, [w:] „Meander”, 1999, nr 5.

Starnawski J., *Polska w Europie*, Kraków 2001.

Starnawski J., *Ze studiów nad Sarbiewskim*, [w:] *W Świecie barokowym*, Łódź 1992 (o popularności Sarbiewskiego we Francji).

Szczygieł W., *Źródła "Rozmów Artaxesa i Ewandra" S. H. Lubomirskiego*, Kraków 1929.

Szykowski M., *Myśl Jana Jakuba Rousseau w Polsce XVIII wieku*, Kraków 1913.

Targosz K., *Dwór królowej Marysienki Sobieskiej ogniskiem recepcji teatru francuskiego*, „Barok” 3, 1995 s.43-83.

Targosz K., *Jan III Sobieski mecenasem nauk i uczonych*, Wrocław 1991.

Targosz K., *Jana Sobieskiego nauki i peregrynacje*, Wrocław 1985.

Targosz K., *Polsko-francuskie powiązania teatralne w XVII wieku*, „Pamiętnik Teatralny” 1971 z. 1.

Targosz K., *Uczony dwór Ludwiki Marii Gonzagi (1646-1667), z dziejów polsko-francuskich stosunków naukowych*, Wrocław 1975.

- Tazbir J., *Henryk Walezy*, [w:] *Poczet królów i książąt polskich*, Warszawa 1991 (s. 352 anonimy na Henryka Walezego).
- Tazbir J., *La fortune de Rabelais en Pologne*, [w:] *Etudes Rabelaisiennes*, t. 25, Droz, Genève 1991.
- Tazbir J., *Montaigne wśród Polaków*, [w:] „Pamiętnik Literacki”, LXXXXVII, 1996.
- Tollet D., *La Gloire de Jean Sobieski et l'image de la Pologne en France à l'époque contemporaine*, [w:] *Patrimoine polonais en France: protection, axes de recherche*, red. D. Kuźminy i I. Pugacewicz, Warszawa 2011.
- Tomaszewski M., *Les thèmes et les motifs polonais dans la littérature française du XVIIIe siècle*, Wrocław 1981.
- Ulewicz T., *Przed przyjściem Kalimacha, pierwsze zwiastuny humanizmu w złotej jesieni polskiego średniowiecza*, [w:] *Z kultury duchowej polskiego średniowiecza*, Kraków 2003.
- Urban Grodzick G., *Elegia renesansowa, przemiany gatunku w Polsce i w Europie*, Kraków 2005.
- Voltaire et Rousseau en France et en Pologne*, éd. Ewa Rzadkowska, Elżbieta Przybylska, Éditions de l'Université de Varsovie, Varsovie 1982.
- Waliszewski K., *Polsko-francuskie stosunki w XVII wieku*, Kraków 1889.
- Weintraub W., *Les debuts d'influence de Racine en Pologne*, „Revue de Littérature Comparée” A19 (1939).
- Weintraub W., *Z dziejów Rabelais'go w Polsce*, [w:] *Prace historyczno-literackie. Księga zbiorowa ku czci Ignacego Chrzanowskiego*, Kraków 1936.
- Wiesiołowski J., *Romans rycerski w kulturze społeczeństwa późnośredniowiecznej Polski*, [w:] *Literatura i kultura późnego średniowiecza w Polsce*, red. T. Michałowska, Warszawa 1993.
- Worończak J., *Polskość i europejskość literatury naszego średniowiecza*, [w:] *Problemy literatury staropolskiej*, Wrocław 1972.
- Zabłocki S., *Antyczne tradycje prerenesansu francuskiego*, [w:] „Prace Literackie”, 1971, t. 13.
- Zabłocki S., *Od prerenesansu do Oświecenia*, Warszawa 1976.
- Zabłocki S., *Poezja polsko-łacińska wczesnego renesansu*, [w:] *Problemy literatury staropolskiej*, seria II, red. Janusz Pelc, Wrocław 1973.
- Zabłocki S., *Prerenesans w polskiej literaturze w XV i XVI wieku na tle europejskim*, [w:] *Od prerenesansu do Oświecenia*, Warszawa 1976.
- Zawadzki R. M., *Legenda o Aleksandrze Wielkim w rękopisach polskich XIII-XIV wieku*, Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej, 1971, nr 1-2.
- Źródła wiedzy teoretycznoliterackiej w dawnej Polsce. Średniowiecze-renesans-barok*, wybór, wstęp i oprac. M. Cytowska i T. Michałowska, Warszawa 1999.
- Żurowski Ż., *Między renesansem a awangardą, O literaturze europejskiej z perspektywy komparatysty*, wybór i red. naukowa H. Chudak, Z. Naliwajek, 2007.

Rzeczpospolita – Włochy

- Barycz H., *Polacy na studiach w Rzymie w epoce odrodzenia (1440-1600)*, Kraków 1938.
- Barycz H., *Spojrzenia w przeszłość polsko-włoską*, Wrocław 1965.
- Bersano Begey M., „Treny” e „Tumuli”, „Rivista di Letterature Slave”, 1930, nr 5, z. 3, s. 167-173.

- Biliński B., *Alcune considerazioni su Niccolò Copernico e Domenico Maria Novara (Bologna 1497-1500)*, Wrocław 1976.
- Biliński B., *Galileo Galilei e il mondo Polacco*, Wrocław 1969.
- Biliński B., *Tradizioni italiane all'Università di Cracovia*, Wrocław 1967.
- Brahmer M., *Petrarkizm w poezji polskiej XVI w.*, Kraków 1927.
- Brahmer M., *Petrarkizm w poezji polskiej XVI wieku*, Kraków 1927.
- Brahmer M., *Spojrzenie w przeszłość polsko-włoską*, Wrocław 1865.
- Brahmer M., *Z dziejów włosko-polskich stosunków kulturalnych. Studia i materiały*, Warszawa 1939.
- Buszewiczowa E., „*Multa mecum loquor*”. Łaciński Petrarca a polski Kochanowski, w: *Rzeczy minionych pamięć. Studia dedykowane profesorowi Tadeuszowi Ulewiczowi w 90. rocznicę urodzin*, oprac. A. Borowski, J. Niedźwiedź, Kraków 2007, s. 101-119.
- Caccamo D., *Eretici italiani in Moravia, Polonia, Transilvania (1558-1611). Studi e documenti*, Firenze-Chicago 1970.
- Ceccherelli A., “*Annales Ecclesiastici*” e “*Martyrologium Romanum*” come fonti per la correzione delle “*Vite di Santi*” di Piotr Skarga, in: *Cesare Baronio. Tra santità e scrittura storica*, Roma, Viella, 2012, pp. 325 – 340.
- Ceccherelli A., Jastrzebowska E., Marinelli L., M. Piacentini, Raffo A.M., Ziffer G., (a cura di), *Italia Polonia Europa. Scritti in memoria di Andrzej Litwornia*, Roma 2007.
- Chmaj L., *Faust Socyn (1539-1604)*, Warszawa 1963.
- Chrzanowski I., *Uwagi nad „Vita et mores Gregorii Sanocei” Kallimacha*, „Sprawozdania AU”, 1918, nr 10.
- Contieri N., *La fortuna del Petrarca in Polonia nei secoli XIV e XV*, w: “*Annali dell’Istituto Universitario Orientale*”, sezione slava, 1961, nr 4, s. 139-166.
- Contieri N., *La fortuna del Petrarca in Polonia nella prima metà del sec. XVI*, w: “*Annali dell’Istituto Universitario Orientale*”, sezione slava, 1963, nr 6, s. 119-132.
- Contieri N., *Petrarca in Polonia e altri studi*, ed. G. Maver, Roma 1966.
- Cronia A., *La conoscenza del mondo slavo in Italia*, Padova 1958.
- Domański J., *Ze studiów nad Kallimachem*, “*Odrodzenie i Reformacja w Polsce*”, 1961, nr 6, s. 5-14.
- Franczak G., *Vix imitabilis. La Griselda polacca fra letteratura e cultura popolare*, Kraków-Udine 2006.
- Garbacik J., *Kallimach jako dyplomata i polityk*, „*Rozprawy Wydziału Historyczno-Filozoficznego PAU*”, t. XLVI, nr 4, Kraków 1948, s. 25-29.

Garbacik J., *Kallimach jako dyplomata i polityk*, Kraków 1948.

Garbacik J., PSB, s. v. „Kallimach”, t. XI (1964-1965).

Goleniščev-Kutuzov I.N., *Il Rinascimento italiano e le letterature slave dei secoli XV e XVI*, a cura di S. Graciotti e J. Křesálková, Milano 1973.

Goleniszczew-Kutuzow I., *Odrodzenie włoskiej i literatury słowiańskiej*, Warszawa 1970.

Graciotti S., *Od Renesansu do Oświecenia*, t. I, Warszawa 1991.

Italia, Venezia e Polonia tra umanesimo e rinascimento, red. M. Brahmer, Wrocław 1967.

Kot S., *Le relazioni secolari della Polonia con Bologna*, Bologna 1949.

Kot S., *Venezia vista dai Polacchi nel corso dei secoli*, Venezia 1947.

Krzyżanowski J., *Nieco o „Szachach” Jana Kochanowskiego*, „Pamiętnik Lubelski”, 1930.

Krzyżanowski J., *Pogłosy „Dekameronu” w powieści polskiej*, Warszawa 1938.

Kumaniecki K., *Twórczość poetycka Filipa Kallimacha*, Warszawa 1953.

Lenart M., *Studenti polacchi a Padova e loro mecenatismo in patria*, [w:]: *Mecenati, artisti e pubblico nel Rinascimento. Atti del XXI Convegno Internazionale Chianciano Terme-Pienza*, a cura di L. Secchi Tarugi, Firenze, Franco Cesati Editore, 2011, s. 501-511.

Lenart M., *Trattato [...] sopra il modo di fare un compito libro militare di Antonio Possevino. Un'importante fonte per autori di libri indirizzati ai soldati polacchi nel Seicento*, [w:]: *Vita pubblica e vita privata nel Rinascimento, Atti del XX Convegno internazionale*, a cura di L. Secchi Tarugi, Firenze, Franco Cesati Editore, 2010, s. 333-348.

Lenart M., *Epitaphium Cretcovii świadectwem kontaktów padewskich Jana Kochanowskiego z otoczeniem Alvisa Cornara?* [w:]: *Twórczość Jana Kochanowskiego w kontekście nowolacińskiej literatury europejskiej i polskiej*, red. G. Urban-Godziek, Kraków 2010, s. 64-75.

Lenart M., *Polscy podróżnicy w padewskiej bazylice św. Justyny*, Opole 2005.

Lenart M., *Zapomniane pamiątki kultu św. Jacka Odrowęża we Włoszech*, [w:]: *Św. Jacek i dziedzictwo dominikańskie*, red. E. Mateja, A. Pobóg-Lenartowicz, M. Rowińska-Szczepaniak, Opole 2008, s. 331-339.

Lewański J., *Polskie przekłady Jana Baptisty Marina*, Wrocław 1974.

Lewański R., *Storia delle relazioni fra la Polonia e Bologna*, Bologna 1951.

Lingua e letteratura italiana dentro e fuori la Penisola, a cura di S. Widłak, con la collaborazione di M. Maślanka-Soro e R. Sosnowski, Wyd. UJ, Kraków 2003.

Litwornia A., *„Dantego któż się odważy tłumaczyć?”*. *Studia o recepcji Dantego w Polsce*, Warszawa 2005.

Litwornia A., *Sebastian Grabowiecki. Zarys monograficzny*, Wrocław 1976.

- Loret M., *Życie polskie w Rzymie w XVIII wieku*, Rzym 1930.
- Lempicki S., *Wiek złoty i czasy romantyzmu w Polsce*, wybór i oprac. J. Starnawski, Warszawa 1992.
- Lempicki, *Renesans i humanizm w Polsce*, Kraków 1952.
- Łukasz Górnicki i jego włoskie inspiracje, red. P. Salwa, Warszawa 2005.
- Maver G., *Literatura polska i jej związki z Włochami*, wybór, przekład i opracowanie A. Zieliński, Warszawa 1988.
- Movimenti ereticali in Italia e in Polonia nei secoli XVI e XVII. Atti del Convegno Italo-Polacco*, Firenze 1974.
- Nowicka-Jeżowa A., *Madrygały staropolskie*, Wrocław 1978.
- Paparelli G., *Callimaco esperiente*, Salerno 1971.
- Petrarca i jedność kultury europejskiej*, red. P. Salwa, Warszawa 2004.
- Pollak R., „Goffred” Tassa-Kochanowskiego, Poznań 1922.
- Preisner W., *Dante i jego dzieła w Polsce. Bibliografia krytyczna z historycznym wstępem*, Toruń 1957.
- Ptaśnik J., *Kultura wieków średnich w Polsce*, Warszawa 1922.
- Roszkowska W., *Polacy w rzymskiej „Arkadii” (1699-1766)*, „Pamiętnik Literacki”, R. LVI (1965), z. 3, s. 33-78.
- Roszkowska W., *Włoski rodowód komedii S. H. Lubomirskiego*, Wrocław 1960.
- Sajkowski A., *Włoskie przygody Polaków*, Warszawa 1973.
- Salwa P., *Dante tra i polacchi*, [w:] *Il Dante degli altri. La Divina Commedia nella letteratura europea del novecento*, Wiena 2001, s. 79 – 89.
- Salwa P., *La Polonia vista da un viaggiatore italiano nel Seicento*, [w:] *Identità culturale europea nella tradizione e nella contemporaneità*, Udine 2004.
- Sarnowska-Temierusz E., „Wizerunek” i „Zodiacus vitae”, w: M. Rej, *Dzieła wszystkie*, t. VII, cz. 2, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk 1971, s. 33-50.
- Starnawski J., *Jakuba de Voragine „Złota legenda” źródłem jednego epigramatu w Rejowym „Zwierzyńcu”*, „Studia Kieleckie”, 1987, nr 3/55, s. 59-60.
- Ślaski J., *Della fortuna del Boccaccio nella Polonia del Rinascimento*, w: *La fortuna del Boccaccio nelle culture e nelle letterature nazionali*, a cura di F. Mazzoni, Firenze 1977, s. 407-414.
- Ślaski J., *Jan Smolik i pisarze włoscy*, „Przegląd humanistyczny”, 1988, nr 10, s. 43-70.
- Ślaski J., *Tłumaczenia w Polsce doby Renesansu oraz pogranicza Baroku* (szkie problematyki), w: *Problemy Literatury Staropolskiej*, red. J. Pelc, Wrocław 1978, s. 146-186.

- Tygielski W., *Włosi w Polsce XVI-XVII wieku. Utracona szansa na modernizację*, Warszawa 2005.
- Tyszyński A., „Wizerunek”. *Poemat z roku 1558 Mikołaja Reja*, w: Idem, *Wizerunki polskie. Zbiór szkiców literackich*, Warszawa 1875.
- Ulewicz T., *Iter romano-italicum Polonorum, czyli o związkach umysłowo-kulturalnych Polski z Włochami w wiekach średnich i Renesansie*, Kraków 1999.
- Ulewicz T., *Związki kulturalno-literackie Polski z Włochami w wiekach średnich i Renesansie. Ogólny szkic panoramiczny*, w: *Literatura polska w kontekście europejskim*, pod red. T. Michałowskiej, J. Ślaskiego, Wrocław 1997, s. 21-65.
- Urban-Godziek G., „Mihi nata seni, mihi filia patri eripitur”. *Humanistyczna poezja miłości ojcowskiej w twórczości żałobnej Giovanniego Pontana i w „Trenach” Jana Kochanowskiego*, „*Studia classica et neolatina*”, t. VIII: *Ku współczesności*, Gdańsk 2006, s. 91-103.
- Urban-Godziek G., „Treny” Jana Kochanowskiego wobec włoskiej tradycji funeralnej poświęconej dziewczętom (Giovanni Boccaccio, Giovanni Pontano i inni, „Terminus”, R. X (2008), z. 2 (19), s. 75-117.
- Voisé W., *Frycza Modrzewskiego nauka o państwie i prawie*, Warszawa 1956.
- W kręgu „Gofreda” i „Orlanda”*. *Księga pamiątkowa Sesji Naukowej Piotra Kochanowskiego*, Wrocław 1970.
- Windakiewicz S., *Padwa. Studium z dziejów cywilizacji polskiej*, Kraków 1891.
- Witkowski S., *Stosunek „Szachów” J. Kochanowskiego do poematu Vidy „Scacchia ludus”*, „Rozprawy AU”. Wydział Filologiczny, seria II, t. 3, Kraków 1893, s. 165-203.
- Włosi i italianizm w Europie Środkowej i Wschodniej XV-XVIII w.*, red. B. Rojek, S. Radealli, Warszawa 2008.
- Zarębski I., *Stosunki Eneasza Sylwiusza z Polską i Polakami*, „Rozprawy Wydziału Historyczno-Filozoficznego PAU”, seria II, t. XLV, nr 4, Kraków 1939, s. 1-155.
- Żaboklicki K., *Da Dante a Pirandello. Saggi sulle relazioni letterarie italo-polacche*, Varsavia-Roma 1994.
- Żurawska, J. *Między Gryzeldą a Grażyną. Studia i szkice polsko-włoskie*, Katowice 2002.

Rzeczpospolita – Słowiańszczyzna południowa i Wołoszczyzna

- Angyal E., *Świat słowiańskiego baroku*, przeł. J. Prokopiuk, Warszawa 1985.
- Bernardini L., *Niepojęta „grubianitas”: moskiewskie konwencje dyplomatyczne i niektóre cechy charakteru Moskwiczinów w oczach polskich uczestników „Dymitriady”*, w: *Polacy w oczach Rosjan...*, s. 95–113.
- Brogi-Berkoff G., *Królestwo Słowian*, Izabelin 1998.
- Cytowska M., *Andronicus Tranquillus Dalmata – klient dworu Łaskich i Jana Zapoły*, w: *Studia z dziejów polsko-węgierskich stosunków literackich i kulturowych*, Wrocław 1969, s. 95-106.
- Czamańska I., *Mołdawia i Wołoszczyzna wobec Polski, Węgier i Turcji w XIV i XV wieku*, Poznań 1996.
- Czamańska I., *Rzeczpospolita a Renesans w kulturze umysłowej Mołdawii XVI i XVII w.*, [w:] *Polska - Niemcy – Europa. Księga pamiątkowa ku czci prof. Janusza Pajewskiego*, Poznań 1977, s. 121-130.
- Fališevac D., *Kalliopin vrt II*, Split 2004.
- Frančić M., *Juraj Križanić, ideolog absolutyzmu*, Warszawa 1974.
- Gil D., *Prawosławie, historia, naród. Miejsce kultury duchowej w serbskiej tradycji i współczesności*, Kraków 2005.
- Goleniszczew-Kutuzow I., *Odrodzenie włoskie i literatury słowiańskie*, przeł. W. i R. Śliwowsy, Warszawa 1970.
- Hamm J., 1972, *Kochanowski kod Južnih Slavena*, w: *Polsko-jugosłowiańskie stosunki literackie*, red. J. Śliziński, Warszawa 1972, s. 27-37.
- Kłoskowska A., *Kresy– od pojęcia zamkniętego do otwartego sąsiedztwa* [w:] *Kresy – pojęcie i rzeczywistość*, red. K. Handke, Warszawa 1997, s. 229–237.
- Kłoskowska A., *Kultury narodowe u korzeni*, Warszawa 2005.
- Kłoskowska A., *Wielokulturowość regionów pogranicza w: Region, regionalizm. Pojęcia i rzeczywistość*, red. K. Handke, Warszawa 1993, s. 97–104.
- Kolar J., *Jan Kochanowski i literatura czeska XVI-XVII wieku*, [w:] *Jan Kochanowski i epoka renesansu*, Warszawa 1984.
- Lehr-Splawiński T., Piwarski K., Wojciechowski Z., *Polska – Czechy. Dziesięć wieków sąsiedztwa*, Katowice 1947.

- Lewin P., *Wykłady poetyki w uczelniach rosyjskich XVIII w. (1722–1774) a tradycje polskie*, Wrocław – Warszawa – Kraków – Gdańsk 1972.
- Lewis R., *Życie codzienne w Turcji osmańskiej*, Warszawa 1984.
- Łużny R., *Bohomolec i Bogusławski w Rosji. (Z dziejów powiązań literackich polsko-rosyjskich doby Oświecenia)*, „Slavia Orientalis” 1961, nr 2, s. 147–157.
- Łużny R., *Nurt tradycji staropolskiej w procesie literackim rosyjskiego Oświecenia*, „Ruch Literacki” 1973, z. 4, c. 213–219.
- Łużny R., *Uwagi o kontaktach kulturalnych polsko-rosyjskich w XVIII w.*, „Slavia Orientalis” 1960, 2, s. 499–502.
- Magnuszewski J., *Literatura polska a literatura czeska do połowy XVII wieku*, [w:] *Literatura staropolska w kontekście europejskim*, Wrocław 1977.
- Małek E., *Staroruska kultura literacka drugiej połowy XVII – początku XVIII wieku a literatura polska*, w: *Przemiany w Polsce, Rosji, na Ukrainie, Białorusi i Litwie (druga połowa XVII – pierwsza XVIII w.)*, Wrocław – Warszawa – Kraków 1991, s. 123–133.
- Małek E., *Historia o Meluzynie. Z dziejów romansu rycerskiego na Rusi*, Bydgoszcz 1978.
- Małek E., *Marcin Siennik Histoire de Mélusine (1671). Fortune d'un roman chevaleresque en Pologne et en Russie*, Paris 2002.
- Małek E., *Narracje staropolskie w Rosji XVII–XVIII wieku*, Łódź 1988.
- Małek E., *Polska poezja w Rosji XVII i XVIII wieku*, „Przegląd Humanistyczny” 1993, nr 4, s. 149–153.
- Małek E., *Staropolska proza narracyjna w procesie literackim Rosji wieku XVII i XVIII*, Łódź 1983.
- Małek E., *Где лежат Россия? (Несколько замечаний о том, как поляки видели и описывали москвитов)*, w: *Polacy w oczach Rosjan...*, s. 83–94.
- Małek E., *Первый древнерусский перевод «Апофегмат» Беняша Будного. Исследование и издание текста*, Oficyna Wydawnicza LEKSEM: Łask 2011
<http://repozytorium.uni.lodz.pl:8080/xmlui/handle/11089/1122>)
- Martinek L., *Recepcja dzieła Macieja Kazimierza Sarbiewskiego w Czechach i na Słowacji*. „Ciechanowskie Zeszyty Literackie”, 2010, nr 12, s. 123–134.
- Nikołajew S. I., *Od Kochanowskiego do Mickiewicza. Szkice z historii polsko-rosyjskich związków literackich XVII–XIX wieku*, przeł. J. Głażewski, Warszawa 2007.

- Nikołajew S. I., *Polono-rossica. Polsko-rosyjskie związki literackie w XVI–XVIII wieku. Materiały bibliograficzne*, przekład z ros. D. Siess-Krzyszowska, opr. naukowe wersji polskiej S. Siess-Krzyszowski, Kraków 2009.
- Nikołajew S., *Polsko-rosyjskie związki literackie w epoce Stanisława Augusta Poniatowskiego*, „Ruch Literacki” 2003, nr 1, s. 1–8.
- Nikołajew Sergiej I., *Od Kochanowskiego do Mickiewicza. Szkice z historii polsko-rosyjskich związków literackich XVII-XIX wieku*, Warszawa 2007.
- Pavličević D. (red), 1984, *Vojna krajina - povijesni pregled: hist riografija, rasprave*, Zagreb.
- Poetyccy świadkowie pierwszej Dymitriady, oprac. J. Wójcicki, Kraków 2008 (BTL, seria pierwsza Collegium Columbinum, nr 68).
- Pomorski J., *Punkt widzenia we współczesnej historiografii [w:] Punkt widzenia w języku i kulturze*, red. Jerzego Bartmińskiego, Lublin 2004, s. 11-32.
- Rapacka J., „Osman” Ivana Gundulicia. *Bunt świata przedstawionego*, Wrocław 1975.
- Rapacka J., *Dawna literatura serbska i dawna literatura chorwacka*, Warszawa 1993.
- Rapacka J., *Stosunki humanistów południowosłowiańskich z Polską w XV-XVI w.*, w: *Z polskich studiów slawistycznych*, VII, Warszawa 1988, s. 281-289.
- Rapacka J., *Śródziemnomorze – Europa Środkowa – Balkany*, red. M. Dąbrowska-Partyka, Kraków 2002.
- Sielicki F., *Polsko-ruskie stosunki kulturalne do końca XV wieku*, Wrocław 1997.
- Straczuk J., *Cmentarz i stół. Pogranicze prawosławno-katolickie w Polsce i na Białorusi*, Mografie FNP. Seria Humanistyczna, Wrocław 2006, s. 16-31.
- Suchanek L., *Poezja żałobna baroku rosyjskiego*, ZNUJ nr 406. Prace Historycznoliterackie, z. 33, Kraków 1975, s. 33-45.
- Suchanek L., *W stronę Zachodu. A. Białoocki i wpływy polskie w literaturze rosyjskiej XVII wieku*, „Rocznik Komisji Historycznoliterackiej”. XXII, Wrocław 1985, s. 167–177.
- Sujecka J., *Imagines du voisinage dans la Slavia Orthodoxa du XVIIIe siècle, du point de vue des langues modes de pensée, L'Homme et son environnement dans le Sud-Est Européen*, sur la direction de Héléne Antoniadis-Bibicou, Maurice Aymard, André Guillou, « Actes » 11, Paris 2011, s. 541- 550.
- Sujecka J., *Konceptualizacje Bałkanów w : Ukraińskie transgresje XX-XXI wieku. Uwolnić przyszłość od przeszłości. Uwolnić przeszłość od przyszłości. Kultura - Historia – Polityka*. Panu Profesorowi Telesforowi Poźniakowi w osiemdziesiątą rocznicę urodzin, red. naukowa A. Matusiak, Uniwersytet Wrocławski, Wrocław-Lwów 2012, s. 62-71.

Sujecka J., *Percepcja literatury bułgarskiej w polskiej myśli krytycznej*, „Z polskich studiów slawistycznych”, seria VII, Warszawa 1988.

Sujecka J., *Słowiańszczyzna bałkańska w zwierciadle możliwych ujęć komparatystycznych*, [w:] *Drogi i rozdroża współczesnej komparatystyki europejskiej*, red. Alina Nowicka-Jeżowa, K. Wierzbicka-Trwoga, T. Wójcik, Warszawa 2011, s.99-107.

Sujecka J., *The Macedonian and Bulgarian Image of National Identity (the first half of the 20th century)* [w:] *The National Idea as a Research Problem*, ed. Jolanta Sujecka, Warsaw 2002, s. 255-272.

Todorova M., *Imagining the Balkans*, Oxford University Press/New York N.Y. U.S.A 1997.

Ulewicz T., 1963, *Związki kulturalne i literackie Polski ze Słowiańszczyzną południowo-zachodnią w dobie humanizmu*, „Ruch Literacki”, z. 4.

Vrtel-Wierczyński S., *Stosunki kulturalne polsko-czeskie. Wieki dawne*, w: *Pamiętnik VII Powszechnego Zjazdu Historyków Polskich*, t. I, Warszawa 1948.

Ђирковић Сима, *Јован Рајић и почеци модерне историографије код Срба* in: Јован Рајић, *Историја разних славенскихъ народоѡ наипаче болгаръ, хрватоѡ, сербоѡ*, посебна фототипска издања Матица Српска, ред. М.Пижурица, Б.Ђурђијев, С.Радуловић, део I-IV, Нови Сад 2002.

Паисий Хилендарски, *Историја славјано- болгарскаја*. Първи Софрониев препис от 1765 година, увод, новобългарски текст и коментар, Божидар Райков София 1972.

Пулевски Ѓорѓија, *Славјанско-макѡдонска опита историја за сви пол-острофски народности написана је по славјански-макѡдонско нареченије за да я разбирајет сви пол-острофски Славјани*, подготовка: Б. Ристовски, Б. Ристовска-Јосифовска, Скопје 2003.

Рајић Јован, *Историја разних славенскихъ народоѡ наипаче болгаръ, хрватоѡ, сербоѡ изъ тмы забвения изятаја и во свет историческѡи произведенная Иоанномъ Раичемъ Архимандрѡитомъ во свято архаггелскомъ монасытре Ковиле. В Виене 1794-1795*, посебна фототипска издања Матица Српска, ред. М.Пижурица, Б.Ђурђијев, С.Радуловић, део I-IV, Нови Сад 2002.

Рецеп Јелка, *Гроф Ђорђе Бранковић и усмено предање*, Нови Сад 1991.

Ѕidak J. Foretić V., Grabovac J., Karaman I., Strčić P., Valentić M., *Hrvatski narodni preporod. Ilirski pokret*, Zagreb 1988.

Бурић Слободан, Јовановић Млађен, Гаудењи Гивадар, Илић Александар, *Атлас насеља Војводине*, т. I, Срем, Нови Сад 2013, с. 563.

Васић Павле, *Уметничка топографија Сремских Карловаца*, Матица српска, Нови Сад 1978.

- Видаковић Славко Стефановић, *Поступак и развитак српских народно-црквених фондова и фондација у Сремским Карловцима* (од 10. авг. 1749 до 31 дец. 1922, Нови Сад 1922.
- Деретић Јован, 1969, *Доситеј и његово доба*, Београд, 417-420; 425-427; 443-448.
- Динеков Петър, 1972, *Паисий Хилендарски* в: *Паисий Хилендарски. Славяно-българска история*, ред. Петър Динеков, София.
- Ђирковић Сима, 2002, *Предговор. Историја разних славенскихъ народоѡвъ*, Нови Сад, VII – XXXIV.
- Ђокић Владан, 2004, *Урбана морфологија : град и градски трг*, Београд.
- Ѓоргиев Драги, 2008, *Идентитетот на словенското население во Македонија во првата половина на XIX век* в: *Tożsamość narodowa w społeczeństwie multiethnicnym Macedonii*, ред. Maciej Kawka, Irena Stawowy-Kawka, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków, 31-38.
- Груић П. М., *Пећки патријарси и карловаћки митрополити у XVII веку*, ГИДНС 1931.
- Ивић Алекса, 1907, *Сеоба Срба у Хрватску и Славонију, прилог испитивању српске прошлости током 18. и 17. века*, Сремски Карловци.
- Караѿић Вук, 1972, *Срби сви и свуда. Ковчежић за историју, језик и обичаје Срба сва три закона* в: *Сабрана дела*, Београд, 31- 48.
- Карловци. Историски град. Српска Патријаршија. Центар Фрушкогорског виноградарства. Место ислета и летовања, Издање Фрушке горе*, Сремски Карловци - Нови Сад, Српска манастирска Штампарија, Сремски Карловци 1930.
- Константиновић Василије, *Сто година у прошлости. Карловачка гимназија од 1791-1891 година и години њених добротвора*, Нови Сад 1892.
- Константиновић Василије, *Карловци са њиховом околином*, Сремски Карловци, Штампарија Косте Павловића 1892.
- Костић М., „Устанак Срба и Арбанаса у Ст. Србији против турака 1737-1739 и сеоба у Угарску“, *ГСНД* 1930 нг VII-VIII.
- Крестић Бранко Ђ., *Арсеније III (Црнојевић-Чарнојевић). Арсеније IV (Јовановић Шакабента)*, [w:] *Српска енциклопедија*, т. I, з. 1, Матица Српска САНУ, Нови Сад – Београд 2010, с. 317-318.
- Кулић ГРанка, Срећков Недељка, *Манстири Фрушке горе*, Нови Сад 2012.
- Орбини Мавро, 1722, *Книга историографија початија, славы, и разширенија народа славянског*, вь Санктъпѿтербургскои Тѡпографији, 36, 146.
- Павић Миодраг, *Историја српские књижевности барокног доба*, Београд 1970.
- Паисий Хилендарски, 1972, *История славяно-болгарская. Първи Софрониев препис от 1765*, ред. Божидар Райков, София.
- Пулевски Ѓорѓија, 1873, *РЕЧНИКЪ ОТЪ ЧЕТИРИ ЈЕЗИКА. I Српско-Албански II Арбански-Арнаутски III Турски IV Грчки* СКРОЕНА И НАПИШАНА ОТЪ ЂОРЂА ПУЛЕВСКИ, Београдъ.
- Пулевски Ѓорѓија, 1875, *РЕЧНИК С.МАКЕДОНСКИ, АРБАНСКИ и ТУРСКИ/ ФЈАЉТОР ШКИНИШТ МАКЕДОНИСЕ, ШКИП еде ТУРЧИШ/ЉУГАТ МИСНИЈАМАНЦЕ, АРНАУДЧЕС С.МАКЕДОНЛУЦЕС*, написао ЂОРЂЕ М. ПУЛЕВСКИ МИЈАК ГАЉИЧКИ, у Београд.

- Пулевски Ѓорѓија, 2003, *СЛАВЈАНСКО-МАКЪЕДОНСКА ОПШТА ИСТОРИЈА ЗА СВИ ПОЛ-ОСТРОФСКИ НАРОДНОСТИ НАПИСАНА ЈЕ ПО СЛАВЈАНСКИ-МАКЪЕДОНСКО НАРЕЧЕНИЈЕ ЗА ДА ЈА РАЗБИРАЈЕТ СВИ ПОЛ-ОСТРОФСКИ СЛАВЈАНИ*, ред. Б. Ристовски, Б.Ристовска-Јосифовска, МАНУ, Скопје.
- Рајић Јован, 2002, *Историја разнихъ славенскихъ народовъ наипаче болгаръ, хрватовъ и сербовъ изъ тмы забвенія изытая и во свѣтъ историческiи произведенная Иоанномъ Раичемъ Архимандритомъ во свято архаггелскомъ монастыре КовилѢ. Въ ВиенѢ 1794–1795*, [edycja fototypiczna w serii „Матица Српска”], wyd. Мато Пижурица, Бранислав Ѓурђев, Селимир Радуловић, Нови Сад, 39.
- Райков Божидар, 1972, *Увод. Историја славјано-болгарская*, Първи Софрониев препис, София, 5-16.
- Фрајнд Марта (ред.), *Јован Рајић. Живот и дело*, Београд 1997.
- С. И. Николаев, *Польско-русске литературне свјази XVI–XVIII вв. Библиографическе материјали*, Нестор-Историја: Санкт-Петербург 2008.
- Recenzja: E. Małek, „Slavia Orientalis” 2009, nr 3, s. 353–356.
- Ю. А. Лимонов, *Русские летописи и польская историография XV–XVI вв.*, w: *Культурне свјази народовъ Восточной Европы в XVI в. Проблемы взаимоотношений Польши России, Украины, Белоруссии и Литвы в эпоху Возрождения*, под ред. Б. А. Рыбакова, Москва 1976, с. 157–165. Ad. II.
- Смутное время в России: конфликт и диалог культур. Материјали научной конференции, Санкт-Петербург, 12–14 октября 2012 года*, под ред. А. И. Филюшкина, Исторический факультет СпбГУ: Санкт-Петербург 2012.
- К. Ю. Ерусалимский, *Московиты в Польско-Литовском государстве второй половины XVI – начала XVII в.* Диссертация ... доктора исторических наук, Москва, 2011.
- В. В. Мочалова, *Polska i Polacy oczyma Rosjan w wieku XVII*, w: *Polacy w oczach Rosjan – Rosjanie w oczach Polaków / Поляки глазами русских – Русские глазами поляков. Zbiór studiów*, ред. R. Bobryk i J. Faryno, SOW: Warszawa 2000, s. 67–81.
- О. А. Державина, *Фацеции. Переводная новелла в русской литературе XVII века*, Москва 1962.
- В. Д. Кузьмина, *Рыцарский роман на Руси. Бова, Петр Златых Ключей*, Москва 1964.
- Е. К. Ромодановская, *Переводные памятники XVII века и становление нового типа русской литературы*, w: *Вестник истории, литературы, искусства*, т. 4, Москва 2007, с.62–72.
- Е. К. Ромодановская, *Римские деяния на Руси. Вопросы текстологии и русификации. Исследование и издание текстов*, Индрик: Москва 2009.
- Е. К. Ромодановская, *Переводные сборники как комплексы новых сюжетов в русской литературе*, „Гуманитарные науки в Сибири” 2009, № 4, с. 5–8.
- П. Н. Берков, *Русско-польские литературные свјазы в XVIII в.*, w: *Исследования по славянскому литературоведению и стилистике. Доклады советских ученых на IV Международном съезде славистов*, Москва 1960, с. 77–105.
- С. И. Николаев, *Польская поэзия в русских переводах. Вторая половина XVII – первая треть XVIII века*, отв. ред. А. М. Панченко, Наука: Ленинград 1989.

С. И. Николаев, *Польско-русские литературные связи*, w: *Русско-европейские литературные связи. XVIII век. Энциклопедический словарь*, Факультет филологии и искусств СПбГУ: Санкт-Петербург 2008, с. 167–173.

Бурић Слободан, Јовановић Млађен, Гаудењи Гивадар, Илић Александар, *Атлас насеља Војводине*, т. I, Срем, Нови Сад 2013, с. 563.

Васић Павле, *Уметничка топографија Сремских Карловаца*, Матица српска, Нови Сад 1978.

Видаковић Славко Стефановић, *Поступак и развитак српских народно-црквених фондова и фондација у Сремским Карловцима јод 10.авг. 1749 до 31 дец. 1922*, Нови Сад 1922.

Деретић Јован, 1969, *Доситеј и његово доба*, Београд, 417-420; 425-427; 443-448.

Динеков Петър, 1972, *Паусиј Хилендарски* w: *Паусиј Хилендарски. Славјано-българска историја*, ред. Петър Динеков, Софија.

Ђирковић Сима, 2002, *Предговор. Историја разних славенскихъ народоѡвъ*, Нови Сад, VII–XXXIV.

Ђокић Владан, 2004, *Урбана морфологија : град и градски трг*, Београд.

Ђорѓиев Драги, 2008, *Идентитетот на словенското население во Македонија во првата половина на XIX век* w: *Tożsamość narodowa w społeczeństwie multietnicznym Macedonii*, ред. Maciej Kawka, Irena Stawowy-Kawka, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków, 31-38.

Груић П. М., *Пећки патријарси и карловачки митрополити у XVII веку*, ГИДНС 1931.

Ивић Алекса, 1907, *Сеоба Срба у Хрватску и Славонију, прилог испитивању српске прошлости током 18. и 17. века*, Сремски Карловци.

Карацић Вук, 1972, *Срби сви и свуда. Ковчежић за историју, језик и обичаје Срба сва три закона* w: *Сабрана дела*, Београд, 31- 48.

Карловци. Историски град. Српска Патријаршија. Центар Фрушкогорског винограства. Место ислета и летовања, Издање Фрушке горе, Сремски Карловци - Нови Сад, Српска манастирска Штампарија, Сремски Карловци 1930.

Константиновић Василије, *Сто година у прошлости. Карловачка гимназија од 1791-1891 година и годови њених добротвора*, Нови Сад 1892.

Константиновић Василије, *Карловци са њиховом околином*, Сремски Карловци, Штампарија Косте Павловића 1892.

Костић М., „Устанак Срба и Арбанаса у Ст. Србији против турака 1737-1739 и сеоба у Угарску“, *ГСНД* 1930 nr VII-VIII.

Крестић Бранко Ђ., *Арсеније III (Црнојевић-Чарнојевић). Арсеније IV (Јовановић Шакабента)*, [w:] *Српска енциклопедија*, т. I, з. 1, Матица Српска САНУ, Нови Сад – Београд 2010, с. 317'318.

Кулић ГРанка, Срећков Недељка, *Манстири Фрушке горе*, Нови Сад 2012.

Орбини Мавро, 1722, *Книга историография початія, славы, и разширенія народа славянскаго*, въ Санктпѣтербургскои Тѣпографіи, 36, 146.

Павић Миодраг, *Историја српске књижевности барокног доба*, Београд 1970.

Паисий Хилендарски, 1972, *История славяно-болгарская. Първи Софрониев препис от 1765*, ред. Божидар Райков, София.

Пулевски Ѓорѓија, 1873, *РЕЧНИКЪ ОТЪ ЧЕТИРИ ЈЕЗИКА. I Српско-Албански II Арбански-Арнаутски III Турски IV Грчки* СКРОЕНА И НАПИШАНА ОТЪ ЂОРЂА ПУЛЕВСКИ, Београдъ.

Пулевски Ѓорѓија, 1875, *РЕЧНИК С.МАКЕДОНСКИ, АРБАНСКИ и ТУРСКИ/ ФЈАЉТОР ШКИНИШТ МАКЕДОНИСЕ, ШКИП еде ТУРЧИШ/ЉУГАТ МИСНИЈАМАНЦЕ, АРНАУДЧЕС С.МАКЕДОНЛУЦЕС*, написао ЂОРЂЕ М. ПУЛЕВСКИ МИЈАК ГАЉИЧКИ, у Београд.

Пулевски Ѓорѓија, 2003, *СЛАВЈАНСКО-МАКЪДЕДОНСКА ОПШТА ИСТОРИЈА ЗА СВИ ПОЛ-ОСТРОФСКИ НАРОДНОСТИ НАПИСАНА ЈЕ ПО СЛАВЈАНСКИ-МАКЪДЕДОНСКО НАРЕЧЕНИЈЕ ЗА ДА ЈА РАЗБИРАЈЕТ СВИ ПОЛ-ОСТРОФСКИ СЛАВЈАНИ*, ред. Б. Ристовски, Б.Ристовска-Јосифовска, МАНУ, Скопје.

Рајић Јован, 2002, *Исторія разныхъ славенскихъ народовъ наипаче болгаръ, хрватовъ и сербовъ изъ тмы забвенія изытая и во свѣт историческѣи произведенная Иоанномъ Раичемъ Архимандритомъ во свято архаггелскомъ монасытре КовилѢ. Въ ВиенѢ 1794–1795*, [едусја fototypiczna w serii „Матица Српска”], wyd. Мато Пижурица, Бранислав Ђурђеѡ, Селимир Радуловић, Нови Сад, 39.

Райков Божидар, 1972, *Увод. История славяно-болгарская, Първи Софрониев препис*, София, 5-16.

Фрајнд Марта (red.), *Јован Рајић. Живот и дело*, Београд 1997.

Češi a Poláci v minulosti, t. 1-2, Praha 1964-1967.

Павић Миодраг, *Историја српске књижевности*, t. 1-4, Београд 1991.

Павић Миодраг, *Историја српске књижевности*, t. 1-4, Београд 1991.

Rzeczpospolita – Węgry

Baczkowski K., *Stosunki polsko-węgierskie w czasach jagiellońskich 1490-1526*, [w:] *Węgiersko-polskie więzi historyczne w X-XVI wieku*, red. A. Nagy, Á. László, Budapest 2003.

Csapláros I., *Przyjaciele w biedzie : związki polsko-węgierskie w okresie niewoli 1772-1918*, oprac. i wstępem poprzedził J. Snopek, przeł. E. Ambroziewicz, Warszawa 2004.

Felczak W., Fischinger A., *Polska-Węgry, tysiąc lat przyjaźni*, Warszawa 1979.

- Grzesik R., *Święty Władysław i jego czasy w historiografii polskiej*, [w:] *Węgiersko-polskie więzi historyczne w X-XVI wieku*, red. A. Nagy, Á. László, Budapeszt 2003.
- Iglói E., *Die ersten polnischen, ungarischen und russischen Berichte über die Entdeckung Amerikas*, [w:] *Slavica. Annales Instituti Philologiae Slavicae Universitatis Debreceniensis de Ludovico Kossuth nominatae*, vol. 4, red. B. Sulán, Debrecen 1964.
- Józefowicz M., *Święta Kinga prekursorem władcy doby humanizmu*, [w:] *Węgiersko-polskie więzi historyczne w X-XVI wieku*, red. A. Nagy, Á. László, Budapeszt 2003.
- Kovács E., *Uniwersytet Jagielloński a kultura węgierska*, [w:] *Slavica. Annales Instituti Philologiae Slavicae Universitatis Debreceniensis de Ludovico Kossuth nominatae*, vol. 4, red. B. Sulán, Debrecen 1964.
- Niederhauser E., *Báthori dans l'historiographie polonaise et hongroise*, [w:] *Slavica. Annales Instituti Philologiae Slavicae Universitatis Debreceniensis de Ludovico Kossuth nominatae*, vol. 4, red. B. Sulán, Debrecen 1964.
- Petneki Á., *Kraków i średniowieczna kultura węgierska*, [w:] *Węgiersko-polskie więzi historyczne w X-XVI wieku*, red. A. Nagy, Á. László, Budapeszt 2003.
- Petneki N., *Mohács i jego następstwa w twórczości poetyckiej humanisty Klemensa Janickiego*, [w:] *Węgiersko-polskie więzi historyczne w X-XVI wieku*, red. A. Nagy, Á. László, Budapeszt 2003.
- Sawrymowicz E., *Kartka z dziejów przyjaźni węgiersko-polskiej. (Fragment pamiętnika Jana Bartkowskiego)*, [w:] *Slavica. Annales Instituti Philologiae Slavicae Universitatis Debreceniensis de Ludovico Kossuth nominatae*, vol. 4, red. B. Sulán, Debrecen 1964.
- Snopek J., *Węgry. Zarys dziejów i kultury*, Warszawa 2002.
- Snopek J., *Oświecenie między Wschodem a Zachodem. Przypadek Polski*, „Nauka” 2007 nr 1, s. 99 – 130.
- Sroka S. A., *Polacy na biskupstwach węgierskich w XV wieku*, [w:] *Węgiersko-polskie więzi historyczne w X-XVI wieku*, red. A. Nagy, Á. László, Budapeszt 2003.
- Sroka S., *Z dziejów stosunków polsko-węgierskich w późnym średniowieczu*, Kraków 1995.
- Studia z dziejów polsko-węgierskich stosunków literackich i kulturalnych*, red. I. Csapláros, J. Reychman, A. Sieroszewski, Wrocław - Warszawa - Kraków 1969.
- Sulán B., *Über die ältesten ungarischen Lehnwörter des Polnischen*, [w:] *Slavica. Annales Instituti Philologiae Slavicae Universitatis Debreceniensis de Ludovico Kossuth nominatae*, vol. 4, red. B. Sulán, Debrecen 1964.
- Szokolay K., *Węgrzy i Polacy w okresie zakładania państwa*, [w:] *Węgiersko-polskie więzi historyczne w X-XVI wieku*, red. A. Nagy, Á. László, Budapeszt 2003.

Węgry - Polska w Europie Środkowej : historia - literatura. Księga pamiątkowa ku czci profesora Wacława Felczaka, red. A. Cetnarowicz, C. G. Kissa, I. Kovács, Kraków 1997.

Wieliczko M., *Polacy na Węgrzech*, Lublin 1977.

Wolski, K., *Vestiges des anciens rapports de population et d'économie polono-hongrois dans le bassin du San*, [w:] *Slavica. Annales Instituti Philologiae Slavicae Universitatis Debreceniensis de Ludovico Kossuth nominatae*, vol. 4, red. B. Sulán, Debrecen 1964.

Rzeczpospolita - Skandynawia

Albertrandi J.B., *Stockholm 1789-1790 skildrat av en polsk kanik.*: Inledn. och övers. av D. Anckarsvärd Stockholm, 1933.

Anusik Z., *Misja polska w Sztokholmie w latach 1789-1795*, Łódź 1993.

Anusik Z., *Próba rewindykacji polskich dóbr kulturalnych ze Szwecji w dobie Sejmu Czteroletniego*, "Zapiski Historyczne" 1993, t. LVIII, z. 1, s. 7-22.

Ciesielski Z., *Historia literatury szwedzkiej. Zarys*, Wrocław 1990.

Crusenstolpe M. J., *Ett sekel och ett år af polska frågan 1863*.

Dahlberg E., *Erik Dahlberghs dagbok*, (ed.) H. Lundström. Upsala: Almqvist & Wiksell, 1912.

Dobijanka-Witczakowa O., *Z dziejów dramatu skandynawskiego w Polsce*, "Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Historycznoliterackie", z. 36, Kraków 1977.

Ehrensward, U., *Militärens kartor röjer vägen*, w: B. Gäfvert, B. Lundström, U. Söderberg (red.), *Inte bara krig: nio föreläsningar i Krigsarkivet*. Stockholm : Krigsarkivet, 2006.

Engeström L. von, *Pamiętniki Wawrzyńca hr. Engeströma posła nadzwyczajnego i ministra pełnomocnego króla JMci Szwedzkiego w Polsce czasu Sejmu Czteroletniego, później Kanclerza państwa itd...*, tłum J.I.Kraszewski, Poznań nakł. Jana Konstantego Zupańskiego 1875.

Fellenius K.G. *Kosciuszko och Sverige Ett minne från 1797*. Stockholm: Seeling & Co. 1936.

Findeisen J.-P., "Królewski rewolucjonista". *Król Gustaw III u progu kapitalistycznej przebudowy systemu feudalnego 1771-1792*, *Zapiski Historyczne* LXII 1997 z.2-3 s. 69-85.

Garstein O., *Rome and the Counter-Reformation in Scandinavia*, t. I, Copenhagen 1963.

Grześkowiak-Krwawicz A. (red), *Bo insza jest rzecz zdradzić, insza dać się złudzić*, Warszawa 1995, s. 71-94.

Kamińska S., *Klasztory brygidek w Gdańsku , Elblągu i Lublinie. Założenie i uposażenie*, Gdańsk 1970.

Kądziela Ł., „O potrzebie badań nad dziejami targowicy”, *Przegląd Historyczny* 1989, 367-376.

Koczy L., *Polska i Skandynawia za pierwszych Piastów*, Poznań 1934.

Konopczyński W., *Polska a Szwecja. Od pokoju oliwskiego do upadku Rzeczypospolitej 1660-1795*, Warszawa 1924.

Kotarski E., *Literatura polska a literatury skandynawskie do początków XVIII wieku*, [w:] *Literatura staropolska w kontekście europejskim*, Wrocław 1977.

- Labuda G., *Polska a Skandynawia w IX-X wieku*, [w:] *Początki państwa polskiego*, Poznań 1962.
- Leciejewicz L., *Normanowie. Kultura Europy wczesnośredniowiecznej*, IHKM PAN, z.8, Wrocław 1979.
- Lilliecrona C. V., *Feltmaskalken gr. J. Chr. Toll biografisk teckning*. 2 t. Stockholm: L. J. Hjerta, 1849-1850.
- Łowmiański H., *Zagadnienie roli Normanów w genezie państw słowiańskich*, Warszawa 1957.
- Małłek J., *Pierwsza polska historia Szwecji z XVI stulecia*, [w:] *Między wielką polityką a szlacheckim partykularyzmem*, Toruń 1993, s.52-56.
- Małłek J., *Reprezentacja stanu chłopskiego w Norwegii w XVI i XVII wieku* [w:] *Samorzędy i reprezentacje chłopskie w Europie Północnej u progu nowożytności (XV - XVIII wiek)*, red. A. Czacharowski, Toruń 1990.
- Małłek J., *Stosunki dyplomatyczne polsko-szwedzkie w XVI-XVIII w...* [w:] *Polska wobec wielkich konfliktów w Europie nowożytnej*, Kraków 2009, s.235-244.
- Małłek J., *Tolerancja religijna a konfesjonalizacja w Polsce i Szwecji w XVI i XVII w.*, *Przegląd Humanistyczny* 2/3, 1999, s. 25-29.
- Małłek J., *Z dziejów stosunków naukowych polsko-szwedzkich w XVII-XX wieku*, [w:] *Po obu stronach Bałtyku. Wzajemne relacje między skandynawią a Europą Środkową*, red. J. Harasimowicz, P. Oszczanowski, M. Wisłocki, Wrocław 2006.
- Małłek J., *Z poszukiwań materiałów do historii Prus w Skandynawii*, „Komunikaty Mazursko-Warmińskie”, nr. 3 (101),1968, s.515-525.
- Małłek J., *Zgromadzenia stanowe w Norwegii w latach 1536/37 - 1661*, [w:] *W kręgu stanowych i kulturowych przeobrażeń Europy Północnej w XIV - XVIII wieku*, red. H.Z. Nowak, Toruń 1988.
- Migracje i transfer wartości kulturalnych między Polską i Szwecją w XVI i XVII wieku*, [w:] *Człowiek w teatrze świata*, Kraków 2010, s. 143-154
- Moniatowicz J., Pech E., *Parafia Ewangelicko-Augsburska Wang*, Karpacz 1993.
- Nowak H., *Współpraca polityczna państw unii polsko-litewskiej i unii kalmarskiej w latach 1411-1425*, Toruń 1996.
- Ohlson S. O., *Urban Hiärne and Cartesian Phonetics*. Lund: Ambla förlag, 1999.
- Ramel S., *Göran Magnus Sprengtporten : förrädaren och patrioten*, Stockholm : Atlantis, 2003.
- Ramel, S. *Gustaf Mauritz Armfelt 1757-1814 : dödsdömd kungagunstling i Sverige, ärad statsgrundare i Finland*. Stockholm: Atlantis, 1997.
- Raphael A. *Bidrag till historien om Gustaf III:s planer på Polen* Akad. Afh. Ups. 1874.
- Skandynawia w oczach Polaków . Antologia*, opr. Z.Ciesielski, Gdańsk 1974.
- Stavenow L., *Det adertonde århundradets parlamentarism i Sverige (Osiemnastowieczny parlamentaryzm w Szwecji)*. Uppsala universitets årsskrift 1923 Program 1. Uppsala 1923.
- Suchodolska E., Żydanowicz Z., *Bibliografia polskich przekładów z literatury krajów skandynawskich do roku 1969 włącznie*, Poznań 1971.
- Ślaski K., *Tysiąclecie polsko-skandynawskich stosunków kulturalnych*, Wrocław 1977.
- Tegner E., *Gustaf Mauritz Armfelt : studier ur Armfelts efterlemnade papper samt andra handskrifna och tryckta källor*. Vol. 1, Armfelt och Gustaf III. Stockholm: Beijer, 1883.

Walde O., *Storhetstiden litterära krigsbyten...t.1*, Uppsala 1916.

Zadencka M., *Bar – Anjala – Targowica. U progu nowoczesnego narodu: Polska i Finlandia*», w: Anna Buchmann, Adam Danilczyk (red.), *Konfederacja Barska, jej konteksty i tradycje*. Warszawa: Wydawnictwo DiG 2010.

Rzeczpospolita a Szwajcaria

Andrzejewski M., *Kontakty szwajcarsko-rosyjskie (od XVIII do XX wieku)*, „Studia z Dziejów Rosji i Europy Środkowo-Wschodniej” 1993, t. 28.

Andrzejewski M., *Schweizer in Polen. Spuren der Geschichte eines Brückenschlages*, Basel 2002

Bartel O., *Jan Łaski*, cz. 1: 1499-1556, wyd. 2., Warszawa 1999

Barycz H., *Die ersten wissenschaftlichen Verbindungen Polens mit Basel*, „Kwartalnik Historii Nauki i Techniki” R. 5, Warszawa 1960, Sonderheft 2

Barycz H., *Dwie syntezy dziejów narodowych przed sądem potomności*, „Pamiętnik Literacki” R. 43, Warszawa 1952, z. 1-2 (przedr. w: tenże, *Szlakami dziejopisarstwa staropolskiego*, Wrocław 1981)

Barycz H., *Historia Uniwersytetu Jagiellońskiego w epoce humanizmu*, Kraków 1935

Barycz H., *Jan Łasicki. Studium z dziejów polskiej kultury naukowej XVI wieku*, Wrocław 1973, Monografie z Dziejów Nauki i Techniki, t. 90

Barycz H., *O pierwszych kontaktach naukowych z Uniwersytetem Bazylejskim*, [w:] *Z dziejów polskich wędrówek naukowych za granicę*, Wrocław 1969

Barycz H., *Polsko-szwajcarska współpraca kulturalna*, [w:] *Z epoki renesansu, reformacji i baroku. Prądy – idee – ludzie – książki*, Warszawa 1971

Barycz H., *Przyjaciół i protektor zagranicznych uczonych*, [w:] *W blaskach epoki odrodzenia*, Warszawa 1968

Barycz H., *Sto lat studiów i podróży kulturalnych do Genewy (1550-1650)*, [w:] *Z dziejów polskich wędrówek naukowych za granicę*, Wrocław 1969

Barycz H., *Śladami Erazma z Rotterdamu w Polsce oraz Polsko-szwajcarska współpraca kulturalna*, [w:] *Z epoki renesansu, reformacji i baroku*, Warszawa 1971.

Barycz H., *Śladami Erazma z Rotterdamu w Polsce. W 500-lecie urodzin wielkiego humanisty*, [w:] *Z epoki renesansu, reformacji i baroku. Prądy – idee – ludzie – książki*, Warszawa 1971.

Barycz H., *Voyageurs et étudiants polonais a Genève a l'époque de Calvin et de Théodore de Bèze (1550-1650)*, [w tomie :] *Échanges entre la Pologne et la Suisse du XIV^e au XIX^e siècle. Choses – Hommes – Idées*, Genève 1964

Barycz H., *W promieniach uniwersytetu soborowego w Bazylei. Przyczynek do wczesnej recepcji prądu renesansowego w Polsce*, [w:] *Z dziejów polskich wędrówek naukowych za granicę*, Wrocław 1969

Barycz H., *Z kłopotów młodego filologa*, [w:] *W blaskach epoki odrodzenia*, Warszawa 1968

Barycz H., *Z krakowskiego Parnasu w początkach wieku XVI*, „Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej”, R. 30, Warszawa-Kraków 1980, nr 1-2

Bonjour E., *Die Schweiz und Polen. Eine geschichtliche Parallelbetrachtung*, Zürich 1940

Bronarski A., *Polen und die Schweiz*, Bern 1945

Bronarski A., *Stosunki intelektualne polsko-szwajcarskie w ciągu wieków*, „Przegląd Współczesny” R. 10 (1931), t. 38

Bronarski A., *Stosunki intelektualne polsko-szwajcarskie w ciągu wieków*, „Przegląd Współczesny” 1931, nr 112/113.

Cytowska M. (oprac.), *Korespondencja Erazma z Rotterdamu z Polakami*, Warszawa 1965

Cytowska M., *Erazmianizm w literaturze polskiej XVI-XVII w.*, [w tomie:] *Studia porównawcze o literaturze staropolskiej*, red. Teresa Michałowska, Jan Ślaski, Wrocław 1980

Cytowska M., *Wstęp* [do:] *Erazm z Rotterdamu, Wybór pism*, przekł. Maria Cytowska, Edwin J., Mieczysław Mejor, Wrocław 1992, BN II 231

Dalton H., *Johannes a Lasco. Beitrag zur Reformationsgeschichte Polens, Deutschlands und Englands*, Gotha 1881

Głombiowski K., *Über die Verbreitung der Schriften des Erasmus von Rotterdam in Schlesien in der Zeit der Renaissance*, „Kwartalnik Historii Nauki i Techniki” R. 5, Warszawa 1960, Sonderheft 2

Grabski A. F., *Polska w opiniach Europy Zachodniej w XIV i XV w.*, Warszawa 1968.

Hajdukiewicz L., *Erazm z Rotterdamu w opinii polskiej XVI-XVII w.*, [w:] *Erasmiana Cracoviensia. W 500-lecie urodzin Erazma z Rotterdamu (1469-1536)*, Kraków 1971, Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego nr 250, Prace Historyczne, z. 33

Hajdukiewicz L., *Im Bücherkreis des Erasmus von Rotterdam. Aus der Geschichte der bibliophilen Beziehungen zwischen Polen und Basel im 16. Jahrhundert*, „Kwartalnik Historii Nauki i Techniki” R. 5, Warszawa 1960, Sonderheft 2

Halecki O., *Le premier rapprochement polono-suisse. De Sempach aux grands conciles*, [w tomie :] *Pologne – Suisse. Recueil d'études historiques*, Varsovie-Lwów 1938

Hartleb K., *Kalwin a Polska. Stosunek króla i możnowładców w świetle wzajemnej korespondencji*, Lwów 1911

Hryniewiecki B., *Anton Schneeberger (1530-1581), ein Schüler Konrad Gesners in Polen*, Bern 1938

Kallenbach J., *Polacy w Bazylei w XVI wieku*, „Archiwum do Dziejów Literatury i Oświaty w Polsce”, t. 6, Kraków 1890

Konopczyński W., *Les rapports intellectuels polono-suisse au XVIII s.*, [w tomie :] *Pologne – Suisse. Recueil d'études historiques*, Varsovie-Lwów 1938

Kot S., *Basel und Polen (XV.-XVII. Jh.)*, „Zeitschrift für Schweizerische Geschichte” Jhg. 30 (1950), H. 1

Kot S., *Bazyleja i Polska (XV-XVII w.)*, [w:] *Polska Złotego Wieku a Europa. Studia i szkice*, wybór, przygotowanie do druku i wstęp Henryk Barycz, Warszawa 1987

Kot S., *Les relations polono-suisse à l'époque de l'Humanisme et de la Réformation*, [w tomie :] *Pologne – Suisse. Recueil d'études historiques*, Varsovie-Lwów 1938

Kot S., *Peregryncja pewnego Szwajcara po Polsce w XVI stuleciu*, [w:] *Polska Złotego Wieku a Europa. Studia i szkice*, wybór, przygotowanie do druku i wstęp Henryk Barycz, Warszawa 1987

Kot S., *Polen in Basel zur Zeit des Königs Sigismund August 1548-1572 und die Anfänge kritischen Denkens in Polen*, „Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde” Bd. 41, Basel 1942

Kot S., *Polska Złotego Wieku wobec kultury zachodniej*, [w:] *Polska Złotego Wieku a Europa. Studia i szkice*, wybór, przygotowanie do druku i wstęp Henryk Barycz, Warszawa 1987

Kot S., *Rzeczpospolita polska w literaturze politycznej Zachodu*, Kraków 1919.

Kot S., *Stosunki Polski z humanizmem szwajcarskim około połowy XVI w.*, „Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń PAU” t. 25, Kraków 1920, nr 4

Kot S., *U źródeł polskiej myśli krytycznej XVI w. Polacy w Bazylei za czasów Zygmunta Augusta*, [w:] *Polska Złotego Wieku a Europa. Studia i szkice*, wybór, przygotowanie do druku i wstęp Henryk Barycz, Warszawa 1987

Lewandowski J., *Polacy w Szwajcarii*, Lublin 1981

Łempicki S., *Erazm z Rotterdamu i jego stosunki z Polską*, [w:] *Renesans i humanizm w Polsce. Materiały do studiów*, Warszawa 1952 (przedr. w: tenże, *Wiek złoty i czasy romantyzmu w Polsce*, wybór i oprac. Jerzy Starnawski, Warszawa 1992)

Miaskowski K., *Listy Polaków do Bonifacego Amerbacha (1527-1549)*, „Roczniki Towarzystwa Przyjaciół Nauk Poznańskiego”, t. 44, Poznań 1917

Miaskowski K., *Pięć listów Andrzeja Frycza Modrzewskiego*, „Pamiętnik Literacki” R. 4, Lwów 1905

Pirożyński J., *Z dziejów obiegu informacji w Europie XVI w. Nowiny z Polski w kolekcji Jana Jakuba Wicka w Zurychu z lat 1560-1587*, Kraków 1995

Pirożyński J., *Związki kulturalne Polski z Zurychem w XVI wieku w świetle zachowanej korespondencji i prototypów prasowych*, „Odrodzenie i Reformacja” 1997, t. 61, s. 73-88

Polen und die Schweiz. Ihre Beziehungen im Laufe der Jahrhunderte und während des Zweiten Weltkrieges, Solothurn 1945

Rostworowski E., *La Suisse et la Pologne au XVIII^e siècle*, [w tomie :] *Échanges entre la Pologne et la Suisse du XIV^e au XIX^e siècle. Choses – Hommes – Idées*, Genève 1964

Sipayłło M., *Die Beziehungen der Familie Leszczyński zu der Universität in Basel*, „Kwartalnik Historii Nauki i Techniki” R. 5, Warszawa 1960, Sonderheft 2

Sipayłło M., *Stosunki Leszczyńskich z uniwersytetem bazylejskim*, „Odrodzenie i Reformacja w Polsce” t. 8, Warszawa 1963

Sokół S., *Polnische Mediziner in Basel im XVI.-XVII. Jahrhundert*, „Kwartalnik Historii Nauki i Techniki” R. 5, Warszawa 1960, Sonderheft 2

Stark T., *Genève et Pologne au cours des siècles*, Genève 1952

Stelling-Michaud S., *L'Université de Cracovie et la Suisse au temps de l'humanisme (1450-1520)*, [w tomie :] *Échanges entre la Pologne et la Suisse du XIV^e au XIX^e siècle. Choses – Hommes – Idées*, Genève 1964

Szelińska W., *Książka Erazma z Rotterdamu w środowisku krakowskim w XVI wieku*, Kraków 1990, Prace Monograficzne Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie, t. 125

Szmydtowa Z., *Erazm a Kochanowski*, [w:] *Poeci i poetyka*, Warszawa 1964

Szmydtowa Z., *O Erazmie i Reju*, Warszawa 1972

Tazbir J., *Polska recepcja „Rozmów potocznych” Erazma z Rotterdamu*, „Przegląd Humanistyczny” 1983, nr 5

Voisé W., *Europolonica. La circulation de quelques thèmes polonais à travers l'Europe du XIV^e au XVIII^e siècle*, Wrocław 1981

Voisé W., *Korespondencja pomiędzy Glareanem a Janem Łaskim*, „Studia i Materiały z Dziejów Nauki Polskiej”, t. 3, Warszawa 1956

Voisé W., *Prace polskich uczonych w oficynach bazylejskich epoki renesansu*, „Roczniki Biblioteczne” R. 4 (1960), Wrocław 1961

Voisé W., *Sebastian Castellion 1515- 1563. Problem wolności sumienia i tolerancji w epoce humanizmu i reformacji*, Warszawa 1963

Voisé W., *Wolfgang Wissenburgs Übersetzung des Werkes „De Republica emendanda” von Fricius Modrevius*, „Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde”, Bd. 58/59, Basel 1959

Włodarski M., *Ateny raurackie*, [w:] *Między „rajem” a „więzieniem”*. *Studia o literaturze i kulturze Szwajcarii*, red. Barbara Rowińska-Januszewska, Poznań 2004

Włodarski M., *Dwa wieki kulturalnych i literackich powiązań polsko-bazylejskich 1433-1632*, Kraków 2001

Włodarski M., *Polen und Basel – kulturelle und literarische Verbindungen im 16. Jahrhundert*, [w tomie:] *Der polnische Humanismus und die europäischen Sodalitäten. Akten des polnisch-deutschen Symposions vom 15.-19. Mai 1996 im Collegium Maius der Universität Krakau*, hrsg. Von Stephan Füssel und Jan Pirożyński, Wiesbaden 1997, Pirckheimer Jahrbuch für Renaissance- und Humanismusforschung, Bd. 12

Włodarski M., *Polsko-bazylejskie więzi kulturalne i literackie w XVI wieku*, Kraków 1987.

Włodarski M., *Polsko-szwajcarskie związki literackie w dobie baroku*, [w:] *Barok polski wobec Europy. Kierunki dialogu*, red. Alina Nowicka-Jeżowa, Warszawa 2003

Wojtowicz J., *Historia Szwajcarii*, Wrocław 1989

Wotschke T., *Der Briefwechsel der Schweizer mit den Polen*, „Archiv für Reformationgeschichte”, Bd. 3, Leipzig 1908

Wotschke T., *Studienfahrten Posener Studenten im sechzehnten Jahrhundert*, „Zeitschrift der Historischen Gesellschaft für die Provinz Posen” Jhg. 25, Poznań 1910

Zarębski I., *Zur Bedeutung des Aufenthaltes von Krakauer Universitätsprofessoren auf dem Basler Konzil für die Geistesgeschichte Polens*, „Kwartalnik Historii Nauki i Techniki” R. 5, Warszawa 1960, Sonderheft 2

Zybura M., *Szwajcarskim piórem o literaturze polskiej*, „Odra” 1991 nr 4.

Rzeczpospolita – Niemcy

"...nie będzie nigdy Niemiec Polakowi bratem"...? Z dziejów niemiecko-polskich związków kulturowych. Praca zbiorowa, red. M. Zybura, Wrocław 1995.

Błoński J., *Sarmatismus - zur polnischen Adelskultur*, [w:] *Deutsche und Polen. 100 Schlüsselpbegriffe*, oprac. E. Kobylińska, A. Lawaty, R. Stephan, Muenchen - Zuerich 1992.

Bömelburg H. J., *Friedrich II. zwischen Deutschland und Polen: Ereignis- und Erinnerungsgeschichte*, Stuttgart 2011.

Bömelburg H. J., *Polska myśl historyczna a humanistyczna historia narodowa (1500-1700)*, tłum. Z. Owczarek, Kraków 2011.

Drews P., *Deutsch-slavische Literaturbeziehungen im 18. Jahrhundert*, Muenchen 1996.

Ehrisman O., *Die fuersten uzer Polan - Polen in der deutschen Heldendichtung des Mittelalter*, [w:] *Deutsche Polenliteratur. Internationales Kolloquium Karpacz 3-7 Okober 1988*, red. G. Koziłek, Wrocław 1991.

Klimkiewicz M., *Die Fruehaufklaerung der Jahre 1733-1763 und die Aufklaerung der Periode des Koenigs Stanisław August im Licht der deutsch-polnischen literarischen Beziehungen*, [w:] *Aufklaerung in Polen und Deutschland*, t. 2, red. K. Bal, S. Wollgast, Wrocław 1989, s. 141-148.

Klimkiewicz M., *Polsko-niemieckie pogranicza literackie w XVIII wieku. Problemy uczestnictwa w dwu kulturach*, Wrocław 1998.

Klimowicz M., *Die Fruehaufklaerung der Jahre 1733-1763 und die Aufklaerung der Periode des Koenigs Stanisław August im Licht der deutsch-polnischen literarischen Beziehungen*,

[w:] *Aufklaerung in Polen und Deutschland*, t. 2, red. K. Bal, S. Wollgast, Wrocław 1989, s. 141-148.

Klimowicz M., *Polsko-niemieckie pogranicza literackie w XVIII wieku. Problemy uczestnictwa w dwu kulturach*, Wrocław 1998.

Klin E., *Deutsch-polnische Literaturbeziehungen. Bausteine zur Verstaendigung von der Aufklaerung bis zur Gegenwart*, Koeln – Wien 1988.

Lehmstedt M., *Die Warschauer Filiale der Weidmannschen Buchhandlung Leipzig in der Mitte des 18. Jahrhunderts*, [w:] *Deutsche Polenliteratur. Interntionales Kolloquium Karpacz 3-7 Okober 1988*, red. G. Koziłek, Wrocław 1991.

Liebertz-Gruen U., *Polan und Brezla in der Reimchronik des Ottokar von Steiermark*, [w:] *Deutsche Polenliteratur. Interntionales Kolloquium Karpacz 3-7 Okober 1988*, red. G. Koziłek, Wrocław 1991.

Migoń K.: *Polonica in den "Gelehrten Neuigkeiten Schlesiens" (1734-1741) und in der Buechersammlung G.B. Scharffs*, [w:] *Deutsche Polenliteratur. Interntionales Kolloquium Karpacz 3-7 Okober 1988*, red. G. Koziłek, Wrocław 1991.

Papiór J., "... wenn ein Piast zum Koenig gewaehlt wird,[wird]die Freiheit die Groesste einbusse erleiden"!, "Scripta Neophilologica Posnaniensia" 1999, t. 1, s. 161-179.

Pawlak W., *Papierowe lzy barokowego homiletu – „Instructissima bibliotheca manualis concionatoria” T. Lohnera*, [w:] *Śmiech i lzy w kulturze staropolskiej*, red. A. Karpiński, E. Lasocińska, M. Hanusiewicz, Warszawa 2003.

Salmonowicz S., *Polacy i Niemcy wobec siebie. Postawy, opinie, stereotypy (1697-1815). Próba zarysu*, Olsztyn 1993.

Schramm G., *Reformation und katolische Erneuerung*, [w:] *Deutsche und Polen. 100 Schluesselbegriffe*, oprac. E. Kobylńska, A. Lawaty, R. Stephan, Muenchen - Zuerich 1992.

Sproede A., *Frau und Mann in Sprache, Literatur und Kultur des slavischen und baltischen Raumes*, Hamburg 2002.

Zybura M., *C.F. Gellerts "Leben der schwedischen Graefin von G." in der polnischen Uebersetzung Andrzej Kurnatowskis. Ein Beitrag zur Uebersetzungspraxis in Polen im 18. Jahrhundert*, [w:] *Deutsche Polenliteratur. Interntionales Kolloquium Karpacz 3-7 Okober 1988*, red. G. Koziłek, Wrocław 1991.

Ellinger G., *Geschichte der neulateinischen Literatur Deutschlands im sechzehnten Jahrhundert*, Berlin-Leipzig 1929-1933. [Nachdruck 1969].

Forster L., *Petrarkismus und Neulatein*, w: *Der petrarkistische Diskurs. Spielräume und Grenzen*, ed. K. W. Kempfer, G. Regn, Stuttgart 1993, s. 165-185.

Germania latina – Latinitas teutonia. Politik, Wissenschaft, humanistische Kultur vom späten Mittelalter bis in unsere Zeit, Bd. 1-2, Hrsg. E. Kessler, H. C. Kuhn, München 2003.

Hess G., *Deutsche Literaturgeschichte und neulateinische Literatur. Aspekte einer gestörten Rezeption*, w: *Acta Conventus Neo-Latini Amstelodamensis*, ed. P. Tuynman, G. C. Kuiper, E. Keßler, München 1979, 493-538.

Kuhlmann W., *Nationalliteratur und Latinität: Zum Problem der Zweisprachigkeit in der frühneuzeitlichen Literaturbewegung Deutschlands*, w: *Nation und Literatur im Europa der frühen Neuzeit*, Hg. von Klaus Garber, Tübingen 1989, s. 164-206.

Kühlmann W., *Neo-Latin Literature in Early Modern Germany*, w: *Camden House History of German Literature*, vol. 4: *Early Modern German Literature 1350-1700*, ed. Max Reinhart, 2007, s. 281-330.

Kuhlmann W., „*Ornamenta Germaniae*” - *Zur Bedeutung des Neulateinischen für die ausländische Rezeption der deutschen Barockliteratur*, w: *Studien zur europäischen Rezeption deutscher Barockliteratur*, Hg. von Leonard Forster, Wiesbaden 1983, s. 13-36.

Kühlmann W., Wiegand Hermann, *Neulateinische Literatur*, w: *Literaturlexikon*, Hrsg. W. Killy, Bd. 14, s. 151-158.

Ludwig W., *Neulateinische Literatur*, w: *Literatur-Brockhaus*, Band 2, Mannheim 1988, Sp. 694-696.

Ludwig W., *Neulateinische Literatur*, w: *Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft*, vol. 2, Berlin-New York 2000, s. 703-707.

Pawlak W., *Papierowe lzy barokowego homilety – „Instructissima bibliotheca manualis concionatoria” T. Lohnera*, [w:] *Śmiech i lzy w kulturze staropolskiej*, red. A. Karpiński, E. Lasocińska, M. Hanusiewicz, Warszawa 2003.

Roloff Hans-Gert, *Bemerkungen zum Problem der deutschen neulateinischen Literatur*, w: *Dichtung. Sprache. Gesellschaft. Akten des IV. Internationalen Germanisten-Kongresses 1970 in Princeton*, Hrsg. V. Lange, H.-G. Roloff, Frankfurt am Main 1971, s. 243-253.

Banet I., Szyrocki M., *Polengedichte des Salomon Opitz*, „*Germanica Wratislaviensia*” 90 (1980), s. 195-211.

Barcikowska H., *Johannes Dantiscus – Politiker, Diplomat und Dichter der Renaissance*, w: *Polnisch-deutsche Wechselbeziehungen in Kultur und Kommunikation im Barock*, w: *Polnisch-deutsche Wechselbeziehungen im zweiten Millennium*, Hrsg. J. Papiór, Teil 1: *Zur polnisch-deutschen Kulturkommunikation in der Geschichte - Materialien*, Bydgoszcz 2001, s. 117-129.

Bogucka M., *The shaping of images and stereotypes: Poles in „Theatrum Historicum” from the year 1604*, w: *Studien zur Geschichte der deutsch-polnischen Kulturbeziehungen vom Mittelalter bis zum 19. Jahrhundert*, Hrsg. J. Pirożyński, Kraków 1994, s. 163-166 (Zeszyty Naukowe UJ, Studia Germano-Polonica 2).

Brauer-Pospelova M., *Die Aufnahme der polnischen Literatur in Deutschland*, w: *Reallexikon der deutschen Literaturgeschichte*, Hg. Klaus Kanzog, W. Stammer, Bd. 4, Berlin New York 1984, s. 32-42.

Buchwald-Pelcowa P., *Angielskie, francuskie i niemieckie echa staropolskiego Babina*, w: eadem: *Historia literatury i historia książki*, Kraków 2005, s. 445-465.

Buras J. St., *Bibliographie deutscher Literatur in Polnischen Übersetzung vom 16. Jahrhundert bis 1994*, Wiesbaden 1996.

Cieński M., *Polnisch-deutsche Beziehungen im 17. Jahrhundert: gemeinsame Raume. Versuch einer Neubewertung*, w: *Literaturgeschichte 17. Jahrhundert*, Hrsg. M. Czarnecka, W. Neuber, Breslau-Dresden 2005, s. 61-67.

Cieśla M., *Martin Opitz w Polsce (1635-1639)*, „Przegląd Zachodni” 8 (1952), nr 11-12, s. 475-495.

Czarnecka M., *Polnisch-deutsche Wechselbeziehungen in Kultur und Kommunikation im Barock*, w: *Polnisch-deutsche Wechselbeziehungen im zweiten Millennium*, Hrsg. J. Papiór, Tei 1: *Zur polnisch-deutschen Kulturkommunikation in der Geschichte - Materialien*, Bydgoszcz 2001, s. 130-153.

Deutsche Polenliteratur. Internationales Kolloquium, Karpacz 3. - 7. Oktober 1988, red. G. Koziłek, Wrocław 1991 („Germanica Wratislaviensia” XCII).

Deutsch-polnische Literaturbeziehungen, w: Richard Breyer, Peter Nasarski, Janusz Piekalkiewicz: *Nachbarn seit tausend Jahren. Deutsche und Polen in Bildern und Dokumenten*, Mainz 1976, s. 129-142.

Deutsch-polnische Literaturbeziehungen im Wandel der Jahrhunderte, Potsdam 1985.

Drews P., *Die deutsche Sarbiewski-Rezeption im 18. und 19. Jahrhundert*, w: *Sarbiewski. Der polnische Horaz*, Hg. von Eckart Schäfer, Tübingen 2006, s. 271-288.

Europejskie związki literatury polskiej, Warszawa 1969.

Fijałek J., *Niemcy w Uniwersytecie Krakowskim w XV i XVI w.*, „Pamiętnik Literacki” 1 (1902a), s. 257-264.

Frank P. R., *Spiegelungen Polens in der deutschen Literatur von Opitz bis zum Grass. Skizzen zum Image/Mirage eines Volkes und zum historischen Hintergrund*, w: *Erkennen und Deuten. Essays zur Literatur und Literaturtheorie Edgar Lohner in memoriam*, Hrsg. M. Woodmansee, W. F. W. Lohnes, Berlin 1983, s. 172-195.

Kleczkowski A., *Die deutsch-polnischen Beziehungen in sprachlicher und literarischer Hinsicht*, Kraków 1936 („Bulletin International de l'Academie Polonaise des Sciences et des Lettres" 1935, nr 4-6).

Klimowicz M., *Deutsch-polnische literarische Grenzgebiete im 18. Jahrhundert: Probleme der Teilhabe an beiden Kulturen*, Berlin 2004.

Klin E., *Deutsch-polnische Literaturbeziehungen: Bausteine zur Verständigung von der Aufklärung bis zur Gegenwart*, Boehlau 1988.

Klin E., *Die deutsch-polnische Literaturbeziehungen als methodologisches Problem*, „Weimarer Beiträge" 2 (1970), s. 6-11.

Kozielek G., *Bibliographie der deutsch-polnischen Wechselbeziehungen in der Literatur*, Wrocław 1994.

Kuczyński K. A., *Polnische Literatur in deutscher Übersetzung. Von den Anfängen bis 1985. Eine Bibliographie*, Darmstadt 1987.

Kurtzmann L., *Die Polnische Literatur in Deutschland bibliographisch zusammengestellt*, Poznań 1881.

Langer H., *Niemiecko-polskie kontakty kulturalne w XVII wieku*, „Rocz. Hist." 43 (1977), s. 117-139.

Lefèvre E., *Jakob Baldes Huldigung an Sarbiewski (Sylv. 5,19)*, w: *Sarbiewski. Der polnische Horaz*, Hg. von Eckart Schäfer, Tübingen 2006, s. 231-243.

Lichański J. Z., *Andreas Gryphius i Mikołaj Sęp Szarzyński. Z problemów komparatystyki typologicznej*, w: *Literatura staropolska i jej związki europejskie*, red. J. Pelc, Wrocław 1973, s. 241-261.

Lichański J. Z., *Polsko-niemieckie związki literackie w dobie baroku. Analiza stanu badań i wnioski*, w: *Barok polski wobec Europy. Kierunki dialogu*, red. A. Nowicka-Jeżowa, E. Bem-Wiśniewska, Warszawa 2003, s. 289-315.

Literatura staropolska i jej związki europejskie, Wrocław 1973.

Migoń K., *Polonica in den „Gelehrten Neuigkeiten Schlesiens" (1734-1741) und in der Büchersammlung G. B. Scharffs*, „Germanica Wratislaviensia" 92 (1991), s. 83-91.

Oracki T., *Krzysztof Kaldenbach – zapomniany miłośnik języka i kultury polskiej. przyczynek do dziejów piśmiennictwa polskiego w Królewcu w XVII w.*, „Komunikaty Warmińsko-Mazurskie" 9 (1965), nr 2 (88), s. 185-196.

Piprek J., *Wacław Scherffer von Scherfferstein. Poeta śląski i polonofil XVII w.*, Opole 1961.

Papiór J., *Deutsch-polnische Beziehungen im Mittelalter als Kulturdiskurs*, w: *Polnisch-deutsche Wechselbeziehungen im zweiten Millennium*, Hrsg. J. Papiór, Teil 1: *Zur polnisch-deutschen Kulturkommunikation in der Geschichte - Materialien*, Bydgoszcz 2001, s. 12-71.

Papiór J., *Polonica der deutschen Barockliteratur*, „Germanica Wratislaviensia” 119 (1997), s. 39-61.

Papiór J., *Polenmotive und –themen im deutschen Schrifttum – zum Kulturdiskurs im 15. und 16. Jahrhundert*, w: *Polnisch-deutsche Wechselbeziehungen im zweiten Millennium*, Hrsg. J. Papiór, Teil 1: *Zur polnisch-deutschen Kulturkommunikation in der Geschichte - Materialien*, Bydgoszcz 2001, s. 72-116.

Papiór J., *Polnisch-deutsche Beziehungsgeschichte als Problem der Kulturgeschichtsschreibung (Anstatt einer Einführung)*, w: *Polnisch-deutsche Wechselbeziehungen im zweiten Millennium*, Hrsg. J. Papiór, Teil 1: *Zur polnisch-deutschen Kulturkommunikation in der Geschichte - Materialien*, Bydgoszcz 2001, s. 7-11.

Roguski P., *Jan Kochanowskis Fraszki und die deutsche Epigrammatik de 17. Jahrhunderts*, w: idem: *Polnische Literatur als Mentalitätsgeschichte*, Nümbrecht 2011, s. 39-48.

Salmonowicz S., *Marcin Opitz i środowisko intelektualne toruńskie lat trzydziestych XVII wieku*, „Acta Universitatis Nicolai Copernici. Historia XI”, Toruń 1977, s. 53-70.

Stueben J., *Auswahlbibliographie zum Polenbild in der deutschen Literatur*, „Berichte und Forschungen: Jahrbuch des Bundesinstituts für Ostdeutsche Kultur und Geschichte”, 2 (1994), s. 123-188.

Szarota E. M., *Dichter des 17. Jahrhunderts über Polen (Opitz, Dach, Vondel, La Fontaine, und Filicaia)*, „Neophilologus” 55 (1971), s. 359-374.

Szarota E. M., *Die gelehrte Welt des 17. Jahrhunderts ueber Polen*, Wien 1972.

Szarota M. E., *Piastowie w literaturze niemieckiej XVII wieku*, w: *Europejskie związki literatury polskiej*, red. J. Z. Jakubowski, Warszawa 1969, s. 155-186.

Szarota E. M., *Polen im Licht des deutschen Gelehrtenchriftum des 17. Jahrhunderts*, „Weimarer Beitrage” 16 (1970), nr 2, s. 200-215.

Szyrocki M., *Deutsche Barockliteratur in Polen*, w: *Studien zur europäischen Rezeption der deutschen Barockliteratur*, Hrsg. L. Forster, Wiesbaden 1983, s. 67-79.

Szyrocki M., *Deutsch-polnische Austauschprozesse auf der Wende vom 16. zum 17. Jahrhundert*, w: *Nation und Literatur im Europa der Fruhen Neuzeit*, Hg. Klaus Garber, Tübingen 1989, s. 688-700.

Szyrocki M., *Niemiecko polskie-związki literackie*, w: *Słownik literatury staropolskiej*, Wrocław 1998, s. 580-584.

Szyrocki M., *Polnische Schriftsteller der Renaissance und Deutschland*, „Aufbau” 1955, nr 11, s. 301-307.

Szyrocki M., *Z dziejów powiązań literackich polsko-niemieckich w okresie od średniowiecza do baroku*, w: *Literatura staropolska w kontekście europejskim. (Związki i analogie)*, red. T. Michałowska, J. Ślaski, Wrocław 1977, s. 201-208.

Śliziński J., *Jan III Sobieski in der deutschen Barockliteratur*, „Zeitschrift für Slavistik” 21 (1976), nr 3, s. 366-377.

Ulewicz T., *Oddziaływanie Jana Kochanowskiego na Niemców*, w: *Kochanowski. Z dziejów badań recepcji i twórczości*, red. M. Korolko, Warszawa 1980, s. 653-658.

Urban-Godziek G., *De consolatione somni – figura Pocieszycielki. Jan Kochanowski w nurcie łacińskiej literatury europejskiej (Boecjusz, F. Petrarca, G. Pontano, J. Secundus)*, w: *Twórczość Jana Kochanowskiego w kontekście nowołacińskiej literatury europejskiej i polskiej*, zbiór studiów pod redakcją Grażyny Urban-Godziek, Kraków 2010, s. 2-23 (edycja internetowa: <http://neolatina.bj.uj.edu.pl/main/reports.html>)

Urban-Godziek G., *The Topos of de se aegrotante in Humanistic Elegiac Autobiography. The Relation of Clemens Janitius' "Tristia" to Petrus Lotichius Secundus' "Elegiarum Libri"*, „Civitas Mentis” t. 1, pod red. Zbigniewa Kadłubka i Tadeusza Sławka, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2005, s. 92-109.

Werner H., *Das deutsch-polnische Grenzlandproblem in der schlesischen Literatur im Zeitalter des Humanismus und Barock*, Breslau 1938.

Wotschke T., *Zum Briefwechsel Melanchtons mit Polen*, Leipzig 1909.

Zabłocki S., *Twórczość Celtisa jako źródło niektórych motywów poezji polsko-łacińskiej pierwszej połowy XVI wieku*, w: idem: *Od prerenesansu do oświecenia. Z dziejów inspiracji klasycznych w literaturze polskiej*, Warszawa 1976, s. 118-123.

Zabłocki S., *Zachodnioeuropejskie przekłady z literatury łacińsko-polskiej w XVI i XVII wieku*, w: idem: *Od prerenesansu do oświecenia. Z dziejów inspiracji klasycznych w literaturze polskiej*, Warszawa 1976, s. 124-139.

Bogucka M., *Przyczynek do portretu Polaków w oczach obcych*, „Odrodzenie i Reformacja w Polsce” 31 (1986), s. 23-43.

Buszewicz E., *Cracovia in litteris: obraz Krakowa w piśmiennictwie doby odrodzenia*, Kraków 1998.

Chynczewska-Hennel T., *Rzeczpospolita XVII wieku w oczach cudzoziemców*, Wrocław 1993.

Maliszewski K., *Kształtowanie się stereotypu Niemca i obrazu krajów niemieckich w potocznej świadomości sarmackiej od XVI do połowy XVIII w. [w:] Polacy i Niemcy. Z badań nad kształtowaniem heterostereotypów etnicznych*, red. Kazimierz Wajda, Toruń 1991, s. 9-43.

Maliszewski K., *The Poles' image of Europe during the late Baroque Period*, „Pol. West. Aff.” 33 (1992), nr 2, s. 45-68.

Salmonowicz S., *Polacy i Niemcy wobec siebie: postawy, opinie, stereotypy (1697-1815)*, Olsztyn 1993.

Szyndler A., *Polen in den Augen deutschen Reisender im 17. Jahrhundert*, Passau 1995.

Tazbir J., *Filip Melanchton w pamięci Polaków*, „Odrodzenie i Reformacja w Polsce” 40 (1996), s. 7-16.

Tazbir J., *Niemcy wobec kultury staropolskiej*, w: *Polska między Niemcami a Rosją*, red. W. Borodziej, P. Wieczorkiewicz, Warszawa 1997, s. 219-227.

Zientara W., *Die Darstellung der polnischen Gesellschaft des 17. Jahrhunderts in zeitgenössischen Reiseberichten*, „Convivium” 1997, s. 425-446.

Arnold, Udo. 1998 (hg.): *Danzig – sein Platz in Vergangenheit und Gegenwart*, W-wa/ Lüneburg.

Askenazy, Szymon. 1919: *Gdańsk a Polska*, W-wa; Nachdruck Gdańsk 1997; 1919-1921 auch frz. engl. u. dt.

Babnis, Maria. 1992: *Książka polska w okresie zaboru pruskiego 1793-1919*, Wrocław etc.

Backvis, Claude. 1952: „Histoire Véridique de la Piteuse Aventure du Duc Jean de Finlande et de la Princesse Catherine“ in: *Revue des Etudes Slaves*, T. 29, p. 16-33.

Bal, Karol/ Wollgast, Siegfried

—1989 (hg.) *Aufklärung in Polen und Deutschland*, W-wa.

—1991 (hg.) *Frühaufklärung in Deutschland und Polen*, Berlin.

Belzyt, Leszek. 1998: „Sprachlich-kulturelle Pluralität in Krakau um 1600. Versuch einer topographischen Beschreibung“ in: *Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung*, Bd. 47, Nr. 1, p. 49-69.

Biskup, Marian. 1983: „Preußen und Polen. Grundlinien und Reflexionen“ in: *Jahrbücher für die Geschichte Osteuropas*, N.F. 31, Nr. 1, p. 1-27.

Bittner, Konrad. 1932: *Slavica bei G.W. Leibniz*, Prag.

Bloch, Marc. 1934: „Un problème de contact social: la colonisation allemande en Pologne“ in: *Ann. Hist. econ. sociale*, vol. 6, p. 593-98.

Bogucka, Maria

—1982 „Die Kultur der Städte in der polnischen Adelsrepublik im 17. und 18. Jahrhundert“ in: *Städtische Kultur in der Barockzeit* (hg. Wilhelm Rausch), Linz 1982 (Beiträge zur Geschichte der Städte Mitteleuropas, 6), p. 53-78

—1987 *Das alte Danzig. Alltagsleben vom 15. bis 17. Jahrhundert*, München 1987.

Boockmann, Hartmut. 1992 (hg.): *Ostpreußen und Westpreußen (Deutsche Geschichte im Osten Europas)*, Berlin.

Brückner, Aleksander. 1903: „Druki protestantów polskich w Prusiech“ in: *Pamiętnik literacki*, T. 2, Nr. 4, p. 585-596.

Bugaj, Roman. 1969: „Mistrz Twardowski w obliczu historii“ in: *W świecie pieśni i bajki. Studia folklorystyczne* (red. Ryszard Górski/ Julian Krzyżanowski), Wrocław, p. 21-84.

Conrads, Norbert. 1994 (hg.): *Schlesien (Deutsche Geschichte im Osten Europas)*, Berlin.

Ciechowicz, Jan. 1985 (opr.): *Gdańsk teatralny. Historia i współczesność*, Gdańsk.

Czechowicz, Marcin. [1575]: *Rozmowy chrystyjańskie* (opr. A. Linda/ M. Maciejewska/ L. Szczucki), Warszawa/ Łódź 1979 (Biblioteka Pisarzy Reformacyjnych, Nr. 12).

Dieckmann, Eberhard. 1989: „Jan Kochanowski – refleksje o niemieckich przekładach i recepcji w Niemczech“ in: P. Buchwald-Pelcowa/ J. Pelc/ B. Otwinowska (red.): *Jan*

- Kochanowski 1584-1984. Epoka – Twórczość – Recepcja* (Prace Międzynarodowej i Międzydyscyplinarnej Konferencji Naukowej w Warszawie 1984), 2 TT., Lublin, T. 2, p. 137-43.
- Dobijanka-Witczakowa, O. 1980: „Niemiecki przekład Psalmów Kochanowskiego z czasów Jana III (A. Wedecke: «Sechzig geistliche Lieder»)“ in: *Miscellanea Staropolskie* 5 (*Archiwum Literackie*, T. XXIII), Wrocław/ Warszawa/ Kraków, p. 109-35.
- Dralle, Lothar. 1991: *Die Deutschen in Ostmittel- und Osteuropa. Ein Jahrtausend europäischer Geschichte*, Darmstadt.
- Fischbach-Pospelova, Maria. 1960: *Polnische Literatur in Deutschland*, Meisenheim am Glan (Osteuropastudien der Hochschulen des Landes Hessen, Reihe III; Frankfurter Abhandlungen zur Slavistik, Bd. 2).
- Frick, David A. 1989: *Polish Sacred Philology in the Reformation and the Counter-Reformation. Chapters in the History of the Controversies (1551-1632)*, Berkeley/ Los Angeles/ London. (University of California Publications in Modern Philology, vol. 123).
- Frycz Modrzewski, Andrzej (ca. 1503-1572):
 —1551 *Commentariorum de republica emendanda libri quinque*, Krakau 1551, Basel 1554, erweitert Basel 1559; Neudruck in Modrzewski 1953-60, T. I.
 —1557 (übers. Wolfgang Weißenburg; 1496-1575) *Von Verbesserung des gemeinen Nütz fünf Bücher Andreae Fricii Modrevii*, Basel 1557 [i.e. Modrzewski 1554, deutsch]
 —1953-60 *Opera omnia*, T. I - V (ed. Casimirus Kumaniecki), Warszawa; parallel dazu ediert: *Dzieła wszystkie*, T. I - V (übers. E. Jędrkiewicz et al.), W-wa 1953-1960
- Füssel, Stephan / Jan Pirożyński. 1997 (hgg.): *Der polnische Humanismus und die europäischen Sodalitäten. Akten des polnisch-deutschen Symposions 1996 im Collegium Maius der Universität Krakau*, Wiesbaden (Pirckheimer Jahrbuch für Renaissance- und Humanismusforschung, 12)
- Gdacius, Adam (1615-1688)
- Geißler, Bruno / Stökl Günther. 1963: *In Oriente Crux. Versuch einer Geschichte der reformatorischen Kirchen im Raum zwischen der Ostsee und dem Schwarzen Meer*, Stuttgart.
- Gierowski, Józef Andrzej
 —1974 „U z’ródeł polskiego Oświecenia“ in: *Wiek XVIII. Polska i świat. Księga poświęcona Bogusławowi Leśnodorskiemu* (red. Andrzej Zahorski), W-wa, p. 41-50.
 —1983 „Stosunki polsko-austriackie w czasach saskich“ in: *Sobótka* 38 (1983), Nr. 4, p. 517-26.
- Gmiterek, Henryk. 1993: „Bucer und Polen“ in: *Martin Bucer and Sixteenth Century Europe. Actes du Colloque de Strasbourg (1991)*, hgg. Christian Krieger/ Marc Lienhard, Bd. 2, Leiden/New York/ Kön, p. 547-56.
- Goliński, Zbigniew. 2002: *Krasicki*, W-wa: Wyd. Naukowe PWN.
- Górski, Karol
- Grabowski, Tadeusz. 1931: „Kochanowski wobec Reformacji“ in: *Pamiętnik Zjazdu Naukowego im. Jana Kochanowskiego (1930)*, Kraków 1931, p. 326-37.
- Grześkowiak-Krwawicz, Anna. 1998: *Gdańsk oświecony. Szkice o kulturze literackiej Gdańska w dobie Oświecenia*, W-wa: Wyd. IBL,.
- Halecki, Oskar: *Das Nationalitäten-Problem im alten Polen*, Krakau 1916.
- Haller, Ansgar. 2004: *Die Ausformung von Öffentlichkeit in Danzig im 18. Jahrhundert bis zur zweiten Teilung Polens im Jahre 1793*, Hamburg.
- Hernas, Czesław / Krzyżanowski, Julian. 1984 (red.): *Literatura Polska. Przewodnik encyklopedyczny*, T. I-II, W-wa: PWN.
- Hubatsch, Walther

- 1960 *Albrecht von Brandenburg-Ansbach. Deutschordens-Hochmeister und Herzog in Preußen 1490-1568*, Heidelberg.
- 1968 *Geschichte der evangelischen Kirche Ostpreußens* (3 Bde.), Göttingen
- Jähnig, Bernhart / Letkemann, Peter. 1985 (hgg.): *Danzig in acht Jahrhunderten. Beiträge zur Geschichte eines hansischen und preußischen Mittelpunktes*, Münster (Quellen und Darstellungen zur Geschichte Westpreußens, 23)
- Januszajtis, Andrzej. 2002: *Alexander von Humboldt und Danzig*, Gdańsk.
- Jaroszewski, Marek. 1998 (hg.): *1000 Jahre Danzig in der deutschen Literatur*, Gdańsk (Studia Germanica Gedaniensia, Heft 5)
- Jasnowski, Józef. 1939: *Mikołaj Czarny Radziwiłł (1515-1565). Kanclerz i marszałek ziemski Wielkiego Księstwa Litewskiego, wojewoda wileński*, Warszawa (Travaux historiques des la Société des Sciences et des Lettres de Varsovie, vol. XXII).
- Jobert, Ambroise. 1974: *De Luther à Mohila. La Pologne dans la crise de la chrétienté 1517-1648*, Paris.
- Kapałka, Kazimierz. 1913: „Niemieckie tłumaczenie «Fraszek» Kochanowskiego i «Kolędy» z r. 1652“ in: *Pamiętnik literacki*, Jg. XII, S. 169-82.
- Kąkol, Piotr. 2007: „Wandlungen im Danziger Theater des 18. Jahrhunderts“ in: *Migrationen/ Standortwechsel. Deutsches Theater in Polen* (hgg. Artur Pełka/ Karolina Prykowska-Michałak), Łódź/ Tübingen (Thalia Germanica 11), p. 10-24. SlavBalt vh.
- Kątny, Andrzej. 2004 (hg.): *Das literarische und kulturelle Erbe von Danzig und Gdańsk*, Frankfurt a.M. (Danziger Beiträge zur Germanistik, Bd. 15).
- Kamiński, Stanisław. 1990: „Eine Bemerkung über den Buchhandel im alten Warschau: Buchhändler deutscher Abstammung (17.-19. Jh.)“ in: *Leben mit Büchern. Festschrift für Otto Sagner zum 70. Geburtstag* (hg. H.-J. Löwenstein), Marburg, p. xxx-xxx.
- Kapałka, Kazimierz. 1913: „Niemieckie tłumaczenie «Fraszek» Kochanowskiego i «Kolędy» z r. 1652“ in: *Pamiętnik literacki*, T. XII, p. 169-82
- Kellenbenz, Hermann. 1960: „Zur Problematik der Ostpolitik Karls V.: die westeuropäischen Verbindungen Jan Zapoyas und Hieronymus Łaskis zu Beginn der dreißiger Jahre“ in: *Karl V. – der Kaiser und seine Zeit* (hgg. Peter Rassow/ Fritz Schalk), Köln, p. 118-37
- Kindermann, Heinz. 1939 (hg.): *Danziger Barockdichtung*, Leipzig: Reclam Verlag (Deutsche Literatur. Reihe Barock, Ergänzungsband).
- Klecker, Christine / Gumnior, Klaus. 1998 (red.): *Sachsen und Polen zwischen 1697 und 1765. Beiträge der wissenschaftlichen Konferenz 1997 in Dresden*, Dresden (Saxonia. Schriftenreihe des Vereins für Sächsische Landesgeschichte, 4/5).
- Klimowicz, Mieczysław
- 1996 „La Constitution du 3 Mai 1791 et ses échos dans les littératures polonaise et allemande“ in: *Kwartalnik neofilologiczny*, T. 43 (1996), Nr. 2, p. 89-99.
- 1996a „Ignacy Krasicki w kręgu oświeconych Berlina“ in: Jacek Kolbuszewski (red.): „*W krainie pamiątek*“. *Prace ofiarowane Profesorowi Bogdanowi Zakrzewskiemu w osiemdziesiątą rocznicę urodzin*, Wrocław 1996, p. 41-53.
- Kot, Stanisław
- 1919 *Rzeczpospolita Polska w literaturze politycznej Zachodu*, Kraków.
- 1987 *Polska złotego wieku a Europa. Studia i szkice* (opr. Henryk Barycz), W-wa.
- Kotarski, Edmund
- 1992 „Gdańska poezja okolicznościowa XVII wieku“ in: *Barok w polskiej kulturze, literaturze i języku. Materiały z konferencji naukowej 29-29 sierpnia 1987r. w Krakowie* (red. Marian Stępień / Stanisław Urbańczyk), W-wa/ Kraków, p. 89-99.
- 1993 *Gdańska poezja okolicznościowa XVII wieku*, Gdańsk.
- 1997 *Gdańska poezja okolicznościowa XVIII wieku*, Gdańsk.
- 1997a *Gdańsk literacki (do końca XVIII wieku)*, Gdańsk (Księga Pisarzy Gdańskich, T. 1).

- 1989 „Poezja Krzysztofa Kaldenbacha w kręgu Orbis Poloni“ in: Paulina Buchwald-Pelcowa / Janusz Pelc / Barbara Otwinowska (red.): *Jan Kochanowski 1584-1984. Epoka – Twórczość – Recepcja (Prace Międzynarodowej i Międzydyscyplinarnej Konferencji Naukowej w Warszawie 1984)*, 2 TT., Lublin 1989, T. 2, p. 145-78.
- Kriegeisen, Wojciech. 1996: *Ewangelicy polscy i litewscy w epoce saskiej (1693-1763). Sytuacja prawna, organizacja i stosunki międzywyznaniowe*, W-wa.
- Krzyżanowski, Julian
- 1926 *Romans pseudohistoryczny w Polsce wieku XVI*, Kraków.
- 1962 *Romans polski wieku XVI*, Warszawa 1962 (zuerst 1934).
- Kuczyński, Krzysztof A. 1987: *Polnische Literatur in deutscher Übersetzung von den Anfängen bis 1985*, Darmstadt: Deutsches Polen-Institut,.
- Kunert, Ilse. 1993 (hg.): *Studien zur polnischen Literatur-, Sprach- und Kulturgeschichte im 18. Jahrhundert im 18. Jahrhundert. Vorträge der 3. deutsch-polnischen Polonistenkonferenz Tübingen 1991*, Köln/ Weimar/ Wien. mc.
- Kurdybacha, Łukasz. 1937: *Stosunki kulturalne polsko-gdańskie w XVIII wieku*, Gdański 1937 (Studia Gdańskie, 1)
- Kwiatkowska, Irena 1991: „Das sächsische Recht in der polnischen juristischen Literatur des 17. Jahrhunderts“ in: *Deutsches Recht zwischen Sachsenspiegel und Aufklärung. Festschrift Rolf Lieberwirth zum 70. Geburtstag* (hgg. G. Lingelbach/ Heiner Lück), Frankfurt a.M. 1991, p. 119-23.
- Labuda, Gerard. 1968: „Geneza przysłowia «Jak świat światem, nie będzie nigdy Niemiec Polakowi bratem»“ in: *Zeszyty naukowe UAM. Historia*, Nr. 8, p. 17-32.
- Lachmann, Peter u. Renate. 1987 (hg.): *Poesie der Welt: Polen*, Berlin (Edition Stichtnote im Propyläen Verlag)
- Lawaty, Andreas/Mincer, Wiesław. 2000 (hg.): *Deutsch-polnische Beziehungen in Geschichte und Gegenwart. Bibliographie 1900-1998*, Bd. 1-4, Wiesbaden (Veröffentlichungen des Deutschen Polen-Instituts Darmstadt, Bd. 14/1-4).
- Leibniz, Gottfried Wilhelm. 1991: „Inediti leibniziani sulle polemiche trinitarie (red. Maria Rosa Antognazza)“ in: *Rivista di Filosofia Neoscolastica*, vol. 83 (1991), Nr. 4, p. 525-50.
- Leitsch, Walter/ Stanisław Trawkowski. 1997 (hg.): *Polen und Österreich im 16. Jahrhundert*, Wien (Wiener Archiv für Geschichte des Slawentums und Osteuropas, 17).
- Lepszy, Kazimierz. 1968: „Kraków – miasto renesansowe“ in: *Jania Bieniarzówna (red.): Szkice z dziejów Krakowa od czasów najdawniejszych do pierwszej wojny światowej*, Kraków, p. 129-77.
- Loew, Peter Oliver
- 2003 *Danzig und seine Vergangenheit, 1793-1997. Die Geschichtskultur einer Stadt zwischen Deutschland und Polen*, Osnabrück 2003 (Einzelveröffentlichungen des Deutschen Historischen Instituts Warschau, Bd. 9).
- 2009 *Das literarische Danzig 1793 bis 1945. Bausteine für eine lokale Kulturgeschichte*, Frankfurt am Main/ Berlin etc. 2009 (Danziger Beiträge zur Germanistik, Bd. 25).
- Lübke, Christian. 1996: „Demonstrating Unity in History: Regnum Poloniae in Polish Evidences versus the Teutonic Order (1422/23)“ in: Urszula Borkowska (red.): *Uniwersalizm i regionalizm w kronikarstwie Europy Środkowo-Wschodniej: Średniowiecze – początek czasów nowożytnych*, Lublin 1996, p. 159-72.
- Małek, Janusz
- 1987 *Dwie części Prus. Studia z dziejów Prus Książęcych i Prus Królewskich w XVI i XVII wieku*, Olsztyn.
- 1988 „Ekspansja kultury polskiej na Prusy Książęce w XVI wieku“ in: [...]

- 1990 „Stanisław Murzynowski: religiöser Schriftsteller, Osiandrist, «servulus et clientulus» Herzog Albrechts von Preußen“ in: *Aspekte der Geschichte. Festschrift für Peter Gerrit Thielen zum 65. Geburtstag* (hg. Udo Arnold), Göttingen, p. 70-79.
- 1992 *Preußen und Polen. Politik, Stände, Kirche und Kultur von 16. bis zum 18. Jahrhundert*, Stuttgart (Schriften der Mainzer Philosophischen Fakultätsgesellschaft Nr. 12).
- 1996 „Prussiano polacco o tedesco? Identità e minoranze in Prussia e Polonia del Nord (XVI-XX secolo)“ in: *Passato e presente*, 14 (1996), Nr. 39, p. 31-46.
- Motekat, Helmut 1977: *Ostpreußische Literaturgeschichte. Mit Danzig und Westpreußen*, München (Publikationsreihe der Ost- und Westpreußenstiftung in Bayern, Bd. 2).
- Müller, Michael G. 1983: *Polen zwischen Preußen und Rußland. Souveränitätskrise und Reformpolitik 1736-1752*, Berlin (Einzelveröffentlichungen der Historischen Kommission zu Berlin, 40 / Publikationen zur Geschichte der deutsch-polnischen Beziehungen, 3).
- Nadolski, Bronisław / Bukowski, Andrzej. 1984: „Gdańsk“ in: Hernas / Krzyżanowski 1984, T. 1: 294-97.
- Nieznanowski, Stefan. 1990: art. „Kancjonał“ in: *Słownik literatury staropolskiej*: 315-17. *Nordost-Archiv* N.F. 8 (1999), H. 2
- Nowak, Zbigniew. 1982: *Jan Dantyszek. Portret renesansowego humanisty*, Wrocław.
- Obermann, Karl. 1954: „Działacze niemieckiego Oświecenia wobec Polski“ in: *Kwartalnik historyczny*, vol. 61, Nr. 3, p. 192-96.
- Ogonowski, Zbigniew
- 1981 „W sprawie korespondencji Leibniza z Samuelem Crellem“ in: *Archiwum Historii Filozofii i Myśli społecznej* 27 (1981), p. 337-50.
- 1982 (hg.) *Andreas Wissowatius (Wiszowaty): Religio naturalis. Editio trilinguis*, Wiesbaden 1982.
- Olesch, Reinhold / Rothe, Hans. 1980 (hgg.): *Fragen der polnischen Kultur im 16. Jahrhundert (Gedenk-Tagung für Alexander Brückner, Bonn 1978)*, Bd. 1-2, Gießen (Bausteine zur Geschichte der Literatur bei den Slaven, Bd. 14/1-2).
- Otwinowska, Barbara. 1970: „Udział Reformacji w rozwoju nauki polskiej (filozofia, literatura, historia, językoznawstwo)“ in: *Wojak* 1970: xxx-xxx.
- Papiór, Jan. 1978: „Zur Rezeption polnischer Kultur im Schrifttum des deutschen Sprachraums im 18. und 19. Jahrhundert“ in: *Probleme der Literatursoziologie und der literarischen Wirkung* (hgg. Thomas Höhle/ Dietrich Sommer), Halle/Saale (Wiss. Beiträge der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 16/14), p. 47-71.
- Papsonová, Mária. 2003: *Das Magdeburger Recht und das Silleiner Rechtsbuch. Wörterbuch zur deutschsprachigen Vorlage des Landrechts (1378) und zu ihrer Übersetzung (1473)*, Frankfurt a. M./ Berlin [usw.] (Regensburger Beiträge zur deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft. Reihe B/Untersuchungen. Bd. 84).
- [Piirainen, Ilpo Tapani](#)
- 1996 *Der Sachsenspiegel aus Oppeln und Krakau* (hg. I. Piirainen / Winfried Wasser), Berlin.
- 1997 *Der Sachsenspiegel von Conrad von Oppeln und Rechtshandschriften in Breslau*, xxxx
- 2003 *Der Sachsenspiegel aus der Dombibliothek in Breslau/Wrocław. Einleitung, Edition und Glossar* (hg. I. Piirainen et al.), Wrocław: Oficyna Wyd. ATUT / Wrocławskie Wyd. Oświatowe.
- Pickus, David Benjamin. 1995: *Dying With an Enlightening Fall. Poland in the Eyes of German Intellectuals, 1764-1800*, Chicago.

- Preußen, Deutschland, Polen im Urteil polnischer Historiker. Eine Anthologie*, Bd. 1: Millennium germano-polonicum, Berlin 1983 (Einzelveröffentlichungen der Historischen Kommission zu Berlin, 37).
- Piskorski, Jan M. 1994: Die Deutschen in Polen. Vom 10. Jahrhundert bis zur Gegenwart“ in: *Anerkannt als Minderheit. Vergangenheit und Zukunft der Deutschen in Polen* (hg. Hans van der Meulen), Baden-Baden, p. 13-20.
- Raszewski, Zbigniew. 1955: „Polskie tradycje teatralne Gdańska (1793-1900)“, *Z tradycji teatralnych Pomorza, Wielkopolski i Śląska*, Wrocław, p. 65-104.
- Rebhun, Paul. 1536: *Ein geistlich Spiel von der Gotfürchtigen und keuschen Frauen Susannen (1536)* (hg. Hans-Gert Roloff), Stuttgart 1967 (Reclams Universal-Bibliothek 8787/ 88).
- Rej, Mikołaj
 —[1543] *Krótką rozprawa między trzema osobami panem, wójtem a plebanem* (oprac. K. Górski, W. Taszycki), *Dzieła wszystkie T. I*, Wrocław 1953 (Bibl. Pisarzy Polskich, Ser. B, Nr. 1).
 —[1549] *Kupiec (1549)*, wyd. R. Kotula/ A. Brückner, Kraków 1924 (Biblioteka Pisarzy Polskich, nr. 77).
- Rogall, Joachim. 1996 (hg.): *Land der großen Ströme: Von Polen nach Litauen (Deutsche Geschichte im Osten Europas)*, Berlin.
- Roguski, Piotr. 1989: „«Fraszki» Jana Kochanowskiego a epigramatyka niemiecka XVII wieku“ in: Paulina Buchwald-Pelcowa / Janusz Pelc / Barbara Otwinowska (red.): *Jan Kochanowski 1584-1984. Epoka – Twórczość – Recepcja (Prace Międzynarodowej i Międzydyscyplinarnej Konferencji Naukowej w Warszawie 1984)*, 2 TT., Lublin 1989, T. 2, p. 179-88.
- Rothe Hans. 1993: *Humanismus bei den Slaven. Probleme und Aufgaben*, = Zusatzheft zum Band: *Slavistische Studien zum XI. Internationalen Slavistenkongreß in Preßburg / Bratislava* (Hrsg. K. Gutschmidt, H. Keipert, H. Rothe), Köln/ Weimar/ Wien 1993 (Bausteine zur Slavischen Philologie u. Kulturgeschichte, Reihe A: Slavistische Forschungen, N.F. Bd 11<71>); auch ukr.: „Humanizm u slov”jan: problemy i zavdannja“ in: Hans Rothe: *Szkice o literaturze polskiej i ukraińskiej*, Siedlce/München 2011 (Colloquia litteraria Sedlcensia, T. VII), p. 33-72.
- Salmonowicz, Stanisław:
 —1993 *Polacy i Niemcy wobec siebie: postawy, opinie, stereotypy (1697-1815). Próba zarysu*, Olsztyn (Rozprawy i Materiały Ośrodka Badań Naukowych im. W. Kętrzyńskiego w Olsztynie, 134)
 —1993 „O obrazie Niemca w Polsce w czasach saskich. Z badań nad kształtowaniem się stereotypów“ in: *Wiek Oświecenia*, T. 9, p. 73-81.
- Schilling, Lothar. 1998: „Der Wiener Hof und Sachsen-Polen“ in: Klecker/ Gumnior (red.): xx-xx,
- Schramm, Gottfried
 —1958 *Modrevius-Forschungen. Ein Literaturbericht über den polnischen Staatsschriftsteller und Theologen Andrzej Frycz Modrzewski (um 1503-1572)*, in: *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas*, Bd. 6 (1958), p. 352-73
 —1965 *Der polnische Adel und die Reformation 1548-1607*, Wiesbaden (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Geschichte Mainz, 36).
 —1970 „Reformation und Gegenreformation in Krakau: Die Zuspitzung des konfessionellen Kampfes in der polnischen Hauptstadt“ in: *Zeitschrift für Ostforschung* 19 (1970), Nr. 1, p. 1-41.
- Skrzypek, Marian. 2000 (red.): *Filozofia i myśl społeczna w latach 1700-1830*, T. 1: Okres saski 1700-1762, W-wa (700 lat myśli polskiej).

- Słownik literatury staropolskiej*. 1990 (red. Teresa Michałowska/ Barbara Otwinowska/ Elżbieta Sarnowska-Temeriusz), Wrocław / Warszawa/ Kraków (Vademecum Polonisty).
- Słownik literatury polskiego oświecenia*. 1977 (red. Teresa Kostkiewiczowa), Wrocław / Warszawa/ Kraków (Vademecum Polonisty).
- Smid, Menno 1990: „Laski, Jan (1499-1560)“ in: *Theologische Realenzyklopädie*, Bd. XX, Berlin/ New York, p. 448-51
- Sobieski, Jakub 1991: *Peregrynacja po Europie (1607-1613)* Wrocław.
- Sproede, Alfred
- 1992 *Nachahmung, poetischer Vorteil und ästhetische Erfahrung. Wirkungsästhetische und komparatistische Studien zu den volkssprachlichen Dichtungen Jan Kochanowskis (1530-1584)*, Habilitationsschrift, Universität Fribourg/Schweiz 1992 (xliv, 429 S.); unveröff. MS.
- 1993 „Die Renaissance als zweite Patristik? Notizen zu Jan Kochanowskis Kindertotenliedern (*Treny*, 1580) und zur literarischen Epochenproblematik im Polen der frühen Neuzeit“ in: *Periodisierung und Evolution* (hg. W. Koschmal), = *Wiener Slawistischer Almanach*, Bd. 32, p. 363-393.
- 1994 „Deutsch-polnischer Dialog in historischer Perspektive: Ein Plädoyer für die Aktualität des Kulturaustauschs der frühen Neuzeit (mit Vermerken zur Dichtung Jan Kochanowskis und zur Staatslehre des Andreas Frycz Modrzewski)“ in: *Deutsche und Polen. Beiträge zu einer schwierigen Nachbarschaft* (hg. Ch. Dahm/ H.-J. Tebarth), Bonn, p. 9-39.
- Stasiewicz, Bernhard. 1960: *Reformation und Gegenreformation in Polen. Neue Forschungsergebnisse*, Münster.
- Staszewski, Jacek. 1981: „Polen und Sachsen im 18. Jahrhundert“ [Forschungsbericht] in: *Jahrbuch für Geschichte*, Bd. 23, p. 167-88.
- Steckel, Ch. Wolf. 1937: *Jan Kochanowski und das Judentum. Ein Beitrag zur polnischen Literaturgeschichte* (Diss. Breslau), Breslau.
- Stupperich, Robert
- 1973 *Andreas Osiander in Preußen 1549-1552*, Berlin/ New York (Arbeiten zur Kirchengeschichte, 44).
- 1978 „Melanchthon und polnische Humanismus“ in: Olesch/Rothe 1980 (hgg.): 367-78.
- Szarota, Elida Maria
- 1970 „Polen im Lichte des deutschen Gelehrten-Schrifttums des 17. Jahrhunderts“ in: *Weimarer Beiträge* 16 (1970), Nr. 2, p. 200-215.
- 1972 (hg.) *Die gelehrte Welt des 17. Jahrhunderts über Polen. Zeitgenössische Texte*, Wien/ München/ Zürich.
- Szarota, Tomasz. 1996: *Niemcy i Polacy. Wzajemne postzreganie i stereotypy*, W-wa.
- Szyrocki, Marian
- 1955 „Niemieckie echa twórczości Kochanowskiego, Szymonowica i Modrzewskiego“ in: *Sobótka. Śląski kwartalnik historyczny*, T. X, Wrocław 1955, p. 610-45
- 1989 „Deutsch-polnische Austauschprozesse auf der Wende vom 16. zum 17. Jahrhundert“ in: *Nation und Literatur im Europa der Frühen Neuzeit. Akten des 1. Internationalen Osnabrücker Kongresses zur Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit* (hg. Klaus Berber), Tübingen (Frühe Neuzeit, 1), p. 688-700.
- Szyrocki, Marian / Żygulski, Zdzisław. 1957: *Silesiaca. Wybór z dzieł pisarzy śląsko-niemieckich XVII wieku w tekstach oryginalnych i polskich przekładach*, W-wa: PWN.
- Tazbir, Janusz
- 1967 *Państwo bez stosów. Szkice z dziejów tolerancji w Polsce XVI i XVII w.*, W-wa.
- 1997 „Niemcy wobec kultury staropolskiej“ in: *Polska między Niemcami a Rosją. Studia ofiarowane Marianowi Wojciechowskiemu w siedemdziesiątą rocznicę urodzin* (red.

- Włodzimierz Borodziej/ Paweł Wieczorkiewicz), W-wa 1997, p. 219-27; auch in: *W pogoni za Europą*.
- 1998 „Gdańsk, czyli o wspólnocie tradycji“, *W pogoni za Europą*, W-wa 1998, p. 97-103.
- Tomkowicz, Stanisław. 1884: „Kochanowski i poeci niemieccy XVII wieku“ in: *Przegląd Polski*, T. 73, p. 340-52.
- Ulewicz, Tadeusz. 1976: *Oddziaływanie europejskie Jana Kochanowskiego. Od Renesansu do romantyzmu*, Wrocław/ Warszawa etc. (Nauka dla wszystkich, nr. 265).
- Vahle, Hermann. 1971: „Die polnische Verfassung vom 3. Mai 1791 im zeitgenössischen deutschen Urteil“ in: *Jahrbücher für die Geschichte Osteuropas*, N.F. 19, Nr. 3, p. 347-70.
- Völker, Karl. 1910: *Der Protestantismus in Polen aufgrund der einheimischen Geschichtsschreibung*, Leipzig.
- Voisé, Waldemar. 1959: „Wolfgang Wissenburgs Übersetzung des Werkes «De Republica emendanda»“, *Europolonica. La circulation de quelques thèmes polonais à travers l'Europe du XIVe au XVIIIe siècle*, Wrocław/ W-wa etc. (Monografie z dziejów nauki i techniki, T. CXXIV), p. 72-90.
- Wippermann, Wolfgang. 1992: *Geschichte der deutsch-polnischen Beziehungen. Darstellung und Dokumente*, Berlin.
- Włodarski, Maciej. 1987: *Polsko-bazyłejskie więzi kulturalne i literackie w XVI wieku*, Kraków (Rozprawy Habilitacyjne / UJ, 124). hier auch „Druki polskie w Bazylei“
- Wojak, Tadeusz. 1970: Wkład protestantyzmu do kultury polskiej. Z zagadnień protestantyzmu w Polsce, W-wa.
- Wójcik, Zbigniew. 1983: „Stosunki polityczne polsko-austriackie w drugiej połowie XVII w.“ in: *Sobótka* 38, Nr. 4, p. 517-26.
- Wojtkowski, Andrzej. 1955: „Jeszcze o przyjaznych Polsce publicystach niemieckiego Oświecenia“ in: *Kwartalnik historyczny*, vol. 62, Nr. 3, p. 103-106.
- Wołoszyński, Ryszard. 1979: „Kulturelle Beziehungen und Wechselwirkungen zwischen der deutschen und polnischen Aufklärung“ in: *Zeitschrift für Slawistik*, Bd. 24, Nr. 6, p. 809-14.
- Wotschke, Theodor
- 1911 *Geschichte der Reformation in Polen*, Leipzig 1911 (Studien zur Kultur und Geschichte der Reformation, Bd. 1).
- 1909 „Zum Briefwechsel Melanchthons mit Polen“ in: *Archiv für Reformationsgeschichte*, Bd. 6, Nr. 3, p. 350-57.
- Wróbel, Anna. 1952: „Kochanowski a literatura niemiecka“ in: *Pamiętnik Literacki* T. XLIII, p. 488-501.
- Wrzesiński, Wojciech
- 1992 *Sąsiad czy wróg? Ze studiów nad kształtowaniem obrazu Niemca w Polsce w latach 1795-1939*, Wrocław
- 1993 (red.): *Wokół stereotypów Niemców i Polaków*, Wrocław 1993 (Acta Uniw. Wrocławskiego. Historia, 114)
- Zawadzki, Waclaw. 1963: *Polska Stanisławowska w oczach cudzoziemców*, T. 1-2, W-wa (Biblioteka Pamiętników Polskich i Obcych).
- Zernack, Klaus
- 1982 (hg.) *Polen und die polnische Frage in der Geschichte der Hohenzollernmonarchie 1701-1871. Referate einer deutsch-polnischen Historiker-Tagung 1979*, Berlin (Einzelveröffentlichungen der Historischen Kommission zu Berlin, 33).
- 1991 *Preußen – Deutschland – Polen. Aufsätze zur Geschichte der deutsch-polnischen Beziehungen*, Berlin 1991 (Historische Forschungen, 44)
- Zientara, Włodzimierz

- 1997 „Die Darstellung der polnischen Gesellschaft des 17. Jahrhunderts in zeitgenössischen Reiseberichten“ in: *Convivium* 1997, p. 425-46.
- 2002 „Stereotype Meinungen über Polen in deutschsprachigen Druckwerken des 17. und beginnenden 18. Jahrhunderts“ in: *Stereotyp, Identität und Geschichte. Die Funktion von Stereotypen in gesellschaftlichen Diskursen* (hg. Hans Henning Hahn), Frankfurt a.M./ Berlin/ Bern etc.: Peter Lang Verlag, 2002 (Mitteleuropa – Osteuropa. Oldenburger Beiträge zur Kultur und Geschichte Ostmitteleuropas, Bd. 5), p. 175-85.
- Ziomek, Jerzy. 1980: *Renesans. Historia literatury polskiej* (red. K. Wyka), Warszawa.
- Zybura, Marek. 1995 (red.): «... nie będzie nigdy Niemiec Polakowi bratem...?» *Z dziejów niemiecko-polskich związków kulturowych*, Wrocław.